T-UN-479

அகஸ்தியமகாமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

இரத்தினச்சுருக்கம்

முந்நூற்றறுபது.

சென்னை: வித்தியா ரத்நாகர அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இதன் விலை] 1933. [அணா—6.

T-UN-479

உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த

வைத்திய இரத்தினச் சுருக்கம்

முந்நூற்றறுபது.

சென்னை

வித்தியா ரத்நாகரம் பிரஸிற்

பதிப்பித்தது.

இதன் விலை] 1935. [அணா-6.

உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த

வைத்திய ரத்தினச் சுருக்கம்.

மருந்தின் தலைப்புகளின் அகராதி.

பக்கம்.	பெயர்.	பாடற்றொகை.
25	அக்கினிசூரணம்	125
26	அசுவகெந்திசூரணம்	129
27	அசுவகெந்திபலராட்சதத்தைலம்	151
51	அப்பிரேகசெந்தூரம்	282
48	அயக்காந்தசெந்தூரம்	266
14	அர்த்தனாரீஸ்வரம்	60
47	ஆக்கிராணநசியம்	255
35	ஆதண்டத்தைலம்	187
11	இதுவுமொருவகை	41
13	இரசசிந்தாமணி	50
52	இரசபற்பம்	289
10	இரசானந்தவைரவம்	35
29	ஏலாதிசூரணம்	149
41	கணத்தெண்ணெய்	223
17	கண்டாத்திரிலேகியம்	73
18	கண்டங்கத்திரிலேகியம்	80
21	கண்டங்கத்திரிலேகியம்	103
41	கண்டங்கத்திரிகிருதம்	219
26	கண்டாத்திரிசூரணம்	131
47	கண்டாவிழ்தம்	257
11	கபாடமாத்திரை.	43
23	கபாடலேகியம்	108
42	கரப்பானெண்ணெய்	227
15	கரிசாலைலேகியம்	66
44	கலிங்காதியெண்ணெய்	241
58	சன்னி பதின்மூன்றுக்கும் பெயர்.	327
62	காரீயச்செந்தூரம்	354
60	காளகண்டமேக நாராயண செந்தூரம்	340
35	கீழ்க்காய்நெல்லித் தைலம்	185
31	குமரித்தைலம்	161
20	கூழ்பாண்டலேகியம்	4
39	கூழ்பாண்டக்கிருதம்	211
59	கெந்திசெந்தூரம்	330
32	கொம்பரக்குதைலம்	165
14	கோரோசினைக்குளிகை	55
28	சஞ்சீவிசூரணம்	145
33	சந்தனாதித்தைலம்	173
20	சாபங்கவில்வாதிலேகியம்	97
24	சவுபாக்கியசுண்டி	119
9	சித்தாந்தவைரவம்	33
15	சிலோதாரிமணி	64
18	சித்தாதிலேகியம்	83
45	சுகபேதியெண்ணெய்	249
11	சுயமக்கினி	39
47	சூரணங்களின்சுத்தி	259
48	செந்தூரவைப்புக்கரு	261
58	சேத்துமசுரக்கியாழம்	324
55	தங்கபற்பம்	304
54	தாம்பிரபற்பம்	300
53	தாளகபற்பம்	295
26	தாளிசப்பத்திரிசூரணம்	134
23	திப்பிலிரசாயனம்	112

பக்கம்.	பெயர்.	பாடற்றொகை.	பக்கம்.	பெயர்.	பாடற்றொகை.
25	திரிராட்சதசூரணம்	126	14	பூமணிக்குளிகை	58
49	திரிலோகசெந்தூரம்	271	63	பூரணசந்திரோதயம்	357
52	துருசருகு	288	35	பொன்னுங்காணித்தை	183
40	தூதளைக்கிருதம்	215	38	பொன்னுங்காணிக்கிருத	201
58	தோஷமேழுக்கும்பெயர்	328	19	மகாவில்வாதிலேகியம்	88
9	ஸ்திரீ புருஷர்களுக்கு நாடிபார்க்கும்வகை	30	50	மண்டூரச்செந்தூரம்	278
47	நசியம்	256	23	மஸ்துமிரசாயனம்	114
53	நாகபற்பம்	297	42	மாந்தயெண்ணெய்	230
5	நாடிநிதானம்	1	32	மிருகாமலத்தைலம்	169
7	நாடிபார்க்குங்காலம்	13	43	மேகத்தெண்ணெய்	232
,,	நாடியிலக்கணம்	14	62	ரசகற்பூரபற்பம்	349
9	நாடிபார்க்கும்மாதவரை	31	61	ரசலோகசெந்தூரம்	345
37	நிலப்பனைக்கிருதம்	196	48	லோகசெந்தூரம்	262
27	நிலவாகைச்சூரணம்	139	53	வங்கபற்பம்	294
17	பஞ்சதீபாக்கினிலேகியம்	77	28	வல்லாரைச்சூரணம்	142
27	பஞ்சதீபாக்கினிசூரணம்	137	39	வல்லாரைக்கிருதம்	207
50	பஞ்சலோகசெந்தூரம்	275	56	வாதசுரக்கியாழம்	316
36	பதின்மூன்றுசன்னிக்குந் தைலம்	190	43	விழுதியெண்ணெய்	236
56	பவளபற்பம்	313	10	வாதராட்சசன்	36
46	பழத்தெண்ணெய்	252	30	வில்வாதிலேகியம்	157
57	பித்தசுரக்கியாழம்	320	46	வீரபத்திரக்கலிக்கம்	254
38	புளியாரைக்கிருதம்	204	55	வெண்காரஞ்சலாசத்துகலைக் கொம்பு கல்நார்பஸ்பம்	308
12	பூபதிகுளிகை	46	54	வெள்ளிபற்பம்	302

மருந்தின் தலைப்புகளின் அகராதி முற்றிற்று.

உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த

வைத்தியரத்தினச்சுருக்கம்

முந்நூற்றறுபது.

காப்பு.

எண்சீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

பூரணமாய்நிறைந்தகுரு மலர்த்தாள்போற்றி
புகலுகிறேன்வைத்திய ரத்தினச்சுருக்கந்தன்னை
வாரணமாமுகத்தோனைப் பணிந்துவாழ்த்தி
வைத்தியந்தான்முந்நூற்றோ டறுபதுக்குள்
காரணமாஞ்செந்தூரம் பற்பம்லேகியங்
கருவான தயிலமொடு கிருதமெண்ணெய்
சூரணமாங்கிராணமொடு கலிக்கமாத்திரை
சுளுவாகநாடிமுதற் சொன்னோம்பாரே.

நூல்.

நாடிநிதானம்.

அறுசீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

கரிமுகனடியைவாழ்த்திக் கைதனினாடிபார்க்கில்
பெருவிரலங்குலத்தில் பிடித்துமேநடுவேதொட்டால்
ஒருவிரலோடில்வாத முயர்நடுவிரலிற்பித்தம்
திருவிரன்மூன்றிலோடிற் சேத்துமநாடியாமே. 1

ஆகியநாடிமூன்றும் படபடென்றோடிற்சன்னி
வாகினிலன்னங்கோழி மயிலெனநடக்கும்வாதம்
ஏகியவானம்பட்டை யிவையெனநடக்கும்பித்தம்
போகியேதவளைபாம்பு போலவாஞ்சேத்துமந்தானே. 2

சேத்துமமெழுந்திருக்கிற் றித்திப்புநாவிலேறும்
ஏற்றியகசப்புமீறி லெழுப்பிடும்பித்தமாகும்
மாற்றியபுளிப்புமீறில் வந்திடும்வாதமாகும்
சேத்துமந்தன்னிற்பித்தந் தீர்க்கநன்றுவாதமாமே. 3

வாதத்தில்வாதமாகில் வளர்ந்திடுமன்னம்போல
நீதுய்த்தவுடலினேர்ந்து நெகிழ்ச்சியாய்ச்சுருக்கும்வாங்கும்
ஆதுற்றுப்பதறுமேனி யசனமுமறபமாகும்
ஏதுற்றதனத்தின்முன்னே யெண்ணியேயறிந்துசொல்லே. 4

வாதத்திற்பித்தமாகில் வாயதுகுழறிப்பேசும்
பேதித்துத்தலையிடித்துப் பிணங்கியேகுணங்கள்வேறுய்த்
தாதுற்றபுத்திதானுந் தடைப்படுந்தடங்கண்மாதே
கோதுற்றவயிறுவிம்மிக் குடறணேப்புரட்டுந்தானே. 5

வாதத்திற்சேத்துமமாகில் வலியொடுவீக்கமுண்டாம்
பேதித்துத்தலையிடித்துப் பிணங்கியகுணங்கள்வேறுய்த்
தீதுற்றமெய்வெளுத்துத் திடமுடனசனஞ்செல்லா
பேதித்துநாவும்பேசும் பெருகவேவீக்கமுண்டாம். 6

பித்தத்திற்பித்தமாகிப் பிதற்றிடுங்கிறுகிறுக்கும்
சத்தியுமதிகமாகுஞ் சரீரத்திலிளைப்புமுண்டாம்
அத்தியாயுலகுமேனி யாகமும்வேறதாகும்
வற்றியேவெளுத்துக்காயும் வறண்டுபின்வீக்கமுண்டாம். 7

பித்தத்தில்வாதமாகிற் பிடரியுங்காலுங்கையும்
குத்தத்துப்போலேயாகுங் குறுகிமெய்ப்பதறும்பின்னே
அத்தியாயுலகுமேனி யாருகஞ்சுகத்தால்நோவாம்
புத்தியுமடியுமிந்தப் பொதுமைபோய்க்கோபமாமே. 9

பித்தத்திற்சேத்துமமாகிற் பிதற்றுவாய்குழறுமிக்கச்
சத்தியும்வாய்நீர்தானுந் தானறியாமலோடும்
சுற்றிடும்பேய்கள்போலச் சுழற்றியேவயிற்றிளேடும்
பித்தமுமெடுத்துக்கொட்டிப் பிடரியில்நோவதாமே. 9

வாட்டிடுஞ்சேத்துமத்தில் வந்திடுவாதமாகில்
நாட்டியகால்கள்போல நரம்பெலாயலித்துநிற்கும்
கூட்டியபிடரிதானுங் குன்றவேவலிக்குமாகில்
நாட்டியவிழியுமெல்லாம் நாக்குவாய்குழறுந்தானே. 10

சீர்பெறுசேத்துமத்திற் றின்பதுகசப்புண்டாகும்
பார்பெறுநாவுதன்னிற் பலவிதம்புளிபுளிப்பாம்
சேர்ப்பதுபேசுமாறுந் திடமில்லைகோழையாகும்
சார்பதுகண்ணும்பீளை சாரும்பின்சுத்தம்வேறும். 11

சேத்துமத்திற்சேத்துமமாகிற் றிமிதமாயழியுஞ்சொன்னேம்
ஆத்துமநல்லதல்ல அழிவதுமெய்கண்டாயே

கூற்றன்வந்திடுவதாகுங் குருவிழிவட்டங்கொள்ளும்
சாத்திரம்றிந்துசொன்னேம் யாத்திரைநாடிதானே. 12

நாடிபார்க்குங் காலம்.

காலமேசேத்துமநாடி கட்டுச்சிபித்தநாடி
மாலையில்வாதநாடி வகைதப்பிபதறிநின்றால்
ஏலவேயிவர்கட்கெல்லா மியம்பினரிதுதானென்று
நாலஞ்சின்மரணமென்று நன்முனியருளிச்செய்தார். 13

நாடி இலக்கணம்.

போற்றியநாடிதானும் போத்துபோற்புறந்துடித்தல்
சீற்றுவின்னுதலேமிக் கிடுஞ்சுகமானேகேளாய்
காத்திடுந்திங்களொன்றிற் கருதியேதீராவிட்டால்
மாற்றியமாதம்பத்தின் மரணமென்றுரைக்கலாமே. 14

குறித்திடுஞ்சேத்துமநாடி குதிரைபோல்திமிர்ந்துநின்றால்
கறுத்திடும்விழியாம்நல்ல காரிகையாளேகேளாய்
மறுத்திவைபேசவேண்டாம் வயதிவைமுடிந்ததென்று
பொறுத்தல்லைதிங்களொன்றிற் புகன்றிடுமரணமாமே. 15

ஆதித்தன்சந்திரன்போ லந்தித்தநாடிதானும்
பேதித்துநிற்குமாகில் பெருக்கவேகையினூடே
சேதித்துக்கண்டுநாடி சுரங்களிற்புக்குமாகில்
வாதத்தில்வாய்வுபீடை வந்துற்றுநிற்குந்தானே. 16

கடிந்ததோர்நாடிதன்னைக் கருதியேபார்க்கும்போது
விடிந்தபின்சேத்துமநாடி வுதறியேதொடர்ந்துநின்றால்
கடிந்ததுபித்தநாடி கட்டுச்சிதுடிக்குமாகில்
மடிந்ததுவாதவாடி மாலையில்மரணந்தானே. 17

சேத்துமநாடிதானுந் தியங்கியமஞ்ஞைபோல
நாட்டியேவட்டைபோல நடுங்கியேபதறிநின்றால்
கூட்டவேவேண்டாமேழு நாளினில்மரணங்கொள்ளும்
நாட்டமாய்முனிவர்சொன்னார் நயம்படக்குறித்துப்பாரே. 18

ஏற்றியேதீபந்தன்னி லெரிசுடர்முனையைப்போலத்
தோற்றியநாடிதானுந் துயரறநடக்குமாகில்
கூற்றனுக்கிடமுமில்லை குறைபடாமருந்துசெய்யில்
மாற்றியவாளுடானும் வளர்த்திடுந்திண்ணந்தானே. 19

வேறு.

கண்ணும்பல்லுந்தான்கருத்துக் கருதுமூச்சுவாய்திறந்து
உண்ணும்வயிற்றிற்சேத்துமமு மோடிமிகவேதானடந்தாற்
பண்ணுமருந்துபலியாது பண்பாய்சுவாசமேல்வாங்கும்
மண்ணும்விண்ணுந்தானறிய மரணமாவார்கண்டீரே. 20

வேறு,

இடைகொடைமார்பின்கீழே யெரிபடப்பதறியோடின்
முடுகிடவீங்குமாகின் மூவரிலொருவரோடில்
படரவேதாரமிஞ்சிப் பஞ்சிடுங்கண்ணும்வாயும்
அடரவிக்குணங்கள்கண்டா லறிந்துகொள்மரணமென்றே. 21

அறுசீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

எடுக்கும்படுக்குமெழுந்திருக்கு மிளைத்தேமூச்சு தலைவாங்கும்
வடுக்கணைத்தவிழியிரண்டு மலரவிழிக்கும்வழிபார்க்குந்
தொடுக்குந்தொடுத்தசேத்துமமுந் தொண்டைதன்னையடைப்பிக்கு
மடுத்துவருவதில்லைகண்டா யறிவீர்மரணநிச்சயமே. 22

அறுசீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

ஊசிபோன்முகமுநீண்டு உடம்பெலாம்நரம்புதோன்றும்
பாதிபேச்சுநாவறண்டுபேசிப் பரந்திருண்மூடுமாகில்
பேசுநாவறண்டுபேசிப் பித்ததுபிதற்றுமாகில்
காசினிவறியச்சொன்னேங் கண்டுகொள்மரணமென்றே. 33

நாடியான்முன்னோர்சொன்ன நற்குறிக்குணங்களாலு
நீடியவிழியினாலு நின்றநாட்குறிப்பினாலும்
வாடியமேனியாலு மலரொடுநீரினாலுஞ்
சூடியவியாதிதன்னைச் சுகம்பெறவறிந்துசொன்னேன். 24

சுகம்பெறவங்கமெல்லாஞ் சுருக்கியகுணங்களாய்நன்
முகங்குறிநாடிமூக்குச் செவிநுதநயனநாடி
அகந்துடிபடர்க்குநாடி யதுதிசைவிடுதிநாடி
உகந்துடியுந்திநாடி யுண்மையாய்நடைகள்பாரே. 25

பார்மனக்கவலையற்றும் பலபலவிசாரம்விட்டுத்
தோர்மனந்தெளிந்துநீயுஞ் செல்குணவழியிதென்று
ஊரகமுந்திதன்னி தொளிபலவியாதிசெய்யில்
தீயனவுண்டியாலே சேர்ந்திடுநோய்கடானே. 26

சொல்லியவுந்திதன்னிற் சுழித்ததோரெழுத்தைப்பற்றி
வல்லையிலெழுந்தநாடி யெழுபத்தீராயிரத்தில்
வல்லவர்புகலுநாடி பத்ததிலேழுநீக்கி
நல்லதோர்நாடிமூன்று நயந்துநீயறிந்துபாரே. 27

தான்மிகக்குளிர்ச்சிகொள்ளி லடங்கியநாதிவாதம்
மீன்முகில்குழலாய்நெய்யா லிறைச்சிகளுண்டால்வாதந்
தீன்மிகவருமேகோழி தின்னவர்நாடிபித்தம்
வானநற்கனிகடன்னை வாங்கினல்வாதமாமே. 28

வாதத்திலிளநீர்பின்னை வாங்கினுடிவாதம்
போகவேகோபமுள்ளே பொருமினுடிபித்தம்
கோதேசேர்குழலாள்தன்னைக் கூடினுடிபித்தம்
தீதிலாமுனிவர்சொன்னர் திறமுடனறிந்துதானே. 29

ஸ்திரீ புருடர்களுக்கு நாடிபார்க்கும் வகை.

தானெனவுலகத்துள்ளே தயங்கியநாடிபார்க்கில்
வானெனுமின்னேகேளாய் வரும்புனல்சொல்லக்கேளு
நானெனும்புருடர்க்கெல்லா நாடிதான்வலக்கையாகும்
தேனெனுமடவார்க்கெல்லாந் திடம்பெறவிடக்கைசித்தே. 30

நாடிபார்க்கும் மாதவரை.

சித்திரைவைகாசிக்குச் செழுங்கதிருதயந்தன்னில்
அத்தமாமானியாடி யைப்பசிகார்த்திகைக்கு
மத்தியானத்திற்பார்க்க மார்கழிதையுமாசி
வித்தகன்கதிரோன்மேதில் விழுகின்றநேரந்தானே. 31

தானதுபங்குனிக்குந் தனதுநல்லாவணிக்கும்
மானமாம்புரட்டாசிக்கு மற்றைராத்திரியிற்பார்க்கத்
தேனென்றுமூன்றுநாடித் தெளிவாகக்காணுமென்று
கானமாமுனிவர்சொன்ன கருத்தைநீகண்டுபாரே. 32

நாடிநிதானம் முற்றிற்று.

சித்தானந்த வைரவம்.

எண்சீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்.

பாரப்பா புலத்தியனே சித்தானந்தம் பரிவான வைரவந்தான் சொல்லக்கேளு, சேரப்பா திரிகடுகு சிவப்புநாவல் திறமான வெரிச்ச

33. சிகப்பு - லிங்கம்.

லொடு பொரிச்சலேழும், நீரப்பா சமன்கூட்டிப் பழத்தின்சாற்ருல் நிசமாகநாற்சாம மரைத்துக்கொண்டு, தாரப்பா குன்றிபோ நிழலுலர்த் தத் தப்பாமற் செப்பிவைத்துச் சொல்லக்கேளே. 33

கேளப்பா விஞ்சிநீ ருள்ளித்தயிலங் கெடியான முலைப்பாலிற் கொடுத்தாயானல், நாளப்பா சன்னிவகை யெல்லாம்போகும் நல மாகத் தேன்கூட்டிக் கொடுத்தாயானல், தாளப்பா தோஷமென்ற தெல்லாம்போகுந் தப்பாது கண்ணிலிட தீருந்தீரும், கேளப்பா ரசா னந்த வைரவந்தான் செப்புகிறேன் சிவப்புநாவற் பொரிதானெட்டே.

இராசானந்தவைரவம்.

எட்டப்பா நாவியீ ராறுமாகு மிதமான திப்பிலியும் பன்னிரண்டு, தட்டப்பா விஞ்சிரசந் தன்னலாட்டித் தளமாக நற்சாம மரைத்துக் கொண்டு, விட்டப்பா மிளகுபோ னிழலுலர்த்தி விருதான செப்பில் வைத்துச் சொல்லக்கேளு, அட்டப்பா வநுபான மறிந்துபோடு அப் பனே சன்னியென்ற மூலம்போமே. 35

வாதராக்ஷதன்.

போமப்பா வாதரா க்ஷசனைக்கேளும் புதுமையாம் வேந்தனொடு நாற்றங்காந்தஞ், சேமப்பா வப்பிரக தாம்பிரபற்பம் திறமாக வஞ்சு விதம் சமனய்க்கூட்டிச், சாமப்பா வெள்ளைச்சா ரணையின்சாற்ருல் தளமாகநாற்சாம மரைத்தபின்பு, வேமப்பாசிந்தியிட கியாழந்தன்னில் வெகுசுறுக்காய் நாற்சாமமரைத்திடாயே. 36

அரைத்திடுவாய் கொடிவேலிக் கியாழந்தன்னில் அருந்துளசிச் சாறுதிரி பலைக்கியாழம், அரைத்திடுவாய் வெவ்வேறே சாமம்ரண்டு அழகாகமொத்தையா யுருட்டிக்கொண்டு, அரைத்திடுவாய் சாரணையி னிலையரைத்து அன்பாக மருந்தையுள்ளே வைத்துமூடி, அரைத்திட்ட விலைகருகப் புடத்தைப்போட்டு ஆறினபின் னெடுத்ததனு லரைக்கக் கேளே. 37

கேளப்பா சித்திரமூ லத்தின்கியாழம் கிருபையாய் நாற்சாம மரைத்துக்கொண்டு, நாளப்பா மும்மூன்று வாராகன்வீதம் நலமாகவே

---

33. எரிச்சல் - பெருங்காயம். பொரிச்சல் - வெண்காரம்.
34. பொரி - வெண்காரம். 36. வேந்தன் - ரசம். நாற்றம் - கந்தகம். 37. திரிபலை - கடுக்காய், தான்றிக்காய், நெல்லிக்காய்.

யுருட்டிக் கட்டிக்கொண்டு, தாளப்பா நிழலுலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு தளமான சன்னிவகை தோஷமெல்லாம், வேளப்பா வநுபான மறிந்து போடு வெகுசுறுக்காய் வாதமெல்லாம் விழலாய்ப்போமே. 38

சுயமக்கினி.

கேளப்பா சுயமக்கினி சொல்லக்கேளு புகழான ரசமூன்று நாற்றம்ரண்டு, காமப்பா காந்தசெந் தூரம்நாலு கலங்காதே சிலையிரண்டு சிவப்பிரண்டு, தாமப்பா வெழுகுபொடி தானென்று தவறாமல் குமரிச்சாறரைப்புக்கேளு, ஆமப்பா பட்சமொன்று அரைத்துருட்டு அப்பனே யிஞ்சிரசந் திரிகடுகுதூளே. 39

தூளிலே தேன்கூட்டிப் பணவிடைதான் போட்டுத் தொடர்ந்துவரை மண்டலந்தான் கொண்டாயானல், நாளிலே யக்கினியா மந்தந் தீரும் நாடாது பீலிகையுங் குன்மவாயும், தேளிலே வாயுவென்றதெல்லாந்தீருந் திறமான காசமொடு பாண்டுதீரும், சூலிலே சுரமெல்லாஞ் சுருக்காய்தீரும் சுகமாகும் பத்தியந்தான் புளிகசப்புத்தள்ளே.

இதுவுமொருவகை.

தள்ளவே யின்னமொரு செய்திகேளு தயவான வேந்தனென்று நாற்றம்ரண்டு, விள்ளவே அயப்பொடிதா னுனுங்கூட்டி விருதான குமரிச்சா றதனலாட்டிப், பள்ளவே நாற்சாம மரைத்துருட்டிப் பாங்கான வெருக்கிலையாற் சுற்றிக்கட்டிக், கள்ளவே பாண்டத்தில் பட்சம் வைத்துக் கலங்காதே பொடிசெய்து திருகிக்கொள்ளே. 41

கொள்ளடா தேன்கூட்டி மண்டலந்தான் கொடியான கும்பமெட்டுப் பீலிகையுந்தீரும், தள்ளடா பாண்டுவகை யெல்லாந்தீருந் தளமான மண்டலந்தான் கொண்டாயானல், விள்ளடா சுரமென்றதறுபானுன்கும் விட்டுவிட்டுக் கடல்புக்கும் விருதுபோடே. 42

கபாடமாத்திரை.

போடவே கபாடமாத் திரைதான்கேளு புகழான சாதிக்காய்ப் பத்ரிக்காயம், நாடவே சீரகமும் விடையங்கிராம்பு நலமான வபினிசடை வன்னிக்கற்பந், தேடவே வெந்தயமுங் கழற்சிவித்துத் திறமான

39. நாற்றம் - கந்தகம். சிலை - மனேசிலை. சிவப்பு - லிங்கம். குமரி - சோற்றுக் கற்றாழை.

43. சடைவன்னிக் கற்பம் - சடைக்குஞ்சாம்.

குரோசானி பதினென்றுந்தான், ஆடவே சமன்தூக்கிக் கல்வத்திட்டு அப்பனே யானந்த மூலிசாறே. 43

சாற்றுலே நாற்சாம மறைத்துக்கொண்டு சாதகமா யிலந்தை விதைத் தரமாணந்தான், காத்தாலே மேதினியென்ற தயிர்நான் மூன்று கசக்காதே மதுவிலிடு மூன்றுநாள்தான், வார்த்தாலே வாழை யிட பூவின்சாற்றால் வகையான தனிச்சாற்றி லிட்டாயானல், வேர்த் தாலே யிரத்தமுஞ் சீழ்கிராணி விதமான சலக்கிராணி தானுமாமே. 44

ஆமப்பா சலக்கிராணி வாய்வுக்கிராணி அப்பனே சூசிகாகிராணி தீரும், போமப்பா சோறுசோராய்க் கழிகிராணி பொலிவான நீர்தாய்க் கிராணிதீரும், நாமப்பா வயிற்றிலுள்ள கடுப்புத்தீரும் நலமான பாண்டு நோய்க் கிராணிதீரும், தாமப்பா வதிகாரக் கடுப்புத்தீருந் தப்பாது புளிக்கூட்டிப் பத்தியம்போடே. 45

பூபதிக்குளிகை.

போடப்பா சடலத்துண் ணேய்கள்போகப் பூபதிதன் மருந் தொன்று சொல்லக்கேளு, சாடப்பா தங்கமொடு வெள்ளிநாகந் தள மான லோகமொடு முத்து ரத்தினம், நாடப்பா சூதமொடு கெந்திலிங் கம் நலமான சிலையொடு தார்சிங்கி நாலி, ஆடப்பா விவையெல்லாம் பழச்சாற்றுலே ஆட்டியே நாற்சாமம் வில்லைசெய்யே. 46

செய்யப்பா ரவியுலர்த்தி பரலில் வைத்துத் திறமான மேல்மூடிச் சீலைசெய்து, வையப்பா முட்புடத்தில் சிவந்துபோகும் வளமாக யெடைக்கெடைதான் லிங்கங்கூட்டி, மெய்யப்பா முலைப்பாலி னுன்கே சாமம் விடாமலரை விரனீள முண்டைசெய்து, கையப்பா நிழலுலர்த் திச் செம்பில்வைத்துக் கலங்காதே வைரவற்குப் பூசைபண்ணே. 47

பண்ணியே பூபதியை முலைப்பா லுக்கும் பரிவாக வரிசியெடை கொடுத்தாற் கேளு, சண்ணியே சந்நிபதின் மூன்றுந் தீரும் தப்பாது தோஷமென்ற தேழுந் தீரும், கண்ணித்திரி தோஷமுஞ் சிங் கிலித மெல்லாங் காணுது கடல்புக்குங் கருதிப்பாரு, விண்ணியே சிரசினின்ற தோஷமெல்லாம் வெகுசுறுக்காய் தீருமடா விரைந்துபாரே. 48

பாரப்பா பூபதியை யிஞ்சிச் சாற்றுற் பரிவான தேன்கூட்டிக் கொடுத்தாற் கேளு, சாரப்பா சகமாகப் போனுலுந்தான் சாதுரியப் பிராணன்வந்து சற்றேபேசும், ஆரப்பா பிரமலபி யவ்வளவே யாயின்

---

43. ஆனந்தமூலி - கஞ்சா. 44. மது - தேன்.

ஆதித்தும் பேசிநடு மரணமாவான், தாரப்பா பூபதியைச் சொன்னேன் சொன்னேன் சாதித்து வைத்தியஞ்செய் தருமமாமே. 49

ஆமப்பா ரசசிந்தா மணியைக்கேளு அப்பனே சூதமொடு சிவந்த ரத்தம், தாமப்பா தங்கமொடு வெள்ளிமுத்து தயவான பவழமொடு தீட்சணந்தான், நாமப்பா சிலைகெந்தி யப்பிரேகம் நலமாக வைக்கு மிரு கழஞ்சுகூட்டிக், காமப்பால் விட்டரைப்பாய் சாமம்நாலு கரு வான சித்திரமூலக் கியாழந்தானே. 50

கியாழத்தா லரைத்திடுவாய் சாமம்நாலு கெடிதான வெருக்கம் பாற் சாமம் ரண்டு, நியாயமாஞ் சோகிதனி லடைத்துக்கொண்டு நில வரமாய் மூலமென்ற சாம்பலுக்குள், வியாழமாய் அறையறையாய் வைத்துமூடி விதமாக வெழுசீலை மண்ணுசெய்து, கியாழமா விரவி தனி லுலரப்போட்டுத் திறமாகக் கசபுடத்திற் சென்று வாங்கே. 51

வாங்கியே எடைக்கெடைதான் சூதங்கூட்டி மைந்தனே நாபி முக்காற் கழஞ்சி கூட்டி, ஓங்கியே நாற்சாமந் திரிகடுகு கியாழம் உத்த மனே திரிபலையின் கியாழந் தன்னாற், றேங்கியே யிருசாம மரைத்த பின்பு திறமாக வெருக்கனிடப் பட்டைச் சாற்றால், தாங்கியே யிரு சாம மரைத் துருட்டித் தப்பாம னிழலதனி லுலர்த்தி வையே. 52

வைத்திதனே வைரவர்க்குப் பூசைபண்ணு வாகாகக் கணபதியை பூசைபண்ணு, தைத்தொரு மாத்திரைக்குச் செபந்தான்பண்ணு தப்பா மற் றேவியைத்தான் பூசைபண்ணு, சித்திதரு மாத்திரையை யனுபா னத்தில் திறமாகக் குன்றியெடை கொடுத்தாற்கேளு, பற்றிநின்ற சன்னிமுதற் ரேஷமெல்லாம் பறக்குமடா சுரமென்ற தெல்லாந் தானே. 53

தானென்ற ரசசிந்தா மணியின் பேரைச் சாற்றினால் யமதூதர் ஓடுங்குவார்பார், ஏனென்றே நானிருந்தால் வைத்தியோரே எய் துமோ மாத்திரைஞ னியம்பக்கேளு, பானென்ற மாத்திரைகள் பண மாய்ச் செய்து பரிவான வுலகத்தில் வைத்தியஞ் செய்ய, தேனென்ற வைத்தியர்க்குச் சொன்னே னிந்நூல் திறமான வாதியென்றாற் செய் வான்பாரே. 54

கோரோசனைக்குளிகை.

பாரப்பா கோரோசனைக் குளிகைகேளும் பாங்காகக் கோரோ சனை குங்குமப்பூ, சாரப்பா கர்ப்பூர ரசசெந்தூரஞ் சார்பான பச்சைக்

---

50. காமப்பால் - முலைப்பால். 51. சோகி - பலகறை.

கர்ப் பூரமேலம், சேரப்பா வப்பிரேயங் கிராம்பு கோஷ்டம் திறமான சாதிக்கா யக்கிராகாரம், ஆரப்பா வகையொன்று கழஞ்சு மூன்று அப் பனே கல்வத்திற் பொடித்துக் கொள்ளே. 55

பொடித்திதனை யரைப்பதற்குக் கியாழங்கேளு பேரான சந்தனத் தூள் கியாழஞ் செய்து, துடித்திதனைச் சாமநா லரைத்துக் கொண்டு துலங்கவே சண்பகப்பூக் கியாழஞ்செய்து, கடித்திட்டு விருசாம மரைத் துக்கொண்டு கருவான குங்குமப்பூ கியாழஞ்செய்து, துடித்திட்டு விரு சாம மரைத்துக்கொண்டு துலங்கவே குன்றிபோலுருண்டை செய்யே.

உருண்டைசெய்து நிழலுலர்த்தி செப்பில் வைத்து உத்தமனே முலைப்பாலில் கொடுத்தாயானல், தொண்டையுறு சேத்துமங்க டொண் ணூற்ருறுந் தொலைந்துவிடுஞ் சன்னியெல்லாஞ் சொல்லாதோடும், மண்டைகட்டுச் சூலைமுத னீர்த்தோஷங்கள் மயக்கமொடு சேத்துமம் பாண்டுபோகும், சண்டையிட்டு வந்ததொரு வலிப்பியாவுஞ் சண் ணுண்டு போகுமடா சொல்லக்கேளே. 57

பூமணிக்குளிகை.

கேளடா பூமணிதான் சொல்லக்கேளு கிருபையாய் ரோகணியு மிலுப்பைப் பூவும், நாளடா வாளமது ரொட்டி சேர்த்து நலமான குமரிச்சா றதனலாட்டி, வேளடா நாற்சாம மரைத்துக் கொண்டு வித மான தூதுளங்காய்ப் போலுருட்டித், தாளடா நிழலுலர்த்திச் செப் பில் வைத்துத் தளமான விஞ்சிரசந் தேனுங் கூட்டே. 58

கூட்டிய மாத்திரைதா னென்று தேய்த்துக் குழப்பியே காலமே கொடுத்தாற் கேளு, நாட்டியதோர் சன்னிசுர மெல்லாந்தீரும் நலமான விடாசுரமும் நாடாதோடும், தீட்டியதோ ருள்ளியென்ற தைலத் தூட்டத் திறமான தோஷமெல்லாந் தீரும்தீரும், வாட்டியே யெண் ணெயிலே கொடுத்தாயானல் வாங்கிவிடும் வாயுவெல்லாம் மாண்டு போமே. 59

அர்த்தனரீஸ்வரம்.

போமப்பா அர்த்தனரி சூரணந்தான் கேளு புகழான சூதமொடு நாவி கேந்தி, நாமப்பா வெண்காரம் சமனய்த்தூக்கி நலமான நொச்சி யிலைச் சாற்றினலே, வேமப்பா விருசாம மரைத்துக் கொண்டு வித மான குகையிலிட்டுச் சீலைசெய்து, தாமப்பா மண்செய்து சட்டிக் குள்ளே தயவாக வுப்பையிட்டுக் குகையை வையே. 60

வைத்ததிலே மேலுமந்த வுப்பைக் கொட்டி வாகாக மேற்சட்டி கொண்டுமூடி, தைத்ததிலே சீலைசெய் தடுப்பி லேற்றித் தப்பாமற் கமலவுன்னி நாலுசாமம், நைத்ததிலே யாறவிட் டெடுத்துக் கொண்டு நலமான செங்கழுநீர் சாற்றினாலே, பைத்ததிலே நாற்சாம மாட்டிக் கொண்டு பருவமுட னெச்சிரசம் விட்டுயாட்டே. 61

ஆட்டப்பா நாற்சாமம் பாகற் சாற்றால் அப்பனே நாற்சாம மாட்டிக்கொண்டு, நாட்டப்பா ரவிமுகத்தி லுலர்ந்த பின்பு நன்றாகக் குழலடைத்து வைத்துக் கொண்டு, மூட்டப்பா பணவிடை தூள் சாற்றி விட்டு முறையாகக் கொடுத்திடவே சுரங்கள் தீரும், காட்டப்பா விரு புரத்தோர் புறந்தா னிற்குங் கருவான முன்சாற்றி வசியம் பண்ணே.

பண்ணப்பா ஒருபுரத்திற் சுரந்தா னிற்கும் பக்குவமாய் மறு புறத்தி னசியம்பண்ண, கண்ணப்பா விருபுறமுந் தணிந்துபோகுந் தப் பாது ஆட்டுப்பாற் கழஞ்சி கொள்ள, நண்ணப்பா புலத்தியற்காய்ச் சொன்னேன்கேளீர் நாட்டி லுள்ளோ ரிதையறிந்து யார்தான் செய் வார், கண்ணப்பா வொளிப்பில்லை சொல்லிவிட்டேன் கருவான வைத் தியர்க் கருமைகாணே. 63

சிலோதாரிமணி.

காணப்பா சிலோதாரி மணியைக் கேளு கனத்த பொரி திரிகடுகு படியொவ்வொன்று, நாணப்பா கடனுரையுஞ் சூரைவிந்து நலமாக வித் துப்பு காயமொன்று, மாணப்பா நேர்வாளம் ரெண்டுங்கூட்டி வகை பத்து மிளநீரிற் சாமமாட்டி, பேணப்பா விலந்தை விதைப் பிரமாணந் தான் பிசகாம னிழலுலர்த்திச் செப்பில் வையே. 64

வைத்தப்பா விஞ்சிநீர் தேனுங்கூட்டி வளமான மாத்திரையைக் கொடுத்தாயானால், சத்தப்பா வாயுவொடு வாதமெல்லாஞ் சாந்தமாம் பித்தமெல்லாங் கீழேசாடும், வைத்தப்பா மதுவிலே யிட்டாயானால் மாந்தமொடு உப்பிசமும் வாங்கிப்போகும், எய்த்தப்பா நீரடைப்பு சதையடைப்புதீரு மிதமான சிலோதாரி யென்றுகாணே. 65

கரிசாலைலேகியம்.

காணப்பா பாண்டுவகை யாவும்போகக் கரிசாலை லேகியந்தான் சொல்லக்கேளு, நாணப்பா பொற்கையான் சாறுபடி யிரண்டு நலமான நெருஞ்சிரசம் பலமிரண்டு, வாணப்பா சிறுகீரைச் சாறுபடி ஒன்று

64. பொரி - வெண்காரம்.

வளமான பொடுதலைநீர் படிதா னென்று, தாணப்பா கீழ்க்காயி நெல்லிச்சாறு தருவான செருப்படிநீர் படிதானென்றே. 66

ஒன்றப்பா கியாழவகை சொல்லக்கேளு உரமான நாவல்கருங் காலியத்தி, ஒன்றப்பா தென்னம்பூ வகையொன்றுக்கு ஓர்பலந்தான் மஞ்சணன்று யிடித்துப் போட்டுக், கண்டப்பா தூணிநீ ரெட்டொன் றாக்கிக் கருவான சாற்றினுள்ளே கருத்தாய் வைத்துக், கிண்டப்பா சமமாக்கி யிறக்கிக் கொண்டு கெணிதமுடன் கருவான சாற்றிற் சேரே. 67

சேர்க்கவின்னங் கியாழமொன்று சொல்லக்கேளு செப்புகிறேன் மிளகொடுமிள கரணைமூலம், மார்க்கமாம் அவுரியொடு சிற்றுமுட்டி வளமான பேராமுட்டி விலாமிச்சோடு, தீர்க்கமாய் படிமூன்று நிறுத் துக் கொண்டு திறமாக விடித்ததனை தூணி நீரில், சேர்க்கவே சோடத்தோ டொன்றாய்க் காய்ச்சி சிதறுதே முன் கியாழந் தன்னிற் கூட்டே. 68

கூட்டுவாய் பனைவெல்லம் பலந்தா னெட்டு கூறுன கன்னல் வெல்லம் பலந்தானெட்டு, மாட்டுவா யாவின்பாற் படிதானுலு வள மாகக் கரைத்துவிட்டுச் சொல்லக் கேளு, காட்டுவா யடுப்பேற்றிப் பாகுசெய்து கருவான சீரகமு மேலங் கிரும்பு, நீட்டுவாய் சாதிக்காய் சாதிப்பத்திரி நினைவாக வோமங்குரோ சாணியாமே. 69

ஆமப்பா நாகப்பூ கற்கடகச் சிங்கி அப்பனே கோஷ்டமோ டக்கிரு காரம், தாமப்பா மதுரமொடு தாளிச பத்திரி தப்பாமற் றிரிகடுகு திரிபலாதி, நாமப்பா வகையொன்றிற் பலந்தா னென்று நலமாகச் சூரணித்து முன்பாகில் தூவி, வேமப்பா கிண்டையிலே யாவினெய் தான் விரைவிலரைப் படிவீதம் விட்டுக் கிண்டே. 70

கிண்டப்பா தேனதிலே படிதான் விட்டுக் கிருபையொடு திரிலோகச் செந்தூரந்தான், தண்டப்பா பலமொன்று கூடப் போட்டுத் தப்பாமல் மண்டூரம் பலமொன் றப்பா, மண்டப்பா கிண்டியதை மெழுகாய் வாங்கி மகத்தான புன்னைக்கா யளவுவீதங், கொண்டப்பா மண்டலந்தான் சென்றதானற் கூறுகெட்ட வெண் பாண்டஞ் சிவக்க லாச்சே. 71

ஆச்சப்பா பாண்டுவகை யாவும் போகும் யப்பனே பித்தவெட் டைக் கைகாலோச்சல், காச்சப்பா காந்தலுட னெறிவு போகுங் கன

71. மண்டூரம் - பழஞ் செங்கற்சிட்டம்.

மான வாந்தியொடுமயக்கந்தூக்கம், ஓச்சப்பா விக்கமொடு நீர்ச்சுரப்பு உத்தமனே கிராணியெல்லா மொழிந்துபோகும், நீச்சப்பாவரோசி யங்களெல்லாம் போகும் நிசமான அசுவகெந்தித் தைலமுழ்கு. 72

கண்டாத்திரிலேகியம்.

முழ்கவே கண்டாத்திரி லேகியஞ் சொல்வேன் முக்கியமாயிஞ்சி ரசம் படிதானென்று, நீழ்கவே கண்டங்கத் திரியின்சாறு நினைவதெப் படியொன்று கூடவிட்டுத், தாழ்கவே நெருஞ்சிநீர்ப் படிதானென்று தப்பாமல் முள்ளங்கிப் படிநீர்விட்டு, வீழ்கவே பழச்சாறு படிதான் விட்டு வியனுன வாவின்பாற் படியிரண்டே. 73

இரண்டான பனைவெல்லம் பலந்தானெட்டு நணுகியதை யடுப் பேற்றி பாகுதேரிற், குன்ருன திரிகடுகு சீரகமுமேலங் குணமான வாய்விளங்கங் கிராம்பு தாளிசம், நன்ருக பலமொன்று சூரணித்து நலமுடனே நாற்படிதான் வலனும்வாரே. 74

வார்த்தப்பா கிண்டியதை மெழுகுபோல வளமான லேகியத் தைப் பதன்ம்பண்ணு, பார்த்தப்பா பாக்களவு வீதமாகப் பதரும லிரு நேரங் கொள்ளுங்காலம், காத்தப்பா மண்டலந்தான் கொண்டாயா ஞற் கலங்காதே வாதமொடு வாயுவெல்லாம், போத்துநற் பித்த மொடு வாந்தி சூலைப் புகழுநல் வழிவிலகும் பறந்துபோமே. 75

போய்ப்பாரே சிங்கங்க ளன்னதோஷம் பொறுக்காத குன்ம மெட்டும் பொருமல் விக்கல், சாமப்பா பித்தத்தி னெரிவி தெல்லாம் சாடிவிடுங் கடுப்புவலி சாந்தமாகும், நாமப்பா பித்தத்தின் கபாலகுத் தல் நாடாது மயக்கமெல்லா நடுங்கியோடும், தேமப்பா குமரியிட தைலமுழ்கில் திறமான தந்தநோய்த் தீரும்பாரே. 76

பஞ்சதீபாக்கினிலேகியம்.

பாரப்பா பஞ்சதீ பாக்கினி யென்னப் பகருகின்ற லேகியந்தான் சொல்லக்கேளு, ஆரப்பா திரிகடுகு யேலஞ் சீரம் அப்பனே வகை யொன்று பலந்தானென்றும், பேரப்பா விளவறுப்பாய்ச் சூரணித்துப் பெரிதான வாவின்பாற் படியிரண்டு, சேரப்பா பனைவெல்லம் பலந்தா னெட்டுச் சிறப்பாகக் கறைத்ததிலே பாகுசெய்யே. 77

செய்யப்பா சூரணத்தை தூவிக்கிண்டி திறமான கிதநெய்தா னுரியுழக்கு, கையப்பா விட்டதிலே கிண்டிக் கிண்டிக் கருவாக மெழுகு பத மாகவாக்கி, மைய்யப்பா பாக்களவு மிருநேரந்தான் மைந்தனே

72. அசுவகெந்தி - அமுக்கரு.

மண்டலந்தான் கொண்டாயானல், தையப்பா தீருகின்ற வியாதிகேளு தருவான வாய்வோடு வாதமாமே. 78

ஆமப்பா வுஷ்ணங்கள் பித்தவாய்வு அப்பனே சரீரத்தி லுளைவு குத்து, போமப்பா வலிகடுப்பு மெரிச்சல் பேதி பொருமலுடன் வாயு வென்ற கிராணிதீரும், வேமப்பா வலிகடுப்பா மஸ்திவெட்டை விருந் தான வாந்தியெல்லாம் விழலாய்ப் போகுஞ், சாமப்பா வாக்கினிட தைலமூழ்கு சகலசுரம் விட்டோடுஞ் சார்புபாரே. 79

கண்டங்கத்திரி லேகியம்.

சார்வான லேகியந்தா னென்றுகேளு சாற்றுகிறேன் கண்டங் கத்திரி தூக்கம்பாரு, ஆர்வாக விடித்ததனைத் தூணிநீரில் அப்பனே யெட்டொன்ருய்க் காய்ச்சிவிட்டுச், சேர்வாகப் பனைவெல்லம் பலந் தான் பத்துச் சேர்த்ததிலே பால்படிதான் பாகுசேரில், தார்வாக திரி கடுகு திரிபலாதி தருவான வாய்விளங்க மோமமாமே. 80

ஓமமொடு குரோசானி லவங்கப்பட்டை உத்தமனே சீரகமு நறுக்கு மூலம், நாமமோ டத்திதிப் பிலியுங் கோஷ்டம் நலமான தாளிசமு மக்கிராகாரம், வேோமமொடு வகையொன்று பலந்தானென்று வளமாகச் சூரணித்துப் பாகிற்றூவி, சேமமோ டாவினெய்ப் படிகால் விட்டுத் திறமான தேனதிலே படிகால் வாரே. 81

வார்த்ததிலே கிண்டியது மெழுகுபோலே வளமான லேகியம் பாக் களவுவீதம், பார்த்ததிலே யிருநேரங் கொண்டா யானுற் பறக்கு மடா கழல்வாதம் பாரிச்சூலே, தேற்றியே கிருமியொடு புழுக்க ளெல் லாந் தோரத்தை விட்டோடுங் கர்ப்பவாயு, சாற்றதிலே யுஷ்ணநோய் பித்தமெல்லாஞ் சாராது சித்தாதி லேகியங்கேளே. 82

சித்தாதிலேகியம்.

கேளப்பா வாறுதிங்கள் சென்ற காடி கிருபையாய் படிபத்தும் புளித்த மோரும், நாளப்பா படிபத்துக் கூடவிட்டு நலமான புளியிலே துக் கிடித்துப் போட்டுக், கேளப்பா துருப்பிடித்த விரும்பெடைதான் போட்டு கொதிக்கவைத்து எட்டொன்று யிடித்துக் கொண்டு, வேளப்பா கையானீர் படிதா னிரண்டு விருகான விஞ்சிரசம் படிதா னென்றே. 83

ஒன்ருன பழச்சாறு படிதா னென்று உத்தமனே நெருஞ்சி ரசம் படிதா னென்று, சென்ருன சிறுகீரை படிதானென்று செருப் படைதான் படியொன்று தென்னம்பூநீர், பண்டான படியொன்று

கீழாநெல்லி பதருமற் படியொன் று கூடச்சேர்த்து, கண்டான வாவின் பால் படிதானுலு கருவான பனைவெல்லம் பலந்தான் பத்தே. 84

பத்தாகக் கரைத்துவிட்டுப் பாகுசேரில் பக்குவமாங் கடைச் சரக்கு திரிகடுகு வோமம், நத்தான திரிபலை கோஷ்டமாஞ்சில் நல மான சீரகம் வால்மிளகு ஏலம், கைத்தான கிராம்புதா ளிசப்பத்திரி கருவான லவங்கத்தோ லானைத்திப்பிலி, ஒத்தான பலமொன் று தூக் கிக்கொண்டு உருவாக யிளவறுப்பாய்ச் சூரணந்தான் செய்யே. 85

செய்யப்பா முன்பாகிற் றாவிக் கிண்டிச் செரியாக வாவினெய் படிதான்வாரு, கொய்யப்பா தேனதிலே படிதான்வாரு குழம்பாக லேகியத்தைப் பதனம்பண்ணு, பையப்பா விருகழஞ்சி மிருநோங் கொள்ளப் பறக்குமடா பாண்டுவகை யெல்லாந் தீரும், மையப்பா பித்தவெட்டை பித்தவாய்வு மயக்கமோ டக்கினியா மந்தந்தானே. 86

மந்தமொடு வெளுப்பான தேகமெல்லாம் வண்டுபோல் சுறுக்கு மடா மண்டலத்தில், அந்தமகோ தரம்பீலி கையால் வாயு அப்பனே சோகையோடு கிராணிமூலம், பொந்தமா முடம்பெரிப் பிளேப்போ டீளே பொருமலுட னுப்பிசங்க ளிரைச்சல்தீரும், பந்தமாம் பத்தியங் கள் நன்ருய்க்காத்து பக்குவமா மண்டலத்தில் சொல்லக்கேளே. 87

மகா வில்வாதிலேகியம்.

சொல்லக்கேள் புலத்தியனே யின்னமொன் று சுறுக்காக நோய்க் கெல்லா மகாவில்வாதி, வல்லக்கேள் வில்வத்தின் மூலமப்பா வள மாகப் பலம்நூறு வெட்டிவந்து, நல்லக்கேள் விலாமிச்சை வகை பாதிரி நலமாக நன்னுரி பருவிளாவும், அல்லக்கேள் சிற்றுமல்லி போரா மல்லி அழகான சிறுவிளா வேறுமாமே. 88

ஆமப்பா சிறுவகை முன்னேயோடு அப்பனே முசுமுசுக்கை கொடுவேலி தேற்ருன், நாமப்பா வகையொன் று பலமூன் ருகும் நல மாகவிடித்தே யிருதூணிநீரில், வேமப்பா வெட்டொன்ருய் வடித்துக் கொண்டு வெறுளாதே கொம்மட்டிப் பழச்சாறு றிஞ்சி, காமப்பா சாறுபடி யொன் று விட்டுக் கலங்காதே சர்க்கரைசேர் நாலுமாமே.

ஆமப்பா வாவின்பால் படிதான் ரண்டு அப்பனே யரைத்தெல் லாம் பாகு சேரில், போமப்பா திரிகடுகு திரிபலாதி புகழான லவுங் கமோ டேலங்கோஷ்டம், நாமப்பா மதுரகெந்தஞ் சீரம்ரண்டு நலமான விளங்கமொடு சகஸ்திரபேதி, வாமப்பா தாளிசம் செண்பகப்பூ அக் கிராகாரம் வளமான மல்லிவிளா வரிசிதேக்கே. 90

தேக்கான முந்திரிகை பேரீச்சு வில்வந் திறமான வாளுவை மா சில் சிறுநாகம், பாங்கான நாகணமும் பருத்திவித்தும் பகருவே னிம்ப வித் திலுப்பைப்பூவு, தூக்கான வகையொன்று பலமொன்ருகச் சூரணித்து பாகிலே தூவிக் கிண்டி, நீக்கான தேனதிலே படியரைதான் விட்டு நினைவாக வாவிநெய்படி யரைதான்வாரே. 91

வார்த்தப்பா மெழுகுபோல் கிண்டிக்கிண்டி வளமான லேகியத் தைப் பதனம்பண்ணு, கோர்த்தப்பா லேகியத்தைப் புன்னைக்காயளவு கொண்டுவர விருநோம் தீரும் நோய்கள், சாற்றப்பா சுவாசமுடனரோசியங்கள் தவராதே வீக்கமொடு சத்தியெரிப்பாண்டு, காத்தப்பா விஷபாண்டு வயிற்றெரிச்சல் கனமான வுப்பிசங்கள் கிராணிபோமே.

போமப்பா கைகாலி லெரிவு காந்தல் புகலும்வெள் ளோக்காளமன்ன தோஷம், நாமப்பா சூலையொடு சயந்தானெட்டு நலமான சுரங்கள் று பத்துநாலுங், தாமப்பா பித்தமென்ற நாற்பதுந்தான் தளமான வஸ்திசுர மான வெல்லா, ஆமப்பா வதிசார முள்ளில்ரோக அருளான லோகவைத்துக் கொள்ளுகொள்ளே. 93

கூழ்ப்பாண்டலேகியம்.

கொள்ளவே கூழ்ப்பாண்ட லேகியந்தான் குணமான கூழ்ப்படி சாறுபடி நாலு, விள்ளவே தாழையிட விழுதின்சாறு விருதான படியொன்று சென்னம்பூ வொன்று, தள்ளவே பழச்சாறு படிதானென்று தளமான வாவின்பால் படிதான்ரண்டு, பள்ளவே சர்க்கரைதான் பலமோபத்து பதருமற் கரைத்திதனைப் பாகுசேரே. 94

சேருமே சீரமல்லி கோஷ்டம் திறமான மிளகுமா சிக்கா யேலம், காருமே சாதிக்கா சாபத்திரி கருவான மதுரமொடு தாளிசந்தான், வாருமே வகைக்குப் பலமொன்ருக வகையாக சூரணித்துப் பாகிற் றாவி, நேருமே தேனின்படி யரைதான்விட்டு நினைவாகக் கூழ்ப்போலே கிண்டிவாங்கே. 95

வாங்கியே புன்னைக்கா யளவுவீதம் வளமான லேகியத்தைக் கொண்டாயானல், நீங்குமே காமாலை சோகை யெல்லாம் நீங்காம லஸ்திசுர மஸ்திவெட்டை, தாங்கியதோர் பிரமியங்கள் வெள்ளைவீழ் தல் தனமாகும் தேகபுஷ்டி விந்துவூறும், பாங்கியே உஷ்ணநோய் நீர் சுறப்பும் பாக்குப்புளி புகையிலைத் தள்ளிகொள்ளே. 96

சரபங்க வில்வாதிலேகியம்.

கொள்ளவே யின்னமொன்று சொல்லக்கேளுகுணமான சரபங்க வில் வாதிலேகியம், விள்ளவே வில்வவேர் வமடகாவேர் விருதான

91. நிம்பவித்து - வேப்பங்கொட்டை.

சங்கம்வேர் வகைக்குத்தூக்கு, கொள்ளவே கூறுகிற சிற்றுமல்லி திற மாக பேர்மல்லி கூந்தல் முள்ளி, கள்ளவே சாரணைவேர் கண்டங்காலி நலமான விலாமிச்சை சிந்தில்தானே. 97

தானென்ற கொடிவேலி பொன்முசுட்டை தளமான நன்னரி சிறுதேக்கப்பா, வானென்ற மூலிவகை பதின்மூன்றுந்தான் வளமான பலமஞ்சு யிடித்துநைய, வேனென்ற வாற்றுநீர் தூணிவிட்டு விளங் கவே யெட்டொன்றாய் நிறுத்துக்கொண்டு, கானென்ற கன்னல் வெல் லஞ் சேர்தானும் கருவான வாவின்பால் படியிரண்டு சேரே. 98

சேர்த்தப்பா கரைத்ததிலே பாகுசெய்து திறமான திரிகடுகு திரி பலாதி, வார்த்ததிலே கிராம்புயேல மிருசீரகந்தான் வளமான கோஷ் டந்தா ளிசப்பத்திரி, தார்த்ததிலே யோமம்ரண் டரத்தை கண்டு தள மான கொத்தமல்லி லவங்கப்பட்டை, ஆர்த்ததிலேயக்கிராகாரமாத்தை திப்பிலி அப்பனே வால்மிளகு சாதிக்காயாமே. 99

ஆமப்பா வகையொன்று பலமொன்றாக அப்பனே யிளவறுப் பாய் சூரணித்துக், சேமப்பா பாகிலே தூவிக்கிண்டித் திறமான தேன் படிநெய் யரைதான்விட்டு, நாமப்பா குழம்புபோல வாங்கிவைத்து நல மாகக் கழஞ்சிநிறை யிருநேரங் கொள்ள, காமப்பா பித்தவெட்டை பாண்டுதீருந் தவறுண்டு போகுமடா சயமெட்டுந் தானே. 100

தானென்ற குன்மமெட்டுங் கிராணியாறுந் தடமான வாய்கசப்பு வெள்ளோக்காளம், தேனென்றவாயூர லக்கினிமந்தந் திறமான சூலை யொடு கைகால்காந்தல், பானென்ற பித்தமது நாற்பதுந்தான் பறக்கு மடா மண்டலத்தில் பரிந்துகொள்ளு, வேனென்ற பத்தியந்தான் புளி கசப்பு விளங்கியதோர் புகையோடு பெண்ணுந் தள்ளே. 101

தள்ளப்பா திரிலோகம் வைத்துக்கொள்ளு தளமான வாலைரசச் செந்தூரந்தான், கொள்ளப்பா லோகசெந் தூரந்தானுங் குறையாமற் பணவெடைதான் வைத்துக்கொள்ளு, தள்ளப்பா பித்தமென்ற தெல் லாம்போகுந் தருமான சேத்துமங்கள் தொண்ணூற்றாறும், விள்ளப்பா கடல்புக்குங் கண்டுக்கொள்ளு விருதாக வின்னமொரு சேதிகேளே.

கண்டங்கத்திரிலேகியம்.

கேளப்பா கண்டங் கத்திரியதான கெடிதான லேகியந்தான் சொல்லக்கேளு, நாளப்பா வாற்றுமுள்ளி பலந்தானாறு நலமான கரி முள்ளி யதற்குப்பாதி, தாளப்பா சிற்றுமுட்டி தளமான மிளகரணை

97. கூந்தல் - முதியார்கூந்தல்.

கொடிவேலி களாவும், ஆளப்பா வாதண்டச் சிறுகாஞ்சோரி அப்பனே விலாமிச்சை முட்கா வேளையாமே. 103

ஆமப்பா கோரையுட னுத்தாமணியும் அப்பனே கழற்கொடியு மா மாவிலிங்கம், தாமப்பா வகையொன்று புலமொன்றாகத் தவறும விடித்தேயிரு தூணிநீரில், வேமப்பா வெட்டொன்று யிறுத்து வாங்கி விருதான கொம்மட்டிப் பழநற்சாறு, தாமப்பா படியரையுங் கூடவிட் டுத் தவமான வாவின்பால் படிதான் ரண்டே. 104

இரண்டான சர்க்கரைதான் பலமுமைந்து நினைவாகக் கரைத் ததிலே பாகுசேரில், கண்டான கடைசரக்கு சொல்லக் கேளு கரு வான திரிகடுகு திரிபலாதி, நன்றான சிங்கியிரு வாதந் தானும் நலமான வார்த்தையது சொல்லக்கேளு, நன்றான யக்கிரா லவங்கப்பட்டை நன்றான லவுங்கஞ் சாதிக்காய் பத்திரியுங் கூட்டே. 105

கூட்டுவாய் வகையொன்று பலமொன்றாகக் கூசாம விளவறுப் பாய்ச் சூரணித்து, நாட்டுவாய் பாதியே தூவிக்கிண்டி நலமாகத் தேன் படிநெய் யரைதான்விட்டு, காட்டுவாய் மெழுகுபோல் கிண்டிக்கிண் டிக் கசக்காமல் பீங்கானில் வழித்துவைத்து, தீட்டுவாய் லேகியந் தான் புன்னைக்காய்வீதம் திறமாக மண்டலத்தில் தீரும் நோய்கேள்.

கேளுதான் சயமெட்டும் குன்மமெட்டும் கெடியான வாதமென் றன்பதும்போம், நாளுதா னிப்பிளை விளுநீர்கோவை நாடாது இசிவு முதல் கழல்வாதங்கள், தாளுதான் கெர்ப்பவெட்டை கெர்ப்பச்சூலை தவறுண்டு போகுமது புழுக்களெல்லாம், ஆளுதான் தாளகமும் லோகங்கூட்டி அடைவாகக் கொண்டுவரத் தீரும்பாரே. 107

கபாடலேகியம்.

பாருமே கபாடலே கியத்தைச் சொல்வேன் பண்பான நாவ லொடு வாசி வத்தி, சேருமே கருங்காலி யொதியம் பட்டை திறமாகப் பலம்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு, சாருமே யிடித்துநையத் தூணிநீரில் தளமாக வடுப்பேற்றி யெட்டொன்றாக்கி, வாருமே பனைவெல்லம் பலந் தான்பத்து வளமாகக் கரைத்ததனிற் பாகுசெய்யே. 108

பாகிலே தூவுதற்கு மருந்து கேளு பதாமல் கஞ்சாவைச் சுத்தி செய்து, பாகிலே பலமொன்று தூக்கிக்கொண்டு பாங்கான மிளகு சுக்கு சீரகமுங்கூட, பாகிலே யோமமொடு குரோசாணி ஓமம் பருவ மாய்ச் சிங்கிகாட் டாத்திப் பூவும், பாதிலே வால்மிளகு சிறுநாகப்பூ பக்குவமா மல்லியோ டேலமாகும். 109

ஆருமே கிராம்புடனே சாதிப்பத்திரி அடைவான சாதிக்காய் விடையந்திப்பிலி; காகுமே வகையொன்று பலமொன்றாக நலமாக விள வறுப்பாய்ச் சூரணித்து, வேகுமே பாகிலே தூவியேதான் வெகுசுறுக் காய்த் தேனெய்யும் விட்டுக்கிண்டி, தாகுமே பீங்கானில் பதனம்பண் ணித் தப்பாமல் மண்டலந்தான் பாக்களவு கொள்ளே. 110

அளவாகக் கொண்டுவரத் தீரும் நோய்கள் அதிகமுள்ள சூசிகா கிராணிவாயு, பளுவான கடுப்புமுதல் பாண்டுகிராணி பாங்காகபேதியோ டுஷ்ண வாயு, களவாக மூலத்தின் கிராணி வாய்வு கனேகாணு தோடு மது மற்றவாயு, வளமாகக் கிராணியெல்லாந் தீரும் தீரும் மார்க்கமுட னின்னமொரு வரிசைபாரே. 111

திப்பிலிரசாயனம்.

பாருமே திப்பிலி ரசாயனஞ் சொல்வேன் பகருகின்ற திப்பிலி யும் பலந்தான் பத்து, சேருமே மிளகுமஞ்சு சுக்கு மஞ்சு திறமான விருசீர மோமம் ரண்டு, ஆருமே யரத்தைரண்டு தாளிசு பத்திரி அட வான லவங்கப்பத் திரியும் பட்டை, காருமே திரிபலை லவங்க மேலங் கனமான கொடிவேலி பலமொன்று தூக்கே. 112

தூக்கியே யிளவறுப்பாய் சூரணித்துச் சுகமான சர்க்கரை தான் சமனாய் கூட்டி, தாக்கியே தேன்விட்டுப் பிசைந்து கொண்டு தப்பாமல் வெருகடிதான் கொள்ளும் போது, தேக்கியே யிளைப்போடே யீளை காசம் திறமான சேத்துமநோய் தொண்ணூற்றாறும், நீக்கியே யுத்த ரத்தின் வாயுவெல்லாம் நீங்கிவிடு மண்டலத்தில் நினைவாய் பாரே. 113

மஸ்துமிரசாயனம்.

பார்த்திடுவாய் புலத்தியனே மேகவகைதீரப் பண்பான மஸ்து மிர சாயனஞ் சொல்வேன், சேர்த்திடுவாய் சீனமுத லமுக்கறுவேர் திறமான வகையொன்று பலம்பத்தாகும், சாற்றிடுவாய் நிலப்பனே வேர் பலந்தானைந்து தளமான தண்ணி விட்டான் பலந்தான் ரண்டு, ஆற்றிடுவாய் நன்னாரிசங்குமூலம் அன்பானதிரிகடுகு திரிபலையுமாமே.

ஆமப்பா லவங்கத்தோல் லவங்கப்பத்திரி அப்பனே சிறுநாகம் வாய்விளங்கம், போமப்பா மல்லியிரு சீரமோமம் புகழான குரோ சாணி அரத்தைகெந்தம், காமப்பா சிறுதேக்கு கண்டங்காலி நலமான கொடிவேலி விலாமிச்சை மூலம், தாமப்பா தக்கோலம் வால் மிளகி னேடு தளமான முந்திரிகை பேரீச்சுக் கூட்டே. 115

கூட்டப்பா வெட்பாலை தாமரைக் கிழங்கு குலமான சாதிக்காய் கிரும்புபத்திரி, நாட்டப்பா கருவேம்பி நிலைவகைக்கு நலமாகப் பல மொன்று நிறுத்துக் கொண்டு, காட்டப்பா விளவறுப்பாய்ச் சூரணித்

துக் கருவான குங்குமப்பூ கோரோசனை கர்ப்பூரம், வாட்டப்பா கழஞ்சுநிறை கூடச்சேர்த்து வளமான சர்க்கரை சேர் நாலுவாங்கே.

வாங்கியே யாவின்பால் படிதானுலு வளமான சர்க்கரையைக் கரைத்துக் கொண்டு, பாங்கியே பாகுபத மாகும்போது பதருதே சூரணத்தை காய்ச்சிக்கொண்டு, தேங்கியே தேன்படிதா னென்று வாரு திறமான வாவினெய் யரைதா னப்பா, வாங்கியே மெழுகுபோல் கிண்டி கிண்டி வளமான பீங்கானில் பதனம் பண்ணே. 117

பண்ணப்பா விருநேரம் பாக்களவு கொள்ளப் பரிவுடனே தீருகின்ற வியாதிகேளு, புண்ணப்பா கிராந்தியொடு சூலை தீரும் புதுமையாங் கண்டத்தில் மாலைதீரும், நண்ணப்பா வாய்வோடு வாதமெல்லாம் நாடாது பிரமியங்கள் லிங்கப்புற்று, தண்ணப்பா சேத்துமநோய் தொண்ணூற்ருறுந் தவறுண்டு போகுமடா பத்தியங்காரே. 118

சவுபாக்கியசுண்டு.

காரப்பா வுலகத்தோர் நோய்க ளெல்லாங் கலக்குமடா சவுபாக்கிய சுண்டி யென்ருல், நேரப்பா சுக்கதுதான் பலந்தானெட்டு நினைவாக மேற்ருேலைச் சீவிப் போட்டு, சாரப்பா மொச்சைவிதப் பிரமாணந்தான் தளமாக வேநறுக்கிப் புதுசட்டிக்குட், சேரப்பா செம்முள்ளிச் செந்திராயும் திறமான முறுக்கிலையுங் கரிசாலையாமே. 119

ஆமப்பா சிறுசெருப்பு சாற்றிலாட்டி அப்பனே சாறுவகை படிகால்வீதம், நாமப்பா புதுசட்டிச் சுக்கில்விட்டு நலமாக வெவ்வேறே பரவியுலர்த்தித், தாமப்பா விடித்து நன்ருய்ச் சூரணித்து தனமாக வடிகொண்டே யப்பால்வைத்து, போமப்பா தக்கோலம் வாலுளுவை வித்து புகழான குகைநீறு கரியபோளங் கூட்டே. 120

கூட்டப்பா வாய்விளங்கந் தான்றிக்காய் நெல்லி கூருன திப்பிலியுந் திப்பிலிமூலம், நாட்டப்பா வகையொன்று பலந்தான் வாங்கி நலமாக விளவறுப்பாய்ச் சூரணித்துக், கூட்டப்பா வமுக்கு பொன்முகத்தை குருவான கண்டங் கத்திரி நன்னுடு, நீட்டப்பா நிலப்பனையும் வகையொன்றுக்கு நினைவாகப் பலமிரண்டு நிறுத்துக்கொள்ளே.

கொள்ளப்பா சுத்திசெய் திடித்துத் தூளாய்க் குணமாக வடிகொண்டு வைத்துக் கொண்டு, விள்ளப்பா மூலவரைத் தூளொன்ருய்க் கூட்டி விளங்கவே சர்க்கரையைச் சமனுய்வாங்கி, தள்ளப்பாவாவின்பால் படியிரண்டில் நலமாக சர்க்கரையை கரைத்துக்கொண்டு, அள்ளப்பாவடுப்பேற்றிப்பாகமானு லப்பனேமுன் தூளைகொட்டிக்கிண்டே.

120. கரியபோளம் - கறுப்புக்குங்கிலியம்.

கிண்டப்பா நன்றாகக் கிண்டுகிண்டு கிருபையாய்ப் புதுக்கலசந் தனிலடைத்து, நண்டப்பா வெருகடிதா னிருநோங்கொள்ள நலமாகத் தீருநோய் நவிலக்கேளு, கண்டப்பா கிராணிவகை யெல்லாந்தீரும் கரு வானபிரமியங்கள் சூசிகாவா, கண்டப்பா வாதமொடு பித்தமெல்லாங் காணுமலோடுமடா கண்டுகொள்ளே. 123

கொள்ளவே யந்திரமாம் வாயுதீரும் கூறுனமேகவகை வாதசூலை, கொள்ளவே யந்திரமாய் மந்தந்தீரும் கூர்ப்பான வாயூறல் வாய்கசப்பு, கொள்ளவே வயிற்றிலுள்ள வியாதியெல்லாம் குடிபோகுஞ் சவுபாக்ய சுண்டிகண்டால், கொள்ளவே புளிகசப்புப் பத்தியந்தான் கூறுன புகையோடு பெண்ணுந்தள்ளே. 124

அக்கினிச் சூரணம்.

தள்ளப்பா வக்கினியாஞ் சூரணத்தைச் சொல்வேன் தளமான கொடிவேலி திரிகடுகுவோமம், விள்ளப்பா சிறுதேக்கு யானைத்திப்பிலி யுங்கோஷ்டம் விளங்கியதோரிரண்டுப்பு வகையொன்று பலந்தான், நள்ளப்பா காயங்கால் வசம்புகால்தான் நலமான கடுகுபொடி யறைப் பலந்தான்கூட்டித், தெள்ளப்பா விளவறுப்பாய்ச் சூரணித்து திறமான சீனிசமங் கூட்டிக்கொள்ளே. 125

திரிதராட்சத சூரணம்.

கொள்ளவே வெருகடித்தூள் வெந்நீரிற்கொள்ளக் கூறுனகிராணி வகை யுதிரவாயு, பள்ளவேமுகவாயு வாதமெல்லாம் பறக்குமது திரித ராட்சத சூரணங்கேள், தள்ளவேமுந்திரிகைப் பேரீச்சம்பழந்தான் தளமானவதிமதுரம் முக்காவேலை, நள்ளவேநெற்பொரியு முத்தக்காசு நலமானவேலமொடு கிராம்புகூட்டே. 126

கூட்டுவாய் கொத்தமல்லி மிளகுவேலி கூறுன திப்பிலியுங்கூகை லவங்கூம்பத்திரி, ஆட்டுவாய் வகையொன்று பலமொன்றாக அப்பனே சூரணித்துச் சர்க்கரையைக்கூட்டி, வேட்டுவாய் வெருகடிதான் தேனிற் கொள்ள வெகுசுறுக்காய்ச் சொல்லுகிறேன் விளம்பக்கேளே. 127

கேளப்பா யந்திரவாய்வு பாண்டுரோகம் கெடிதான தாபசுர மயக் கம் தூக்கம், வாளப்பா பித்தவகை நாற்பதுந்தான் வளமான வரோசி கங்க ளன்னத்தோஷம், நாளப்பா வுஷ்ணநோய் சேத்துமங்கள் நல மானவக்கினியா மந்தவாய்வு, தாளப்பா கையெரிவு காந்தலெல்லாம் தவறுண்டு போகுமடா நெய்யிற்கொள்ளே. 128

---

126. முத்தக்காசு - கோரைக்கிழங்கு.

அசுவகெந்திச் சூரணம்.

கொள்ளவே யசுவகெந்தி சூரணங்கேள் குணமான லவுங்க மொன்று நாரப்பூண்டு, தள்ளவேயேலம்வால் மிளகோரெட்டு தளமான திப்பிலியீரெட்டுசுக்கு, விள்ளவே முப்பத்திரண்டுங்கூட்டி விசையான வசுவகெந்தி யறுபத்துநாலு, நள்ளவே சுத்திசெய்துலர்த்திக்கொண்டு நலமாக விளவறுப்பாய்ச் சூரணந்தான்செய்யே. 129

செய்யப்பாசமனுகச் சர்க்கரையைக்கூட்டித் திறமான வாவின் பால் நெய்யிற்கொள்ள, கையப்பா வெருகடிதான் கொள்ளும்போது கனமான மேகவகை யெல்லாந்தீரும்,மெய்யப்பா வஸ்திசுரம்வெட்டை போகும் மேலானசுவாசமோ டீளைபோகும், தையப்பா மேகத்தின் பாண்டுபோகும் தனமான வூறலெல்லாஞ் சாராதென்றே. 130

கண்டாத்திரி சூரணம்.

சாரவேகண்டாத்திரி சூரணஞ்சொல்வேன் கருவானவிஞ்சியது பலந்தான்பத்து, சேரவேமேற்றோலைப் போக்கிப்போட்டுச் சிறுகவே நறுக்கியதைப் பழச்சாறூட்டித், தாரவேநாளொன்று ஊறப்போட்டுத் தவறாமல் மறுநாள்தான் ரவியுலர்த்தி, ஆரவே சீரகமும் பலந்தா னென்று அப்பனே முன்போல பழச்சாறூட்டே. 131

ஊட்டியே மறுநாள்தான் காயப்போட்டு உத்தமனே மிளகோடு தாளிசப்பத்திரி, நாட்டியே திப்பிலியின் மூலங்கிராம்பு நலமாக கோஷ்ட மொடு வாய்விளங்கம், வாட்டியே யிளவறுப்பாய்ச் சூரணித்து வள மான சர்க்கரைதான் சமனுய்க்கூட்டி, நீட்டியே வெருகடிதான்கொண் டாயானல் நீங்கிவிடும் பித்தமுதல் வாய்வுபோமே. 132

போமப்பா வரோசிகங்க ளன்னத்தோஷம் புகழான பித்தவெட் டை பொருமல்விம்மல், நாமப்பா வாயுவொடு வாதமெல்லாம் நாடாது சூலையெல்லா நளினமாகும், சேமப்பா வயிற்றிலுள்ள வியாதியெல் லாந் திறமாகத்தீருமடா பத்யங்கூறுவேன், நாமப்பா வுலகோர்க்கா யிரங்கிச்சொன்னேன் நலமான சூரணத்தை நாட்டிப்பாரே. 133

தாளிசப்பத்திரிச் சூரணம்.

நாட்டியே சொல்லுகிறேன் புலத்தியனேயையா நலமானதாளி சப்பத்திரிச் சூரணந்தான், காட்டியே தாளிசப்பத்திரி பலந்தான்பத்து கருவான திரிகடுகு திரிபலாதி, நீட்டியே கோஷ்டமோ டக்கிராகாரம் நினைவாகவத்தி திப்பிலிசீரகம், கூட்டியே கொத்தமல்லி வாய்விளங்கங் கூருன கிராம்புயேலஞ் சாதிக்காயே. 134

காயோடுபத்திரியு மாஞ்சில்சோம்பு கருவானவால்மிளகு லவங் கப்பட்டை, காயோடு விவையெல்லாம் பலமொன்ருகத் தவருமல் சூர ணித்து தடியேகொண்டு, சேயோடு சர்க்கரைதான் சமனுய்க்கூட்டித் திறமாக பிசைந்துகொண்டு வெருகடிதானேரம், வர்யோடுமெண்டலந் தான் கொண்டாயானுல் வாங்குமடா க்ஷயகாச மீளேபோமே. 135

போமடா வஸ்திசுர மஸ்திவெட்டை பொறுக்காத நீர்க்காசம் புண்ணுநெஞ்சில், நாமடா பித்தவெட்டை பித்தம்பாண்டு நாடாது கிராணிவகை யெல்லாந்தீரும், தாமடா வரோசிகங்க ளன்னத்தோஷம் தளராத விம்மலொடு விக்கல்கக்கல், காமடா கைகாலி லெரிவுகாந்தல் சாந்தமாம் புளியோடு புகையுந்தள்ளே. 136

பஞ்சதீபாக்கினிச் சூரணம்.

தள்ளவே பஞ்சதீபாக்கினி யென்னுந் தளமான சூரணத்தைச் சொல்லக்கேளு, விள்ளவே திரிகடுகோ டேலஞ்சீரகம் விதமாகவகை யொன்று பலமொன்ருக, நள்ளவே யிளவறுப்பாய்ச் சூரணித்து நல மாக வடிகொண்டு சர்க்கரைதான் சேர்த்துத், தள்ளவே தேனெய்யில் வெருகடிதான் கொள்ளத் தாமாகத் தீரும்நோய் செப்பக்கேளே. 137

செப்புகிறே னுஷ்ணநோய் சூலேவாய்வு சேர்ந்தபித்த வாயுவொடு சிலேத்மரோகம், தப்புகிறேன் பொருமலொடு செரியாமந்தம் தளமான மயக்கமொடு கிறுகிறுப்பு, வெப்புகிறே னஸ்திசுர மஸ்திவெட்டை வேருனமூலத்தின் வாய்வுதீரும், செப்புகிறேன் புளிகசப்புப் புகையுந் தள்ளு திறமான சூரணத்தைத் தெரிந்துகொள்ளே. 138

நிலவாகைச் சூரணம்.

நலமாகச் சூரணமொன்று சொல்லக்கேளு நன்ருன நிலவாகை சுக்குங்கூட்டிப், பிலமாக மிளகுவாய் விளங்கமோமம் பேரானவகைக்கு வொரு பலமேதூக்கிச், சிலமாக ரவிமுகத்தி லுலரப்போட்டுச் சிதருமல் இடித்துச் சூரணந்தான்செய்து, நலமாகச் சர்க்கரைதான் சமனுய்க் கூட்டித் தவருமலிருநோங் கொண்டாற்கேளே. 139

கேளப்பா வாயுவென்ற தெல்லாம்போகுங் கெடியான பித்த மெல்லாங் கீழ்நோக்கிப் போகும், வாளப்பா வுஷ்ணநோ யெல்லாந் தீரும் வளமான பொருமலொடு விம்மல்தீரும், நாளப்பா சேத்துமநோ யெல்லாந்தீரும் நலமான விக்கலொடு வாந்திதீரும், தாளப்பா வுடம் பெரிவு சுவாசகாசந் தவறுண்டு போகுமடா சாற்றக்கேளே. 140

சாற்றுகிறே னீருகல் மலபாதங்கள் தளராத வயிறுவிம்ம லிரு மல்தீரும், தேற்றுகிறேன் குன்மமெட்டு மகோதரங்கள் தெளிவான வாயுவெல்லாந் தீரும்தீரும், ஆற்றுகிறேன் கெர்ப்பவலி கெர்ப்பரோ கம் ஆச்சரியம் புழுக்களெல்லா மகன்றுபோகும், சாற்றுகிறேன் வெந் நீரிற் கொண்டாயானுல் கலங்காதே வயிற்றிலுள்ள வியாதிபோமே.

வல்லாரைச் சூரணம்.

போமப்பா சூரணமொன்று சொல்லக்கேளு புதுமையாம் வல்லா ரைப் பாலிற்போட்டு, நாமப்பா வவித்துலர்த்திக் காயப்போட்டு நல மாகச் சூரணித்துப் பலம்பத்தானுல், தாமப்பா கிராம்பேலஞ் சாதிக் காயும் தளமான பத்திரியு மாசிக்காயும், தேமப்பா தாளிசப்பத்திரி திரிபலாதி திறமாகவிள வறுப்பாய்ச் சூரணந்தான்செய்யே. 142

செய்யப்பா வகையொன்று பலந்தானென்று திறமாக விரண்டு மொன்றுய்ச் சேர்த்துக்கொண்டு, பையப்பா சர்க்கரைதான் சமமாய்க் கூட்டிப் பதருமல்வெருகடிதா னெய்யிற்கொள்ள, தையப்பா மேக மெல்லாம் தவறுண்டேபோய் சரீரத்தி லுள்ளதெல்லாம் சாந்தமாகும், கையப்பா பிரமியங் கிரந்தியெல்லாம் கனமான வுஷ்ணநோய் காணு தென்றே. 143

காணுதுநீருகல் நீரெரிப்பு கண்ணெரிவு கண்புகைச்சல் காணு தோடும், தோணுதே யுடம்பெரிவு மூலச்சூடும் சுருக்கான நீர்ச்சூடும் குளிர்ந்து போகும், நாணுமதுமேகந் தந்திமேகம் நாடாது க்ஷயரோ கம் நளினமாகும், கோணுதுதேகமெல்லாங் குளிர்ச்சிகாணும் கொண் டுவா வப்பிரேகம் வைத்துக்கொண்டே. 144

சஞ்சீவிச் சூரணம்.

கொள்ளவே சஞ்சீவிச் சூரணத்தைச் சொல்வேன் குணமானசீந் திலடித் தண்டுவாங்கி, விள்ளவே மேற்றோலை வாங்கிப்போட்டு வெரு ளாதே நறுக்கியதை யுலரப்போட்டுக், கள்ளவே யிடித்துநன்றுய்ச் சூரணித்துக் கருவாக வடிவுகொண்டு படித்தூள்வாங்கி, நள்ளவே முந் நூற்றில் சுத்திசெய்து நலமான பொடிபடிக் காவின்பாற்படியே. 145

படியாக வரைப்படிதான் சீனிபோட்டுப் பாங்காக ரவியுலர்த்திக் காய்ந்தபின்பு, அடியாக வுரலிலிட் டிடித்துக்கொண்டு அப்பனே சாதிக் காய் சாதிப்பத்திரி, கடியாக வால்மிள கேலங்கிராம்பு கசகசா தாளி சமு மாசிக்காயும், வடிவாக விளவறுப்பாய்ச் சூரணித்து வளமாக வகைக்கொரு பலந்தான்கூட்டே. 146

கூட்டியே யிரண்டுமொன்றாய்ச் சேர்த்துக்கொண்டு குறையாம லாறுபலஞ் சீனிசேர்த்து, நாட்டியே வெருகடிதா னெய்யிற்கொள்ள நலமாகத்தீருநோய் நவிலக்கேளு, தாட்டிசம மேகநீரிருபதும் போம் தளமான பிரமியங்கள் மேகமெல்லாம், வாட்டியே வற்றியதோர் தேக மெல்லாம் வளமாகு மஸ்திசுரம் வெட்டைபோமே. 147

போமப்பா மூலத்தின் சூடுபோகும் பொல்லாத பித்தவகை யெல் லாம்போகும், நாமப்பா கண்ணெரிவு கைகால்காந்தல் நாடாது தேக மெல்லாங் குளிர்ச்சியாகும், தாமப்பா ஊறலெல்லாம் தவறுண்டே போம் தளமான பாலத்தின் ரணங்கள்தீரும், வேமப்பா வரலாகச் செந்தூரந்தான் வெகுசுறுக்காய் பணவெடையைப் பிரேகங்கொள்ளே.

ஏலாதிச் சூரணம்.

கொள்ளவேயேலாதிச் சூரணங்கேள் குணமான லவங்கமொன்று மிளகிரண்டு, விள்ளவே நாகம்நால் தாளிசமெட்டு விதமான கூகைநீறு பதினறும், நள்ளவே சுக்கதுதான் முப்பத்திரண்டு நலமானவேல மது வறுபத்துநாலு, தள்ளவே சர்க்கரைதான் சமனுய்க் கூட்டிக் கலந்துபுதுக் கலசமதிற் பதனம்பண்ணே. 149

பண்ணவே வெருகடிதூ ளிருநோரங்கொள்ளப் பறக்குமடா பித்த மொடு வாதம்வாய்வு, தண்ணவே கிரந்திரணமரிகிரந்தி தளமான மேலூ றல் சொரிசிரங்கு, நண்ணவே சிலவிஷங்க ளுடாதோடும் நலமான குஷ்டமொடு குறைநோய்தீரும், யெண்ணவே பெரும்பாடு வெலும் புருக்கிப் பின்பாரா தோடுமின்ன மொன்றுகேளே. 150

அசுவகெந்தி பல ராட்சதத்தைலம்.

ஒன்றான வுலகத்தோர் நோய்கட்கெல்லாம் உரைக்கிறேன் தைல மொன்றுறுதியாக, நன்றான வசுவகெந்தி பலராட்சதா நாமமது சொல்லுகிறேன் நவிலக்கேளு, சென்றான வசுவகெந்தி பலமூவைந்து சிற்றுமுட்டி பதினைந்து வெள்ளெருக்குநாலு, குன்றான நன்னாரிசிந்தில் விலாமிச்சு கோரையுட னெய்ச்சட்டி யவுரியெண்ணே. 151

எண்ணவே நாரத்தை துளசிவெட்டை இதமானமூலத்தை பலந் தானுலு, நண்ணவே யகில்நாலு தேவதாருநாலு நலமான கீழ்நாடன் பலந்தானெட்டு, தண்ணவே கொம்பாக்குபலந்தானெட்டு தள்ளிவிட்டு வகையெல்லாம் பதினைந்தாகும், ஒண்ணவே யிடித்துநன்று யிருதூணி நீரில் ஒருவிறகால் தீயிட்டுச் சோடசத்தொன்றாக்கே. 152

ஆக்குவா யெள்ளெண்ணெய் சேர்தானைந்து அதின்பாதி தயிர் தண்ணீர் பால்சேரைந்து, தூக்குவாய் கலக்கவனை மருந்துகேளுந் துடியான திரிகடுகு திரிபலாதி, மாக்குவாய் ஆதூரி மதுரங்கோஷ்டம் மாஞ்சில்முச்சீரகம் பூஞ்சாந்துகெந்தம், பாக்குவாய் மஞ்சள்ரோகிணி செவ்வள்ளி பச்சிலைப் பூலாமூலங் கிளியூறல்கூட்டே. 153

கூட்டுவாய் சதகுப்பி லவங்கப்பட்டை கூறேலம் வகைக்கரைப் பலமதாக, ஆட்டுவாய் பசுவின்பால் விட்டுநன்றாய் அப்பனே கியாழ மெண்ணெய் தனிற்கரைத்து, நாட்டுவா யடுப்பேற்றிக் கொதிக்கும் போது நலமாக முன்னரைக் கியாழம்விட்டு, மூட்டுவா யடுப்பேற்றி முதிராமற்றான் முன்னவர்க்குப் பூசித்து வடித்திடாயே. 154

வடித்திட்ட தைலமது முழுகும்போது வாகாகத்தீருகிற வியாதி கேளு, பிடித்திட்ட மேகத்தின் சூலைபதினெட்டும் போன வாதத் தின் சூலைதானும், மடித்திட்ட வாதசுரம் பித்தவாய்வு மயக்கமொடு சிலேத்மசுர மாண்டுபோகும், அடுத்திட்டுக் கண்ணுமடா பித்தவெட் டையெல்லாம் அணுகாதே யக்கினியா மந்தந்தானே. 155

மந்தமொடு பாண்டுவகை யெல்லாம்போகும் மைந்தனே கண்பு கைச்சல் கைகால்காந்தல், பெந்தமா முடம்பெரிவு சுவாசகாசம் பின் பாராதோடுமடா மேகமெல்லாம், பந்தமாம் பத்தியங்கள் புளிகசப்பு பாங்கான புகையோடு பெண்ணுந்தள்ளு, இந்தவகை யெணப்போலி யாருஞ்சொல்லா ரிகத்திலுள்ளோர் பிழைக்கவென் றிரங்கினேனே. ()

வில்வாதி லேகியம்.

இரங்கியே லேகியமொன்று சொல்லக்கேளு இதமான வில்வாதி யென்றநாபம், பரங்கியே வில்வம்விலா மிச்சைக்கோரை பாங்கான சஞ்சீவி வகையொன்றுக்கு, தாங்கியே கீழ்நாடன் பலந்தானெட்டு தானிடத்துக் கல்வெள்ள நீரிற்போட்டு, அரங்கியே சோடசத்தொன் றாகக்காய்ச்சி அப்பனே கொம்பரக்கு சேர்தான்ரண்டே. 157

இரண்டான துணிநீ ரெட்டொன்றாக்கி நினைவாக யெள்ளெண் ணெய் படிதான்சுத்தி, குன்றான வாவின்பால் படிதானஞ்சு குலமான கற்கவகை சொல்லக்கேளு, நன்றான திரிகடுகுத் திரிபலாதி நலமான கஸ்தூரி மதுரங்கோஷ்டம், நன்றானவிருசீர மாஞ்சில்மஞ்சள் கருது கெந்தங் கிளியூறல் பூஞ்சாந்தென்னே. 158

என்னவே செவ்வள்ளி லவங்கப்பட்டை இதமான பச்சையொடு பூலாவேலம், பன்னவே வகையொன்று பலந்தான்வாங்கிப் பாங்கான வாவின்பால் விட்டேயாட்டி, முன்னமே கியாழமெண்ணெய் தனிற் கரைத்து மோகமா யடுப்பேற்றிக் கமலமாகக், கன்னவே முதிராமல் கவனமாகக் கணபதியைப் பூசித்து வடித்திடாயே. 159

வடித்திட்ட தைலமது முழுகும்போது வாகாகத்தீருகிற வியாதி கேளு, பிடித்திட்ட மேகநீ ரிருபதும்போம் போரானபித்தவகை நாற்ப தும்போம், துடித்திட்ட குன்மமெட்டுந் தொலைந்துபோகுந் தொலை யாத சிரசில்நோய் சொல்லாதோடுங், கடித்திட்ட மேகவகை வறட்சி யெல்லாங் காணுமலோடுமடா கருதிப்பாரே. 160

குமரித்தைலம்.

கருதியே நீகேளுபுலத்தியனேயையா கருவானகுமரியிடதைலஞ் சொல்வேன், விருதான குமரிச்சார் படியிரண்டு வெள்ளாவின் பாலது தான் படியிரண்டு, கருகான யெள்ளெண்ணெய் படியிரண்டு சாற்று கிறேன் கற்கவகை திரிகடுகுகோஷ்டம், மருவான மாஞ்சிலொடு திரி பலைச்சீரகம் மதுரமொடு பூஞ்சாந்தோ டேலமென்னே. 161

என்னவே பேச்சையிலை பூலாமூலம் இதமான லவங்கப்பத்திரி யும்பட்டை, அன்னமே செவ்வெளி யக்கிராகாரம் அருளானகஸ்தூரி லவங்கங்கெந்தம், தின்னவேரோகணியும் செண்பகப்பூயானை திப்பிலியு மந்திஷ்டி சோம்புமஞ்சள், பன்னவே வகையொன்று பலமரைதான் வாங்கிப் பரிவான வாவின்பால் படிவிட்டாட்டே. 162

ஆட்டியே கரைத்தெண்ணெய் சாற்றினுள்ளே அப்பனே யடுப் பேற்றிக் கமலமாக, மூட்டியே மெழுகுபத மாகவாங்கி முதியாமல் வடித்ததனைச் சீசாவில்விட்டு, நாட்டுவாய் தானியத்தில் வைத்துமூடி நலமாக மண்டலங்கால் சென்றபின்பு, தாட்டிகமாம் மண்டலந்தான் முழுகும்போது சாதகமாய்த் தீருநோய் சாற்றக்கேளே. 163

கேளடா மேகமென்ற தெல்லாம்போகும் கெடியான வஸ்தி சுரம் வெட்டைபோகும், தாளடா பித்தமெல்லாஞ் சாந்தமாகுஞ் சரீ ரத்தில் வறட்சிமுதலூறல்போகும், வேளடா குன்மமெட்டும் பாண்டு யாவும் வெளுப்பான தேகமெல்லாம் வண்டுபோலாம், வாளடா வயித் தியர்க்காய்த் தைலம்சொன்னேன் வளமான மனமுடையோய் மகிழ்ந் துபாரே. 164

மகிழவே கொம்பரக்குத் தைலங்கேளு மகத்தான கொம்பரக்குப் பலந்தானெட்டு, நெகிழவே தூணிநீ ரெட்டொன்றுக்கி நிசமான தாளிக்குள் வடித்துவிட்டுத், தாளவே யெள்ளெண்ணெய் சேர்தா னஞ்சு தயிர்தண்ணீர் சேரிரண்டு பால்சேரஞ்சு, நிகழவே காடியது சேர்தான்ரண்டு நிசமாகக் கற்கவகை சொல்லக்கேளே. 165

கேளப்பா சதகுப்பை கடுகுரோகணி கிளியூறல் பூஞ்சாந்து பச்சைபூலா, நாளப்பா செவ்வெள்ளி லவங்கப்பத்திரி நலமான லவங் கத்தோல் மாஞ்சில்கோஷ்டம், தாளப்பா கஸ்தூரி மதுரங் கெந்தந் தயவாக விருசீரம் விருகுவேலம், ஆளப்பா வகையொன்று கழஞ்சி ரண்டு அப்பனே ஆவின்பால் விட்டுஆட்டே. 166

ஆட்டுவா யெண்ணெக் குட்கரைத்து அடுப்பேற்றி மெழுகுபத மானவாறே, நாட்டியே வடித்ததனை முழுகும்போது நலமாகத் தீரு கிற வியாதிகேளு, தாட்டிபமாம் பித்தவெட்டை யஸ்திசுரம்போம் தலைமயக்கம் வாயூறல் சாந்தமாகும், வாட்டியதோர் சீதசுரம் மாண்டு போகும் வற்றியதோர் தேகமெல்லா முறும்பாரே. 167

ஊறுமே கனவெட்டை கனசுரங்கள் உத்தமனே கனப்பாண்டு வெளுத்ததேகந், தேறுமே தேகத்தில் வலிகடுப்புத் திறமாறசூலையெல் லாந் தீருந்தீரும், நாறுமே கற்றுழை புறங்கைவீசி நலமான தழுகளையு நாடாதோடும், சீறுமே காசமெல்லாந் தீர்ந்துபோகுந் திறமான வொன்றைவிட் டொருநாளென்னே. 168

மிருகாமலத் தைலம்.

என்னவே பத்தியந்தான் புளிகசப்பு இதமான படையோடு பெண்ணுமாகா, தள்ளவே தைலமொன்று சொல்லக்கேளு தளமான மிருகாமலத் தைலஞ் சொல்வேன், நன்னவே மிருகாபழச் சாறுபடி ரண்டு நலமான காணிச்சாறு படியிரண்டு, பன்னவே குமரிச்சாறு படி யிரண்டு பாங்கான செவ்விளநீர் படிதானெட்டே. 169

படியான சிறுகீரை சாறுபடிரண்டு பழுதில்லா வாவின்பால் படி தான் ரண்டு, செடியான யெள்ளெண்ணெய் படிதான்மூன்று சேர்க்க விதிற் கற்கவகை மருந்துகேளும், கொடியான மதுரமொடு கோஷ்ட மேலங் குரோசாணி பச்சையிலை பூலாமூலம், கடியான கஸ்தூரி மாஞ் சில் மதுரங் கருவான பத்திரியும் சாதிக்காய்கூட்டே. 170

கூட்டுவாய் லவங்கப்பத் திரியும்பட்டை கொடிதான திரிகடுகு திரிபலாதி, நாட்டுவாய் பூஞ்சாந்து சோம்பு வால்மிளகு நலமான வகையொன்று கழஞ்சுமூன்று, கூட்டுவாயாவின்பால் விட்டுநன்றாய் அப்பனே சாறெண்ணெய் தனிற்கரைத்து, மூட்டுவா யடுப்பேற்றிக் கமலமாக முதிராமல் கணபதிக்குப் பூசைபண்ணே. 171

பண்ணியே மெழுகுபதந் தனில்வடித்துப் பாங்காக முழுகிவரத் தீருநோய்கேள், கண்ணிலே தாகமோ டந்திமாலை கருவான நேத்திர நோய் தொண்ணூற்றாறு, மண்ணிலே பித்தவெட்டை பித்தவாய்வு மயக்கமுட னஸ்திவெட்டை மாண்டுபோகும், கண்ணிலே யுடம்பெரிவு கைகால்காந்தல் தலமான வுஷ்ணநோய் சாராதென்னே. 172

சந்தனாதித் தைலம்.

சாரவே சந்தனாதித் தைலந்தன்னை சார்பான புலத்தியனே சொல்லக்கேளு, சேரவே மலர்க்காவில் சந்தனத்தூள் செப்புகிறே னெடையொன்று தூக்கியேதான், வாரவே விலாமிச்சை வெட்டிகாரை வகையுடன் சீந்திலொடு சிற்றாமுட்டி, காரவே போராமுட்டி போராமல்லி கருவான சிற்றாமல்லி யகலமாமே. 173

ஆமப்பா நன்னாரிப் பாடகந்தான் அப்பனே வகையொன்று பலந்தான்நாலு, போமப்பா விருதுணி வெள்ளநீரில் பொடியாக விடித்திடித் தடுப்பிலேற்றி, நாமப்பா சோடசத் தொன்றாகக் காய்ச்சி நலமான பாண்டத்தில் வடித்துக்கொண்டு, தாமப்பா செவ்விளநீர் படியிரண்டு தப்பாமல் காணிச்சாறு படியிரண்டுவாரே. 174

வாரப்பா சிறுகீரை படிதானொன்று வாகான பொடுதலைச்சாறு படியொன்று, சேரப்பா வல்லாரை படிதானொன்று சிறுசின்னிச் சாறுதான் படிதானொன்று, காரப்பா பொற்றலைச்சாறு படியொன்று, ஆமப்பா கர்ப்பூர வல்லிச்சாறு அழகாகக் கூடவிட்டுப் படிதானொன்றே. 175

நன்றப்பா தான்றியிட விழுதின்சாறு உத்தமனே எள்ளெண்ணெய் படிதான்மூன்று, நன்றப்பா சிறுநெய்தான் படிதானொன்று நலமான வாவின்பால் படிதான்நாலு, குன்றான தயிர்தண்ணீர் படியிரண்டு குறையாமல் பாண்டத்தி லூற்றிக்கொண்டு, சென்றுநீ யடுப்பிலே கொதிக்க வைத்துத் திறமான கடைசரக்குச் சொல்லக்கேளே. 176

கேளப்பா திரிகடுகு திரிபலாதி கிருபையாங் கஸ்தூரி மதுரமேலம், தாளப்பா பூஞ்சாந்து கிளியூறற்பட்டை தளமான லவங்கப்

பத்திரியும்பட்டை, நாளப்பா கிராம்புசா திக்காய்ப்பத்திரி நலமான பச்சையிலை மூலாமூலம், ஆளப்பா செவ்வள்ளி செண்பகப்பூ அப்பனே கெந்தமொடு சீரமாண்டே. 177

ரெண்டான செங்கழுநீர் கோஷ்டமக்கிரா நிலையானமஞ்திஷ்டி பலகைமஞ்சள், செண்டான சந்தனமு முத்தக்காசும் திருக்கான வலம்புரிக்கா யிடம்புரிக்காய், குன்றுமல் வகையொன்று பலமரை தான்வாங்கி குலமான வாவின்பால் விட்டேயாட்டி, வென்றுன மேஷப்பால் படியிரண்டில் கரைத்து வீறவே வெண்ணெயிலே விட்டுக்கொள்ளே. 178

கேளப்பா வடுப்பேற்றிக் கமலமாகக் கிருபையாய் மெழுகுபதந் தன்னிலேதான், நாளப்பா கணபதிக்கு பூசைபண்ணி நலமான கம்பிளியால் வடித்துக்கொண்டு, தானப்பா குங்குமப்பூ கோரோசனையும் தளமானபுழுகதிலே கழஞ்சுவீதம், கேளப்பா பொடித்திட்டுக் கலசத்துள்ளே குணமாகத் தாளியதில் வைத்துமூடே. 179

மூடியே மண்டலங்கால் சென்றபின்பு முழுகிவரச் சீயக்காயரைப்பதாகும், நாடியே தீருகிற வியாதிகேளு நாடாது மேகமென்ற திருபதுந்தான், சாடியே நீரழிவு நீருக்கால் தள்ளுண்டு போகுமடா க்ஷயந்தானெட்டும், காடியே கண்ணெரிவு கண்புகைச்சல் கையெரிவு காலெரிவு மோடுங்காணே. 180

ஓடுமடா பிரமியங்கள் ரணக்கிரந்தி உத்தமனே கற்றுழை நாற்றந்தீரும், சாடுமடா வஸ்திசுர மஸ்திவெட்டை சரீரத்தில் மயக்கமெல்லாஞ் சாந்தமாகும், போகுமடா விரந்திகண்டி புண்புரைகள் போகும் பொல்லாத நோய்களெல்லாம் நில்லாதோடும், தேடுமடா பெண்மேலே மோகமெத்தச் சிக்காதே வலையினுள்ளே தெரிந்து நில்லே. 181

தெளிந்துகொண்டு மாயத்திற் சிக்கவேண்டாம் தேகத்தி லுள்ள நோய் சிதறிப்போகும், அளிந்தபெரு குட்டமொடு சொரிசிரங்கும் அப்பனே யுள்ளவெட்டை யாறிப்போகும், நளிந்திந்த தயிலமது முழுகும்போது நன்றுன புளியோடு புகைகசப்பு, வளிந்துமிக வாய்வென்ற பதார்த்தந்தள்ளு வளமாகுஞ் சரீரமெல்லாம் வருணமாமே. 182

---

178. மேஷம் - வெள்ளாடு.

பொன்னுங்காணித் தைலம்.

ஆமப்பா பொன்னுங்காணித் தைலங்கேளு அப்பனே காணிச் சாறு படியிரண்டு, நாமப்பா கரிச்சாலைப் படிதானென்று நலமான நெல்லிக்காய்ச் சாறுபடியொன்று, தாமப்பா எள்ளெண்ணெய் படியிரண்டு தப்பாம லாவின்பால் படியிரண்டு, வேமப்பா மதுரமது பலமிரண்டு விருதான முலைப்பாலா லரைத்துப்போடே. 183

போடப்பா மெழுகுபதந் தனில்வடித்துப் புகழாக முழுகிவரத் திருநோய்கேள், நீட்டப்பா நேத்திரநோய் தொண்ணூற்றாறும் நிலைமைகெட்ட காசமெல்லா நீங்கிப்போகும், வாட்டப்பா பித்தமெல்லாம் வாங்கிப்போகும் வளமாகநேத்திரங்க ளொளியேபீறும், காட்டப்பா வுஷ்ணமெல்லாந் தீருந்தீரும் நவமான கீழ்க்காய் நெல்லி தைலங்கேளே. 184

கீழ்க்காய்நெல்லித் தைலம்.

கேளப்பா கீழ்க்காயின் நெல்லித்தானுங் கிருபையாய்த் தூக்கிடித்துத் தூணிநீரில், வாளப்பா வெட்டொன்றாய் வடித்துக்கொண்டு வளமான வெள்ளெண்ணெய்ப் படியிரண்டு, நாளப்பா வாவின்பால் படியிரண்டு நலமான சீரகந்தான் பலமிரண்டு, வேளப்பா பாலிலே யரைத்துவிட்டு விருதாக மெழுகுபதம் வடித்துவாங்கே. 185

வாங்கியே முழுகிவரப் பித்தவெட்டை மயக்கமொடு மஞ்சள்காமாலைதீரும், தாங்கியே வாந்தியெல்லாம் தவருண்டேபோம் தலைமயக்கம் வாயூறல் சாந்தமாகும், தாங்கியே யுட்சுரங்கள் தீர்ந்துபோகும் திரமுடனே யிதனைச் செய்துபாரு, ஏங்கியே திரியாதே மனஞ்சோங்காதே எளிதல்ல நோயப்பா விரங்கிப்பாரே. 186

ஆதண்டத் தைலம்.

பாரப்பா சிரசிலுள்ள சூலைதீரப் பக்குவமாய் தைலமொன்று சொல்லக்கேளு, நேரப்பா வாதண்டை நொச்சிசங்கு நினைவாக வெருக்கோடு சிற்றாமுட்டி, ஆரப்பா வகையொன்று பலம்பத்தாகும் அப்பனே தூணிநீ ரெட்டொன்றாக்கிக், காரப்பா வெருக்கினிட பழுப்புச்சாறு கருவான படியொன்று பழச்சாறென்றே. 187

ஒன்றப்பா எள்ளெண்ணெய்ப் படிதானென்று உத்தமனே வேப்பெண்ணெய் படியரைதான் கூட்டி, நன்றப்பா திரிகடுகு ஓமம் பூண்டு நலமான வசம்போடு மஞ்சள்கூட்டிக், கன்றப்பா வரைத்தெண்ணெய் தனிற்கரைத்து கருவான மெழுகுபதந் தனில்வடித்து, மொன்றப்பா முழுகிவரத் திருநோய்கள் முதலான சிரசிலுள்ள சூலைபோமே. 188

சூலேபோம் வாயுவெல்லாஞ் சொல்லாதோடுஞ் சுருக்கானவாதத்தின் சூலேதீரும், வாலேயாங் திமிர்வாத மிரைப்புத்தீரும் வயிற்றிலுள்ள வாயுவெல்லாம் வாங்கிப்போகும், சூலேபோஞ் சிறுகடுகு நேத்திரக்குத்தல் சொரிசிரங்கு கரப்பனோடிரணங்கள்தீரும், ஆலப்பா பத்தியந்தான் புளிகசப்பு அப்பனே கைவாய்வு பதார்த்தந்தள்ளே. 189

பதின்மூன்று சன்னிக்குந்தைலம்.

தள்ளவே சன்னியெல்லாங் கடலேபுக்கும் தயவாகத் தைலமொன்று சொல்லக்கேளு, நள்ளவே வேப்பெண்ணெய்ப் புங்கவெண்ணெய் நலமான புன்னேயெண்ணெய் பசுவினெய்யும், கள்ளவே மாட்டிஞ மணத்தி னெண்ணெய் கருவாகச் சமன்கூட்டி யிதிலேவார்த்து, தள்ளவே முசுறுமுட்டை காலதாகும் கடையிலே யெண்ணெய்படி காலதாமே. 190

காலான படிவீதஞ் சேர்த்துக்கொண்டு கருவான குக்குடத்தின் முட்டைபத்து, மாலாக மஞ்சளேயுங் கூடிவிட்டு மயக்காத கடைமருந்து சொல்லக்கேளு, சாலான சாதிலிங்கந் திருமூலவேர் சமர்த்தான கெந்திரசம் பாஷாணந்தான், ஆலான நாபியுடன் மிளகுதிப்பிலி அழகான யானேதிப் பிலியும்போடே. 191

போடுவாய் லவங்கமொடு நேர்வாளந்தான் புகழான கழஞ்சு நிறை சமனுக்கூட்டி, நாடுவாய் கொடிவேலி கியாழத்தாலே நலமாகச் சாமமொன் றரைத்துக் கொண்டு, சாடுவா யெண்ணெயிலே தான் கரைத்துச் சதுராகக் கொதிக்கையிலே யெருக்கம்பாலும், கோடுவாய் கொடிக்கள்ளி சதுரக்கள்ளி குணமான விலேக்கள்ளிப் பாலுங்கூட்டே.

கூட்டியே திருகுகள்ளி நானுங்கள்ளி கூசாதே படர்ந்தமுள்ளிக்கள்ளி, சாட்டியே பால்வகைதா னுழக்குமாகும் சாதகமா யெண்ணெயுடன் கலந்துகொண்டு, சூட்டியே கமலமாந் தீயிலன்பாய் முதிராமற் கொதிக்கையிலே கஸ்தூரிகேளு, நீட்டியே யஞ்சுபண முலேப்பாலாலே நீயரைத்துக் கரைத்தெண்ணெய் தன்னில்வாரே. 193

வார்த்திடுவாய் முலேப்பால்தான் படிகால்வீதம் வளமானதேசிப்பால் படிகாலாமே, சேர்த்திடுவாய் காட்டெருமைப்பால்படிதான் திரியாம லெண்ணெயிலே விட்டுக்காய்ச்சி, ஆர்த்திடுவா யாற்றலறி யிலேகால்போடு அன்பாக வெள்ளுள்ளி யரைத்துப்போடு, மூர்த்திடவே மெழுகுபத மானவாறே முன்னவனேப் பூசித்து வடித்திடாயே, 194

191. குக்குடம் - கோழி. 193. நானுங்கள்ளி - இலேக்கள்ளி.

வடித்திட்ட தைலமதைப் பாணியி லேற்று வாகுகோ ரோசனை யுங்கழஞ்சி பொடித்திட்டு, பிடித்திட்ட சன்னிவகை பதின்மூன்றும் போன கரண்டிநிறை யீய்ந்தாயானல், துடித்திட்ட சன்னியெல்லாந் துலைந்துபோகும் துடியான விசுவுக்குத் துவளைபோட, நடித்திட்ட நாம்பெல்லா மிருதுவாகும் நலமில்லா விசுவெல்லா நளினமாமே. 195

நிலப்பனைக் கிருதம்.

நள்ளவே கிருதமொன்று சொல்லக்கேளு நலமான நிலப்பனையு மொதியம்பட்டை, விள்ளவே கருங்காலி நாகப்பட்டை விதமான வேந்தனிட பட்டைதானும், அள்ளவே வகையொன்று பலம்பத்தாக அப்பனே யிடித்துநன்று யிருதூணிநீரில், தள்ளவே சோடசத்தொன் றுகக்காய்ச்சித் தளமான வாவின்பால் படிதான்ரண்டே. 196

ரெண்டப்பா வாவின்பால் படிதான் ரண்டு நினைவாகப் புளியாரைச் சாறுபடியொன்று, விண்டப்பா கோரையிட தண்டுச்சாறு விதமாகப் படியதுதான் கூடவிட்டு, நன்றப்பா பொன்முசுட்டை சிறுகாஞ்சோரி நலமான விலாம்விதக் கொத்தமல்லி, கன்றப்பா திரிகடுகு திரிபலாதி கருவான பேரீச்சு முந்திரிகையாமே. 197

ஆமப்பா கர்க்கடகம் பருப்பாத்தை அப்பனே காட்டத்தி கீழ்க்காய்நெல்லி, நாமப்பா வதிவிடையம் கூவிளத்தின்பிஞ்சு நலமான விளாம்பிஞ்சு மாதுளையின்பிஞ்சு, தாமப்பா சந்தனமுஞ் சாத்திரபேதி தளமான புளிவிரைத்தோல் முத்தக்காசு, வேமப்பா சிறுநாகம் லவங்கப்பட்டை விதமான குரோசாணி யோமமாமே. 198

கூட்டப்பா மருந்துவெள்ளை யமுக்குருவேர் கூசாதே வகைக்கிரண்டு கழஞ்சுவீதம், ஆட்டப்பா வாவின்பால் விட்டரைத்து அப்பனே நெய்தனிலே கரைத்துவிட்டு, மூட்டப்பா வடுப்பேற்றிக் கமலமாக முறிராமல் மெழுகுபத மாகும்போது, நாட்டப்பா வடிவுகொண்டு பாணிசெய்து நலமாக விருநோங் கழஞ்சுகொள்ளே. 199

கொள்ளவே பெரும்பாண்டு வெலும்புருக்கி கூரான பிரமியங்கள் கடுப்புமூலம், விள்ளவே கிராணிவகை யெல்லாந்தீரும் விதமான சுக்கிலந்தா னிறுக்கும்பாரு, கள்ளவே சடம்வெளுப்பு கைக்கால் காந்தல் தளமான குடியெரிப்பு நீர்கடுப்பு, நள்ளவே தீருமடா பத்தியங்காரே நலமாகச் சீரகக் கியாழங் கொள்ளே. 200

---

196. வேந்தன்பட்டை - அரசன்பட்டை.

பொன்னுங்காணி கிருதம்.

கொள்ளவே கிருதமொன்று சொல்லக்கேளு குறிப்பான காணிச் சாறு படிதானென்று, நள்ளவே பொற்கையான் சாறுபடி யொன்று நலமான பழச்சாறுபடி யரைதான்விட்டு, விள்ளவே யாவினெய் படி தானென்று விருதான வாவின்பால் படிதானென்று, தெள்ளவே மதுரமொடு பலந்தான் ரண்டு தெளிவான வாவின்பால் விட்டு ஆட்டே. ()

ஆட்டியே நெய்க்குள்ளே கரைத்துவிட்டு அடுப்பேற்றி மெழுகு பதமானவாறே, நீட்டியே சாதிக்காய் சாதிபத்திரி நினைவாகக்கோரோசனங் கற்கண்டப்பா, நாட்டியே கழஞ்சுநிறை பொடித்துப் போட்டு நலமாகக் கிண்டிவைத்துக் கரண்டிவீதம், மூட்டியே யிருநேரங் கொண்டாயானால் முக்கியமாய்த் தீருமடா மூலச்சூடே. 202

சூட்டுடனே யுஷ்ணநோ யெல்லாந்தீரும் சுகமாக மேலெரிவு கைகால் காந்தல், நாட்டுடனே யுலத்துகின்ற மேகந்தீரும் நணுகுமது வயிற்றிலுள்ள வெரிகட்கெல்லாம், வாட்டுடனே நேத்திரமெல்லாங் குளிர்ச்சியாகும் வளமாகும் வாய்நாற்றம் விட்டுப்போகும், தீட்டுடனே யிரங்குகின்ற பிரமியந்தான் தீருமடா புளியாரைக் கிருதங்கேளே. 203

புளியாரைக் கிருதம்.

கேளடா புளியாரைச் சாறுபடி யொன்று கிருபையுள்ள வள்ளிச் சாறு படிதானென்று, நாளடா காணிச்சாறு படிதான்ரண்டு நலமான செவ்விளநீர் படிதான்ரண்டு, தாளடா வாவினெய் சேர்தானஞ்சு தள்ளாம லின்னஞ்சில சரக்குகேளு, ஆளடா சீரகமு மாசிக்காயும் அப்பனே மதுரமொடு கழஞ்சு நாலுநாளே. 204

நாளப்பா வாவின்பால் விட்டேயாட்டி நலமாக நெய்சாற்றிற் கரைத்துவிட்டு, வேமப்பா வடுப்பேற்றி மெழுகதானால் விருதாகவடித்துமே பொடிதான்கேளு, காளப்பா பத்திய மேலாமாண்டி கருவாகக் கழஞ்சிரண்டு பொடித்துத்தூவி, ஆளப்பா கற்கண்டு பலந்தானென்று அப்பனே பொடித்துவிட்டு கரண்டிநிறையாமே. 205

ஆமப்பா விருநேர மண்டலங்கொள்ள அப்பனே பித்தவெட்டை பித்தவாய்வு, தாமப்பா வெரிச்சலொடு நீர்சுரக்குந் தளமான மயக்கமெல்லாந் தவறிப்போகும், நாமப்பா வாயூற லரோசியங்கள் நாடாது பித்தமெல்லா நடுங்கியோடும், போமப்பா வாந்திமுதல் சீரமூதும் புதிதாக வின்னமொரு கிருதங்கேளே. 206

வல்வாரைக் கிருதம்.

கேளப்பா வல்லாரைக் கிருதஞ்சொல்வேன் கெடிதான வல்லா ரைச் சாறுபடி யொன்று, தாளப்பா காணிச்சாறு படிதானென்று தமமான பொடுதலைச் சாறுபடி யொன்று, நாளப்பா பழச்சாறுபடி யரைதான்விட்டு நலமான வாவினெய் படிதான்ரண்டு, ஆளப்பா வாவின் பால் படிதான்ரண்டு அப்பனே கற்பவகை சாதிக்காயே. 207

காயோடு பத்திரியும் மாசிக்காயும் கருவான சிக்கியொடு காட் டாத்திப்பூ, தாயோடு மிளகேலங் கிராம்புதானுந் தளமான மதுர மொடு வகையொன்றுக்குப், பாயோடு மிருகழஞ்சு நிறைதான் தூக் கிப் பருவமா யாவின்பால் விட்டேயாட்டி, வாயோடு கரைத்துவிட் டடுப்பிலேற்றி வளமாக மெழுகுபதந் தனில்வடித்தே. 208

வடித்திட்டுச் சீனிரண்டு பலந்தான்தூக்கி வாகாகப்போட்ட திலே கிண்டிக்கிண்டிக், கடித்திட்டுக் கரண்டிநிறை கொண்டாயானல் கலங்காதே மண்டலத்தில் தீருநோய்கேள், தடித்திட்ட மேகவகை யெல்லாந்தீரும் தளமான குளிர்ச்சியாஞ் சரீரமெல்லாம், வெடித் திட்ட ரணங்கிரந்தி விழலாய்ப்போகும் விருதான பிரமியமும் விட்டுப் போச்சே. 209

போச்சப்பா பாசபஸ்பம் வைத்துக்கொள்ளு புகழான மேக வகை சூலைபோகும், காய்ச்சப்பா குஷ்டமொடு சொரிசிரங்கு கருவான சிங்குவைநோய் காணுதோடும், வீச்சப்பா கிரந்தியொடு யோனிப் புற்று விதமானபுண்புரைகள் விழலாய்ப்போகும், மாச்சப்பா நீரருகல் குறியெரிப்பு மைந்தனே யஸ்திரண மாறிப்போமே. 210

கூழ்ப்பாண்ட கிருதம்.

ஆறுமே கூழ்ப்பாண்டக் கிருதங்கேளு அப்பனே பூசினிக்காய்ச் சாறுபடிரண்டு, நாறுமே தாழையிட விழுதின்சாறு நன்ருகப் படி யொன்று தென்னம்பூச்சாறு, காருமே படியொன்று கூடவிட்டுக் கலங்காதே குமரிச்சாறு படிதானென்று, காருமே செவ்விளநீர் படி தானென்று வாவினெய் படிதான் ரண்டே. 211

ரெண்டான தற்குவகை சொல்லக்கேளு நிலையான சாதிக்காய் சாதிபத்திரி, பண்டான சாதிக்காய் திரிபலாதி பாங்கான சீரகமு மேலம் வால்மிளகு, குன்ருன காட்டத்தி கர்க்கடகச்சிங்கி கூருன மல்லியொடு குரோசானியோமம், நன்ருகக் கழஞ்சுநிறை மூன்றதாக நலமான வாவின்பால் விட்டுஆட்டே. 212

510. சிங்குவை - நாக்கு.

ஆட்டியே யாவின்பால் படிரண்டுக்குள் அப்பனே கரைத்துவிட் டடுப்பிலேற்றி, நாட்டியே மெழுகுபத மாகும்போது நலமாக படி ரெண்டு கலசத்துள்ளே, காட்டியே கற்கண்டு பலந்தான் ரண்டு கரு வாக பொடித்திட்டுக் கரண்டிவீதம், மூட்டியே மண்டலங்கள் கொண் டாயானல் மூதண்ட பிரமியங்கள் மேகம் போமே. 213

போமப்பா வுஷ்ணங்க ளெரியுங்காந்தல் பொல்லாத நீர்க்குத்து குறியெரிப்பு, நாமப்பா வஸ்திரண மஸ்திவெட்டை நாடாதுகிராணி யெல்லா நளினமாகும், தாமப்பா வெலும்புருக்கி மாலேயெல்லாம் தவ றுண்டே போகுமடா பித்தமெல்லாம், ஆமப்பா வப்பிரேகம் போட் டுக்கொள்ளு அணுகாது மேகநீ ரற்றுப்போமே. 214

தூதுளேக் கிருதம்.

அற்றுப்போம் தூதுளேக் கிருதங்கேளும் அப்பனே தூதுளே யெடைதானென்று, நற்றுப்போ நன்முள்ளி கண்டங்கத்திரி கருது சிறு கர்ஞ்சோரி யாடாதோடை, சற்றுபோம் மிளகுதிப்பிலி கடுக் காய் சதிரான துரால்பையம் வகையொன்றுக்கு, நற்றுப்போம் பலம் நாலு கொண்டிடித்து நலமாக விருதுணி நிரிலூட்டே. 215

ஊட்டியே சோடத்தொன் ருகக்காய்ச்சி உத்தமனே வடித்து வொரு பாண்டத்தூற்றி, நாட்டியே யாவினெய் படிதான்ரண்டு நல மான வாவின்பால் படிதான்ரண்டு, காட்டியே திரிகடுகு திரிபலாதி கருவான தாளிசங் கோஷ்ட மக்கிரா, வாட்டியே வாய்விளங்கஞ் சீரகமுமோமம் வாள்மிளகோ டரத்தைரண்டு மேலந்தானே. 216

ஏலமொடு கிராம்பு சாதிக்காய்பத்திரி எடுத்திடுவாய் வகை யொன்று கழஞ்சு மூன்று, ஆலமொடு மாவின்பால் விட்டேயாட்டி அப்பனே நெய்தனிலே கரைத்துவிட்டு, ஞாலமொடு மெழுகுபத மாகு நேரம் நலமாக வடிவுகொண்டு கரண்டிவீதம், காலமே மண்டலந்தான் கொண்டாயானல் கருவான க்ஷயமெட்டுங் காணுதென்றே. 217

காணுத யீளேயோ டிருமல்காணக் கலங்காதே சேத்துமநோய் தொண்ணூற்ருறும், நாணியே மேகமெல்லா நாடாதோடும் நலமான வுஷ்ணநோ யெல்லாந்தீரும், ஆணுமே யீளேவிதைப் பற்றுப்போகும் அப்பனே வாயுவென்ற தெல்லாந்தீரும், தோணுமே குண்டலமாம் வாய்வுதீரும் குறிப்பாக வின்னமொரு செய்திகேளே. 218

கண்டங்கத்திரிக் கிருதம்.

கேளடா கண்டங்கத்திரிக் கிருதஞ்சொல்வேன் கிருபையாங் கண்டங்கத் திரி தூக்கப்பா, நாளடா நன்றான சிறுகாஞ்சோரி நலமான தூதுவளை சங்குமூலம், வாளடா வகையொன்று பலந்தானஞ்சு வகையாக வடித்தியிரு துணிநீரில், தாளடா சோடசத் தொன்றுகக் காய்ச்சித் தப்பாமல் வடிகொண்டு பாண்டத்திலூற்றே. 219

ஊற்றியே யாவினெய் படிதான்ரண்டு உத்தமனே யாவின்பால் படிதான்ரண்டு, தாற்றியே கற்பவகை சொல்லக்கேளு தளமான திரிகடுகு திரிபலாதி, ஏற்றியே யேலமோ டக்கிருகாரம் இதமான கிராம்பு சாதிக்காய்பத்திரி, ஆற்றியே தாளிசம் லவங்கப்பட்டை அரத்தை ரண்டு சீரம்ரண் டோமமாமே. 220

ஆமப்பா வகையொன்று கழஞ்சிமூன்று அப்பனே யாவின்பால் விட்டேயாட்டி, நாமப்பா நெய்தனிலே கரைத்துவிட்டு நலமாக மெழுகுபதந் தனில்வடித்து, தாமப்பா கரண்டிநிறை கொண்டாயானல் தவறுண்டோ சயகாச மெல்லாந்தீரும், வேமப்பா வலிப்பிசுவும் வெருண்டுபோகும் விருதான வயிறுவிம்மல் தளரும்பாரே. 221

பாரப்பா விஷகடிக ளொலிகள் தீரும் பதறுகின்ற வலிப்பெல்லாம் பரிந்துபோகும், நேரப்பா குன்மமெட்டு நீங்கிப்போகும் நிலையான மந்தார காசநீங்கும், வாரப்பா சேத்துமனோ யெல்லாந்திரும் வளமான வாய்வெல்லா மாண்டுபோகும், ஆரப்பா தாளகத்தின் பற்பங்கூட்டி அப்பனே மண்டலங்கொள் ளகன்றுபோமே. 222

கணத்தெண்ணெய்.

போமப்பா கணத்தெண்ணெய் சொல்லக்கேளு புகழ்முத்துக் கொட்டையெண்ணெய் படிதானென்று, நாமப்பாவகை வகையான சாறு நலமான குமரிச்சா றீருள்ளிச்சாறு, வேமப்பா கோவைச்சாறு புளியாரைச்சாறு விதமான கர்ப்பூரவள்ளிச்சாறு, தாமப்பா வகையொன்று சாறுபடிநாலாம் தப்பாம லெண்ணெயிலே கூடவாரே. 223

வார்த்தப்பா சாதிக்காய் சாதிபத்திரி மைந்தனே மாசக்காய் கர்க்கடகச்சிங்கி, ஏத்தப்பா கோஷ்டமோ டக்கிருகாரம் இதமான சீரகம்ரண்டு வெந்தயந்தான், காத்தப்பா லவங்கப் பத்திரியும்பட்டை கருவான வெள்ளுள்ளி வகையொன்றுக்குச், சாத்தப்பா கழஞ்சுநிறை வாங்கியேதான் தளமான வாவின்பால் விட்டுஆட்டே. 224

ஆட்டியே யெண்ணெயிலே கரைத்துவிட்டு அப்பனே பால்படியாலடுப்பிலேற்றி, நாட்டியே மெழுகுபத மாகவேதான் நலமாகவடி

கொண்டு கலசத்துள்ளே, கூட்டியே கோரோசனைக் குங்குமப்பூ குண மான சாதிக்காய் கழஞ்சுவீதம், ஆட்டியே பொடித்திட்டுக் கழஞ்சு நிறையாக அப்பனே கொடுத்துவரச் சொல்லக்கேளே. 225

கேளடா கண்டவெட்டை கணசுரங்கள் கெடியான மாந்தமோ டுப்பிசங்கள், நாளடா வுலர்த்துகின்ற ரணங்களெல்லாம் நலமாகவாறு மடா கெர்ப்பவெட்டை, தாளடா கனப்பாண்டு வெளுத்ததேகம் தள மான நீரிழிவு விடாதசூடு, வேளடா வுடம்பூறு முஷ்ணம்போகும் வெகுசுறுக்கா யின்னமொரு சேதிகேளே. 226

கரப்பானெண்ணெய்.

சேதியென்ற கரப்பானும் ரணத்துக்கெல்லாம் தெளிவான யெண்ணெயொன்று சொல்லக்கேளு, சாதியென்ற பூவரசு செங்கத் தாரி தளம்பூத கரப்பனெடு கண்டங்காலி, வேதியென்ற நிலவாகை வகையொன்றுக்கு விதமாகப் பலம்பத்து நறுக்கிக்கொண்டு, ஆதி யென்ற தூணிநீ ரெட்டொன்ருக்கி யப்பனே யாமணக் கெண்ணெய் படியொன்றே. 227

ஒன்றப்பா வெள்ளாட்டின் பால்தானென்று உத்தமனே மிளகு கருஞ் சீரகந்தான், வின்றப்பா கார்கோலம் வெள்ளுள்ளி வசம்பு வேறுன சதகுப்பை வலம்புரிக்காய், நன்றப்பா பரங்கியிட பட்டை தானும் நலமான வகையொன்று கழஞ்சிரண்டு, தன்றப்பா முன்பாலா லரைத்துக் கொண்டு தளமான யெண்ணெயிலே கரைத்துவிட்டே. ()

விட்டப்பா வடுப்பேற்றி மெழுகுபதமானல் வெருளாதே காண்டி நிறை கொடுத்தாயானல், கட்டப்பா சகலகரப் பானும்போகும் தள மான வரிப்பெல்லாஞ் சாராதோடும், கட்டப்பா ரணத்தின்மேல் தடவி போடக் கச்சாம லுதிர்ந்துபோங் கருவாய்க்கேளு, பட்டப்பா பத்தி யந்தான் காத்தாயானல் பறக்குமடா கரப்பனே டிரணந்தானே. 229

மாந்தயெண்ணெய்.

தானென்ற மாந்தெண்ணெய் சொல்லக்கேளு தயவான வாம ணக்கி னெண்ணெய் படியொன்று, வானென்ற வெள்ளிரண்டு வரசன் பட்டை வளமான வறுகுமஞ்சள் வெள்ளைப்பூண்டு, கானென்ற வெவ் வேறே நிம்பக்காய்மட்டும் கருவான வரைத்தெண்ணெய் தனிற் கரைத்து, நானென்ற பேய்த்தும்மட் டிக்காயப்பா நலமாகப் பாதிய தில் நறுக்கிப்போடே. 230

போட்டப்பா வடுப்பேற்றிக் காய்ச்சிவந்தால் பொட்டெனவே யிறக்கியதை நிறுத்திக்கொண்டு, நாட்டப்பா மூன்றுநாள் கல்சேர்

வீதம் நலமாகக் காலமே கொடுத்தாயானல், காட்டப்பா மாந்தமெல்லாங் காணுதோடுங் கருவான யிசுவுமுதல் கண்டிப்பாகும், நீட்டப்பா பெயர்மந்தம் பொருமலெல்லாம் நிலைகெட்டே யோடுமா மின்னங்கேளே. 231

மேகத்தெண்ணெய்.

கேளப்பா மேகமென்ற தெல்லாந்தீரக் கெடிதான வெண்ணெயொன்று சொல்லக்கேளு, நாளப்பா கோவைச்சாறு காணிச்சாறு நலமான வல்லாரை செருப்படையின்சாறு, வேளப்பா யானையிட தண்டுச்சாறு வேளப்பா யானையிட நெருஞ்சிச்சாறு வெகுசுறுக்காஞ் சிந்தியிட தண்டுச்சாறு, ஆமப்பா வரசனிட பட்டைச்சாறு அப்பனே வகைக்குபடி யளியதாமே. 232

ஆமப்பா வாமணக்கி னெண்ணெய் படிமுக்கால் அப்பனேவதனேடு யின்னங்கேளு, சாமப்பா காற்றிலே விட்டுக்கேளு சதுரான சாதிக்காய் சாதிப்பத்திரி, வாமப்பா மாசிக்காய் கற்கடகச்சிங்கி வளமான சண்பகப்பூ காட்டாத்திப்பூ, வேமப்பா சிறுநாக மேலங் குரோசானி வெகுசுறுக்காய் கழஞ்சிரெண் டெடைதான் தூக்கே. 233

தூக்கியே யாவின்பால் விட்டேயாட்டிச் சுறுக்காக வெண்ணெயிலே கரைத்துவிட்டுத், தாக்கியே சித்திரமூலி வேரின்பட்டை சாதகமாம் பலமொன்று கூடப்போட்டுத், தேக்கியே யடுப்பேற்றி மெழுகுபதம் பார்த்துத் திறமாக வடித்ததனைக் கலசத்துள்ளே, ஆக்கியே கற்கண்டு பலம்ரண்டிட்டு அப்பனே கரண்டிநிறை கொள்ளுகொள்ளே. ()

கொள்ளப்பா மண்டலந்தான் கொண்டாயானல் கூறுகெட்ட மேகமெல்லாங் குளிர்ந்துபோகும், தள்ளப்பா ரணகிரந்தி லிங்கப்புற்று தள்ளுமே யோனிப்புற் றரிகிரந்தி, நல்லப்பா வெடிசிலை மேகவூறல் நலமான சொரிசிரங்கு நாடாதோடுந், தள்ளப்பா சீழிரத்தம் பிரமியங்கள் தவறுண்டே போகுமடா சார்ந்துபாரே. 235

விழுதியெண்ணெய்.

பாரப்பா கெர்ப்பநோ யெல்லாந்தீரப் பகருகிறேன் விழுதியெண்ணெய் பண்பாய்க்கேளு, சேரப்பா முத்தெண்ணெய் படிதானென்று திறமான வாவினெய் படிதரனென்று, தாரப்பா விழுதிச்சாறு படிதானென்று தளமான திரிகடுகு வசம்பீருள்ளி, ஆரப்பா கோஷ்டமொடு லவங்கமேலம் அப்பனே வெள்ளுள்ளி கால்தான் கொள்ளே. 236

ஆமப்பா வாவின்பா லாலரைத்து அப்பனே நெய்தனிலே கரைத்துவிட்டுப், போமப்பா வடுப்பேற்றி மெழுகுபதம் பார்த்துப் பொட்

டெனவே யிறுத்தொரு கலசத்துள்ளே, நாமப்பா மூன்றுநாள் கால் சேர்வீதம் நலமாகக் கொண்டுவர வாறுநாள்தான், வேமப்பா பத்தி யந்தா னுப்பைத்தள்ளு வெகுசுறுக்காய்த் தீருமடா கெர்ப்பவாய்வே.

கெர்ப்பத்தின் வாய்வெல்லாங் கெதிகெட்டோடும் கிட்டாது சூதகத்தின் வலியெல்லாம்போம், கற்பத்தில் புழுக்களெல்லாம் நழுவிவீழும் காணுது சூலெயெல்லாங் கண்டிப்பாகும், கற்பத்தி விசுவு முதல் தளர்ந்துபோகும் சந்தடுப்பில் சூலெயெல்லாஞ் சாந்தமாகும், அற்பமது வல்லவடா கெர்ப்பமுண்டாம் ஆச்சரிய மின்னமொன் றறைகிறேனே. 238

அறைகிறேன் நல்லெண்ணெய்ப் படிதானென்று அப்பனே யத னோடு யன்பாயின்னம், அறைகிறேன் மூலவேர் பலந்தான்ரண்டு அன் பாக வாவின்பால் விட்டேயாட்டி, நிறைகிறேன் கரைத்துவிட் டடுப்பி லேற்றி நினைவாக மெழுகுபதந் தனில்வடித்து, குறைகிறேன் காண்டி நிறை கொண்டாயானல் கொடிதான மேகமெல்லாங் கூறிப்போமே.

கூறிப்போம் குறியெரிப்பு லிங்கப்புற்று கொடிதான கிரந்தியெல் லாங் குடிபோமப்பா, நாறிப்போ முள்ளழலே வாய்நாற்றங்கள்நாடாதே யெரிப்பெல்லா நளினமாகும், தேறிப்போஞ் சேதிமுதல் வெடிரணங் கள் தீராத குட்டமெல்லாந் தீர்ந்துபோகும், நாறிப்போங் கொதியிட் டுக் கொண்டாயானல் நாட்டமுடன் கடல்புக்கும் ரணங்கள் குன்மந் தானே. 240

* கலிங்காதியெண்ணெய்.

குன்மவகை தீருதற்கு கலிங்காதியெண்ணெய் குணமாகச்சொல் லுகிறேன் புலத்தியனேகேள், கனமென்ற தும்மட்டிக் காய்ச்சாறப்பா கருவாக படியிரண் டாவிநீர்தான், தன்மமென்ற படியிரண்டு வெள் ளாட்டுநீர்தான் தப்பாமல் படியொன்று கூடச்சேர்த்து, பன்மமென்ற வாமணக்கி னெண்ணெயப்பா பகராதே படியிரண்டு கூடவாரே. 241

வார்த்தப்பா கடுக்காயும் கடுகுரோணி வளமான வாய்விளங்கந் திரிகடுகுயேலம், ஏத்தப்பா விந்துப்பு வளையலுப்பு இதமான கல்லுப் புச் சவுட்டிலுப்பு, காத்தப்பா நவாச்சார மெவாச்சாரங்காரங் கலங் காதே யப்பளாகாரங்கூட்டி, பார்த்தப்பா வால்மிளகு யானை திப்பிலி யும் பாங்கான வெள்ளுள்ளிப் பருப்புமாமே. 242

ஆமப்பா நிலவாகை கண்டங்கத்திரி அப்பனே வெள்ளைச்சாரணை யின்மூலம், நாமப்பா சத்திச்சாரணைக்கிழங்கு நலமாக வரைப்பலமா

* கலிங்கம் - தும்மட்டிக்காய்.

யரைத்துக்கொண்டு, தாமப்பா நொச்சிச்சாறு பசுமஞ்சள் சாறுந் தல மான விஞ்சிச்சாறு குமரிச்சாறு, வேமப்பா படியரையாய்க் கூடவிட்டு விருதான கடைசரக்குக் கழஞ்சிமூன்றே. 243

மூன்றப்பா வரைத்தெண்ணெய் தனிற்கரைத்து முதிராம லடுப் பேற்றி மெழுகுபதமானல், நான்றப்பா கலசமதில் வடித்து வைத்தே என்னசொல்வே னரைக்கால்சேர் வீதமாகக், கான்றப்பா கொண்டு வரப் பத்துநாள்தான் கவுசையொடு பீலிகையுங் கரைந்துபோகும், ஆன்றப்பா பெறுவயிறு வாய்வுகட்டி அணுகாது மகோதரங்க ளற் றுப்போமே. 244

அற்றுப்போம் வாயுவென்ற திரட்சியெல்லாம் அப்பனே குண மாகு மெட்டுவாயு, நற்றுப்போங் கெர்ப்பவலி கெர்ப்பச்சூலை நாடாது யிசுவுபுழு நழுவிவீழும், கற்றுப்போங் கைகாலில் கட்டுச்சூலை கடல் புகுந்து வலிகளெல்லாங் காணுதோடும், பற்றுப்போம் வயிற்றிலுள்ள வியாதியெல்லாம் பறக்குமடா வின்னமொன்று பகரக்கேளே. 245

வாதயெண்ணெய்.

கேளப்பா வேப்பெண்ணெய் புங்கனெண்ணெய் கெடியானவாம ணக்கின் புன்னையெண்ணெய், நாளப்பா வெள்ளெண்ணெய் ஐந்துங் கூட்டி நலமாக வகையொன்று படியரைதான் சேர்த்துத், தாளப்பா வெள்ளுள்ளி வசம்புகாயம் த்னமாக திரிகடுகு வோமங்கிரும்பு, ஆமப் பா சதகுப்பை கடுகுரோணி அப்பனே சித்திரமூலமாமே. 246

ஆமப்பா வகையொன்று பலமரைதான்வாங்கி அப்பனே காடியா லரைத்துப்போட்டு, வேமப்பா சாடிபடி ரண்டிலேதான் விருதாகக் காலதுவிட் டடுப்பிலேற்றிப், போமப்பா மெழுகுபதம் வடித்துக் கொண்டு புகழாகக் கலசமதில் பதனம்பண்ணி, காமப்பா மேற்பூசிப் பிடித்துக் காய்ச்சத் தவறிப்போம் வாதமொன் பதுவுந்தானே. 247

தானென்ற மேகவகை சூலையெல்லாந் தளமான திமிர்வாதம் புற விசுவுமுதலா, நானென்ற விசுவுமுதல் நடுக்குவாதம் நாடாது சிறு கடுப்பு நளினமாகும், தேனென்ற காசெடைதா னுள்ளே தாக்கி தேகத் தின் வாதமெல்லாந் தெறிபட்டுப்போகும், வானென்ற தேகவலி யெல்லாந்தீரும் வளமாகுந் துவாலையிட வாதம்போமே. 248

சுகபேதி எண்ணெய்.

போமப்பா சுகபேதி யெண்ணையொன்று புகலுகிறேன் முத் தெண்ணெய் படிதானென்று, காமப்பா குமரிச்சார் படிதானென்று கருவான பிரமிச்சாறு படியரைதானுகும், காமப்பா மிளகுகள்ளி பாக்கு

கடுக்காய் தவருமல் கருவேலி பலமிரண்டப்பா, நாமப்பா பதக்குநீர் தன்னிற்போட்டு நலமாக வெட்டொன்ருய் வடித்துவாங்கே. 249

வாங்கியே யெண்ணெய்தனக் குள்ளேயப்பா வளமாகக் கடுக்கா யுங் கடுகுரோணி, தாங்கியே மிளகுடனே யுள்ளிவகையொன்று தவ ருமல் பலமரைதா னரைத்துப்போட்டு, ஏங்கியே வடுப்பேற்றி மெழுகு பதமானல் என்னசொல்வேன் கலசத்துள் வடித்துவைத்து, ஆங்கியே கால்சேர்தான் கொடுத்தாயானல் அப்பனே சுகமாக பேதியாமே. ()

ஆமப்பா நீர்கட்டு வாய்வுஊதல் அப்பனே வாய்வெல்லா மகன்று போகும், தாமப்பா சரீரமெல்லாம் குளிர்ச்சியாகும் தளருத வயிறு விம்மல் தளர்ந்துபோகும், நாமப்பா மூலத்தின் சூடெல்லாம் போம் காடாது பித்தமெல்லாங் கீழேசாடும், போமப்பா விதணைப்போல் பேதி யெண்ணெய் பூதலத்தில் சுகபேதி யில்லேதானே. 251

பழத்தெண்ணெய்.

தானென்ற பழத்தெண்ணெய் சொல்லக்கேளு தவருமல் பழச் சாறு படிதானென்று, நானென்ற முத்தெண்ணெய் படிதானென்று நலமான குமரிச்சாறு படிதானென்று, வேனென்ற கடுக்காய்தான் பல மிரண்டு விருதாக வரைத்தெண்ணெய் தன்னிற்போட்டுக், கானென்ற வடுப்பேற்றி மெழுகுபதமானல் கண்டப்பா வடிகொண்டு கலசம் வாரே. 252

வார்த்தப்பா கால்சேர்தான் கொடுத்தாயானல் வாங்குமடா பித்தமென்ற நாற்பதும்போம், ஏத்தப்பா வெரிவுமுதல் காந்திதீரும் என்னசொல்வே னுஷ்ணநோ யெல்லாந்தீரும், காத்தப்பா பட்சு மொன்று கொடுத்தாயானல் கருவான நோயெல்லாங் காணுதோடும், பார்த்தப்பா வயிற்றிலுள்ள வியாதியெல்லாம் பறக்குமடா பித்தநோய் பாரும்பாரே. 253

வீரபத்திரக் கலிக்கம்.

பாரப்பா வீரபத்திரக் கலிக்கங்கேளு பறக்குமடா பசாசுமுதல் சன்னியெல்லாம், சேரப்பா திரிகடுகு கடுக்காயிந்து திறமான வாள மொடு கிரும்போடேழும், வேரப்பா வெந்தயச்சா றதனுலாட்டி வெகு சுறுக்காய் கால்சாம மரைத்துக்கொண்டு, ஆமப்பா முன்காற்றிற் கலிக்கம்போட அப்பனே சன்னிமுதல் தோஷம்போமே. 254

ஆக்கிராண நசியம்.

போமப்பா வாக்கிராணஞ் சொல்லக்கேளு புகழான கண்டை வேர் தும்பைமூலம், நாமப்பா யிலுப்பைப் பிண்ணுக்குசுட்டு நலமாக

முன்னிரண்டும் ரவியுலர்த்தி, சேமப்பா பொடிசெய்து வடிகட்டிக் கொண்டேதான் திறமான குழலடைக்காக் கிராணஞ்செய்யத், தா மப்பா தலையிலுள்ள தோஷமெல்லாம் சுண்ணுண்டு போகுமடா வின் னங்கேளே. 255

நசியம்.

கேளப்பா விலுப்பையிட பழம்பிண்ணுக்குக் கிரிகையாய்ப் பொடி செய்து துணியிற்கட்டி, வாளப்பா வாலையிட ஊசிநீரில் மைந்தனே நசியமிடச் சன்னிதோஷம், தாளப்பா பித்தத்தா லெடுத்த தோஷம் தளமான கபவாத தோஷமெல்லாம், ஆளப்பா பிரம ராட்சதன் முத லாய் ஆகாய பசாசுமுத லகன்றுபோமே. 256

கண்டாவிழ்தம்.

போமப்பா கண்டாவிழ்தஞ் சொல்லக்கேளு புதுமையாந் தங்க மொடு வெள்ளிமுத்து, நாமப்பா மதுரமொடு கிராம்பு திப்பிலி நலமான பவளமொடு ருத்திராட்சம், தாமப்பா கோஷ்டமோ டக்கிராகாரம் தள மான காமப்பூ கூவிளத்தின்மூலம், ஆமப்பா கலைக்கொம்புச் செந்தூ ரம் அப்பனே யாடாதோடை மூலந்தானே. 257

தானென்ற முலைப்பாலா லரைத்துக்கொண்டு தப்பாமல் தேன் குத்தி நாவிற்போட, நானென்ற தோஷமொடு சன்னியெல்லாம் நா டாது நாவரட்சி நாவழுத்தல், தேனென்ற ஸ்திரீசங்கோத தோஷம் வாந்தி திறமான விக்கல்முதல் தீரும்தீரும், வானென்ற வாதமெல் லாம் வாங்கிப்போகும் வளமான நாக்கின்முள்ளும் வாங்குந்தானே.

சூரணங்களின் சுத்தி.

தானென்ற சூரணத்தின் சுத்திகேளு தப்பாதே சரக்கெல்லாஞ் சூரணித்து, நானென்ற வாவின்பா லாற்பிசைந்து நலமானசட்டியிலே பாலைவிட்டு, வானென்ற சுத்திசலம் பாதிவிட்டு வளமாக மேற்சீலை கோடுகட்டிப், பானென்ற சூரணத்தைப் பிட்டுபோல் வைத்துப் பத ருதே வெந்தெடுக்கச் சித்தியாமே. 259

ஆமப்பா ரவியுலர்த்திப் பொடிதான்செய்து அப்பனே சமனுய் சர்க்கரையைச் சேர்த்து, நாமப்பா கொண்டுவாத் தோஷம்போச்சு நன்றாக சுத்திசெய்யச் சூரணந்தான், தாமப்பா ரோகத்தை வல்லா தப்பா தளமான வியாதியெல்லாம் பாரிக்கும்பார், வேமப்பா சுத்தி செய்து கொண்டாயானல் வெகுசுறுக்காய்த் தீருமடா வியாதிகேளு.

செந்தூரவைப்புக் கரு.

கேளப்பா செந்தூரப் பற்பமெல்லாம் கெடியான சிங்கமுப்பூ தொட்டலாகும், நாளப்பா விதைவிட்டால் பற்பமில்லை நன்ருன லோக முதல் சிவப்பேருது, வாளப்பா விதுவல்லோ புடத்துக்காதி வகை யறியா வைத்தியனல்லோ மாடுமேய்ப்பான், தாளப்பா வைத்தியர்க் காய்க் கருவைச்சொன்னேன் தப்பாது பற்பமுறை செந்தூரந்தானே.

லோக செந்தூரம்.

தானென்ற லோகசெந் தூரங்கேளு தயவான யரப்பொடியில் நல்லெண்ணெவிட்டு, வானென்ற நாழிகைதான் அறுபதானல் வளமாக வலுத்ததனைப் பீங்கானில்விட்டு, நானென்ற பழச்சாறு பிழிந்துவிட்டு நலமாகக் கிண்டிவைத்து நாலாநாளில், தேனென்றே யுருஞ்சியதைக் கழுவிபோட்டுத் திறமாக ரவியுலர்த்திப் பலந்தான் தூக்கே. 262

தூக்கியே செந்தித்த கெந்திகேளு சுகமாகப் பலமொன்று கூடப் போட்டு, தாக்கியே பழச்சாற்ருல் சாமம்நாலு சரியில்லாப் பொற்றலை யால் சாமம்நாலு, தேக்கியே யரைக்கையிலே முப்பூவப்பா திறமாகக் கழஞ்சுநிறை சேர்த்துப் போட்டுத், திறமாக வாங்கியே செய்துரவி யிற் காய்ந்தால் வளமான முப்பதெருப் புடத்திற்போடே. 263

போடப்பா முக்காலும் பொற்கையானல் புகழாக நாற்சாம மாட் டிக்கொண்டு, நாட்டப்பா பில்லைசெய்து ரவியுலர்த்தி நலமாக முன் போலே புடத்தைப்போட்டு, ஆட்டப்பா வாறினபின் னெடுத்துப்பாரு அப்பனே முருக்கம்பூப் போலாம்வர்னம், காடப்பா பணவெடைதா னனுபானத்தில் நலமாகத் தேன்கூட்டிக் கொள்ளுகொள்ளே. 264

கொள்ளவே பாண்டுவகை யெல்லாந்தீரும் குறியான பித்தவெட் டை பித்தவாய்வு, நள்ளவே வாய்வென்ற தெல்லாந்தீரும் நாடாதே யரோசியங்க ளன்னத்தோஷம், விள்ளவே மயக்கமொடு வாந்திதீரும் விருதான பித்தமெல்லாம் விழலாய்ப்போகும், தள்ளவே யிஞ்சி யென்ற சூரணத்தில் சாப்பிடவே தேன்கூட்டிச் சாறும்வாரே. 265

அயக்காந்தச் செந்தூரம்.

பாரப்பா காந்தத்தை யிப்படியே செய்யில் பரிவான் காந்தமொடு சிவப்புமெத்த, சீரப்பா வனுபான மறிந்துகொண்டால் தப்பான மூல வகை யாவுந்தீரும், சேரப்பா பித்தமெல்லாஞ் சிதறிப்போகும் தேகத் தில் பாண்டுவெல்லாந் தீரும்தீரும், ஆரப்பா தேனிலே கொண்டா யானல் அருணனைப்போல் காந்தியா மறிந்துகொள்ளே. 266

கொள்ளவே அயக்காந்தச் செந்தூரங்கேள் குறிப்பான ரண்டை யுந்தான் சுத்திசெய்து, நள்ளவே சமனாக ரண்டையுந் தான்கூட்டி, தள்ளவே வெண்காரங் கால்தான்கூட்டித் தயவான ரசங்கால்தான் கெந்திசமனப்பா, விள்ளவே சுத்திசெய்து கல்வத்திட்டு விருதான பழச்சாற்றாற் சாமம்நாலே. 267

நாலாக முப்பூவுங் கழஞ்சிரண்டு நலமான பொற்றலையால் சாமம் நாலு, நாலாக வரைத்துபில்லை ரவியிற்காய்ந்தால் கருவான வோட்டில் வைத் தோடுமூடிச், சாலாக முப்பதெருப் புடத்திற்போடு தப்பாது செந்தூர மருணன்போலாம், மாலாக பணவிடைதா னனுபானத்தில் மைந்தனே கொண்டுவரப் போம்நோய்கேளே. 268

கேளப்பா பாண்டாறுங் கிராணியாறும் கிருபையாய் பித்தமது நாற்பதும்போம், நாளப்பா வாய்போட்டு வாதமெல்லாம் நாடாதே யக்கினியாமந்தங்கேளு, சூளப்பா தாதுவெல்லா முறுக்கத்தேறும் சுக மாகவெளுத்தசடம் வண்டுபோலாம், ஆளப்பாயிதைத்தேனிற் கொண் டாயானல் அணுகாத பாண்டுவென்ற ரோகம்போமே. 269

போமப்பா சூலையொடு வாயுவெல்லாம் பொல்லாத கெர்ப்ப நோய் சொல்லாதோடும், காமப்பா வாந்தியொடு பொருமல் விக்கல் நாடாதவுஷ்ணமாம் வாய்வுதீரும், தாமப்பா சேத்துமங்க ளெல்லாந் தீரும் தலைமயக்கம் வாயூறல் சாந்தமாகும், வேமப்பா பத்தியங்கார் பித்தமெல்லாம் வெகுசுறுக்காய் தீருமடா வின்னங்கேளே. 270

திரிலோக செந்தூரம்.

கேளப்பா திரிலோகச் செந்தூரந்தான் கெடியான லோகமோ டப் பிரேகங்காந்தல், நாளப்பா மூன்றையுந்தான் சுத்திசெய்து நல மாகச் சமன்கூட்டிக் கல்வத்திட்டுத், தாளப்பா சுத்தித்த கெந்தி சமன்கூடத் தப்பாமல் வாலைரசம் பாதிசேர்த்து, ஆளப்பா பழச்சாற் றாற் சாமம்நாலு அப்பனே யரைக்கையிலே பூநீறுபோடே. 271

போடப்பா முக்கழஞ்சு தூக்கியேதான் பொற்றலையால் நாற் சாம மரைத்துக்கொண்டு, நாடப்பா செருப்படையால் சாமம்நாலு நன்றான குமரிச்சாறு சாமம்நாலு, தேடப்பா பில்லைசெய்து ரவியிற் போடு திறமாக வோட்டில்வைத்துக் கோடுமூடி, ஆடப்பா சீலைசெய்து புடத்தைப்போடு ஆறியபின் னேயெடுத்து யுரைக்கக்கேளே. 272

கேளப்பா லிங்கமரைப் பலந்தான்கூட்டிக் கெடியான குமரிச் சாறு சாமமெட்டு, நாளப்பா வரைத்துபில்லை ரவியிற்காய்ந்தால் நன் றாக முப்பதெருப் புடத்தைப்போடு, வேளப்பா செந்தூர மருணன்

போலாம் வெகுசுறுக்காய் சஞ்சீவி சூரணத்தில், தாளப்பா பணவி டைதா னெய்யிற்கொள்ளத் தப்பாது மேகநீர் தவறிப்போமே. 273

தவறிப்போம் பாண்டுவகை யெல்லாந்தீரும் தப்பாது பித்த மென்ற நாற்பதும்போம், தவறிப்போ மேகமென்ற விருபத்தொன் றும் சாந்தமாம் வாய்வெல்லா மொழிந்துபோகும், தவறிப்போ முட் சூடு மிருமலெல்லாஞ் சந்திரன்போல் தேகமெல்லாங் குளிர்ச்சியாகும், தவறிப்போம் பித்தத்தின் கோபமெல்லாம் சண்ணுமடா வின்ன மொன்று சாற்றக்கேளே. 274

பஞ்சலோகச் செந்தூரம்.

கேளடா பஞ்சலோகச் செந்தூரந்தான் கெடியான தங்கமொடு வெள்ளிசெம்பு, நாளடா காந்தமோ டிரும்பில்வைத்து நலமாகச்சுத்தி செய்து சமனுய்க்கூட்டி, வேளடா கெந்தகந்தான் ரட்டிப்பிட்டு வெகு வான சூதமரை வீரங்கால்தான், ஆளடா முப்பூவின் சுண்ணமொன்று அப்பனே பழச்சாற்றுல் சாமம்நாலே. 275

நாற்சாம மரைத்துமே யுலரவைத்து நன்றுகவோட்டி விட்டோடு மூடிச், சீலான சீலைசெய்து முழப்புடத்தின் சென்றேதா றினபின் னெடுத்துக்கொண்டு, காலான கரிசலைச் சாற்றிலாட்டிக் கசகாமல் நாற்சாம மரைத்துக்கொண்டு, வேலான முழுப்புடத்திற் செந்தூர மாகும் விதமாகச் செருப்படைநாற் சாமமாட்டே. 276

ஆட்டியே முழுப்புடத்திற் செந்தூரந்தான் அருணனைப்போ னிறமாகு மெடுத்துக்கொண்டு, மூட்டியே திரிகடுகிற் பணந்தான் கொள்ள மூதண்டந் தேன்கூட்டி மண்டலந்தான், நாட்டியே வாயு வென்ற தெண்பதும்போம் நாடாது பித்தத்தின் மூலந்தீரும், காட்டி யேசேத்துமங்களிருபதும்போம் கருவாகவின்னமொரு சுருதிகேளே.

மண்டூரச் செந்தூரம்.

கேளடா வாயிரந்தான் வருஷஞ்சென்ற கெடியான சிட்டமது கொண்டுவந்து, தாளடா வாவினீர் தன்னிலேதான் தளமாகக் காய்ச் சியே தோய்ச்சுத் தோய்ச்சு, வேளடா பத்துவிசை தோய்ச்செடுத்து விருதான கல்வத்திற் பொடியாய்ச்செய்து, நாளடா பத்திலொன்று கெந்திசூதம் நலமான லிங்கமுப்பு வெண்காரங்கூட்டே. 278

கூட்டியே பழச்சாற்றில் புடந்தான்பத்து கூசாதே கரிச்சாலைப் புடந்தான்பத்து, ஆட்டியே செருப்படையின் புடந்தான்பத்து அப் பனே செம்பைச்சாறு புடந்தான்பத்து நீட்டியே வாகனிட பட்டைச்

சாற்றில் நேராகப் புடமஞ்சு போட்டெடுத்து, நாட்டியே செந்தூரம் பொடிதான்செய்து நலமான பரணிதனி லடைத்துக்கொள்ளே. 279

கொள்ளவே திரிகடுகு தேனிலேதான் கூசாதே பணமிரண்டு கூட்டிக்கொள்ளே, விள்ளவே விப்பாண்டு காமாலையாறும் விருதான பாண்டுவகை குடிபோமப்பா, தள்ளவே பித்தமெல்லாங் கீழேசாடும் தளமான சேத்துமநோய் தொண்ணூற்றுறும், கள்ளவே கடல்புக்கிக் காணுதோடும் கண்டாயோ வெண்பாண்டங் கரும்பாண்டமாமே. ()

ஆமப்பா வரோசிகங்க ளன்னத்தோஷம் அகலாத வாந்திவிக்கல் அகன்றுபோகும், தாமப்பா வாயுவென்ற தெல்லாம்போகும் தளமான நீர்த்தோஷ நாடாதோடும், காமப்பா ஊறுமடா தேகமின்னும் கலக லெனத் தேகமுழு திறுகிப்போகும், நாமப்பா கண்டபடி சொன்னே மின்னம் நலமான வப்பிரேக வகைசொல்வேனே. 281

அப்பிரேகச் செந்தூரம்.

சொல்லக்கேள் கிருஷ்ணவப்பி ரேகம்வாங்கி சுறுக்காகக் காய்ச் சியே பாலிற்போட்டு, வல்லக்கேள் கழுவியதை யெடுத்துக்கொண்டு வாகான நெல்லோடப் பிரேகங்கூட்டி, நல்லக்கேள் காடியிலே பிசைந் தாயானல் நலமான வப்பிரேக மிறங்கும்பாரு, விள்ளக்கேள் மறு நாள்தான் தெளிவிறுத்து விருதான வப்பிரேகம் ரவியிற்போடே. ()

போட்டப்பா வுலர்ந்தபின் னெடுத்துக்கொண்டு புகழான கல்வத் திற் போட்டுநீயும், ஆட்டப்பா பழச்சாற்றுல் நாலுசாமம் அப்பனே பத்திலொன்று கெந்திகூட்டி, நாட்டப்பா பில்லைதட்டி ரவிரண்டே தான் நலமாக முப்பதெருப் புடத்திற்போட்டு, நீட்டப்பா கெந்தி யிட்டு பழச்சாற்றுலே நேராக நாற்சாம மரைத்துக்காட்டே. 283

காட்டியே ரவிதனிலே காய்ந்தபின்பு கனமான வோட்டிலிட்டுப் புடத்தைப்போடு, ஆட்டியே கல்வத்திற் போட்டுநீயும் அப்பனே கெந்தியிட்டுப் பழச்சாருட்டி, ஆட்டியே பத்துவிசை புடத்தைப்போடு அழகாகப் பின்னெடுத்துக் கரிசாலைச்சாற்றில், காட்டியே புடம்பத் துப் போட்டெடுத்து வாகான செருப்படைச்சாறு விட்டாட்டே. ()

ஆட்டியே யிருசாம மூறவைத்து அப்பனே புடம்பத்து போட் டெடுத்து, நீட்டியே பொடுதலைச்சாறு புடந்தான்பத்து நோான பொற் றலையிற் புடந்தானஞ்சு, நாட்டியே சிறுசெருப் படையின் சாற்றுற் நசகாமற் புடமஞ்சு போட்டெடுத்து, மாட்டியே முருங்கப்பூச் சாற்று லாட்டி மைந்தனே புடமைந்து போட்டுக்கொள்ளே. 285

கொள்ளப்பா செந்தூர மருணன்போலாம் கொடிதான வனு பான மறிந்துகொள்ளு, விள்ளப்பா சயமெட்டு மீளையிருமல் விருதான சேத்துமநோய் தொண்ணூற்றாறும், கள்ளப்பா பறந்தோடுங் கடலே புக்குங் கருவான சஞ்சீவி சூரணத்தில், அள்ளப்பா பணவிடைதான் தேனிற்கொள்ள அற்றுப்போ நீரிழிவு மகன்றுபோமே. 286

போமப்பா தேகத்துள் மாந்தைமெல்லாம் போகுமடா பிரமி யநோ யிருமலெல்லாம், சாமப்பா வுட்சூடுள் ளெரிவுதானும் தளமான தேகமெல்லாம் குளிர்ச்சியாகும், வேமப்பா விந்தூறும் புஷ்டியாகும் வெகுநாளை யெலும்புருக்கி விழலாய்ப்போகும், காமப்பா கண்குளிருந் தேகமின்னும் கனமான பற்பவகை சொல்லக்கேளே. 287

துருசுகுரு.

சொல்லக்கேள் புலத்தியனே பற்பத்துக்குச் சுறுக்கான குரு வொன்று சூட்டக்கேளு, வல்லக்கேள் துருசுசுத்தி பண்ணிக்கொண்டு வகையாக முப்புநீர் மூன்றுநாள்தான், அல்லக்கேள் சாரநீர் மூன்று நாள்தான் அழகாக ரவியுலர்த்திப் பலந்தான்தூக்கு, வல்லக்கேள் வங்கத்தைக் கடுஞ்சுண்ணமூதி வாகாகவெடைக் கெடைதான் கவசம் போடே. 288

இரச பற்பம்.

போடப்பா ரவியிலே யேழுநாள்தான் புகழாகக் காய்ந்தமின்பு சுண்ணச்சீலே, நாடப்பா மூன்றுசுத்தி காயவைத்து நலமானகாடை யிலே அருவுமாகும், பாடப்பா சிமிளுக்குள் பதனம்பண்ணி பறக்கிற தோர் சூதகத்தில் பத்திலொன்று, நீடப்பா வாய்நீரா லரைத்துப் பில்லே நிசமாக ரவியுலர்த்தி யோட்டில்வையே. 289

வையப்பா மேற்கீழுங் கல்லுச்சுண்ணம் வகையாக நடுவில்வில்லே வைத்துமூடி, செய்யப்பா சீலேயது மூன்றுசெய்து திறமாக குக்குடத் திற் பற்பமாகும், மெய்யப்பா ரசபற்பம் பரணிதனி லடைத்து விரு தான நெய்தேனிற் பணந்தான்கொள்ள, நையப்பா காலோடு முடக் குச்சூலே கண்காணு தோடுமடா வின்னங்கேளே. 290

கேளடா சர்வாங்க வாதந்தீரும் கெடியான குன்மநோ யெட்டுந் தீரும், பாளடா விசிவுமுதல் பறந்தேபோகும் பறக்குமடா சன்னி யென்ற பதின்மூன்றுந்தான், கேளடா குத்தியதோர் கபாலசூலே கெதிகெட்டே யோடுமடா சிரநோயெல்லாம், வாளடா தேகமது வலுத்துப்போகும், மகத்தான கெர்ப்பநோய் மாறுந்தானே. 291

தாளக பற்பம்.

மாறுமடா வின்னமொன்று சொல்லக்கேளு வகையான தாளகந்தான் சுத்திசெய்து, வீறுதடா ரசபற்பந் துருசுநீரும் விரகாதவாய்நீரா லரைத்துக்கொண்டு, சாறுமடா சயந்தானுந் தாளகத்திலப்பிச் சதுராக ரவியுலர்த்திச் சுண்ணச்சீலே, சீறுமடா மூன்றுசெய்து சுண்ணத்தில் வைத்துச் சிறப்பாகக் குக்குடத்தில் சிவன்போலாமே. 292

ஆமப்பா மால்தேவி பற்பந்தன்னை அளவிலொரு பணந்தூக்கித் தேனிற்கொள்ள, போமப்பா க்ஷயமெட்டு மீளைப்போடீளை விருதான சிலேஷ்மநோ யெல்லாந்தீரும், சாமப்பா பிரமியநோய் சாராதோடும் சடலத்தில் கெர்ப்பநோய் சட்டென்ருேடும், காமப்பா வெலும்புருக்கி யஸ்திரணங்கள் கண்காணுதோடுமடா வின்னங்கேளு. 293

வங்க பற்பம்.

கேளடா வங்கத்தை சுத்திபண்ணிக் கெடியாக லேசாகத்தகடு தட்டித், தாளடா தாளகமும் ரசமுங்கூட்டிச் சமனுகவாய்நீரா லரைத்துக்கொண்டு, வாளடா வங்கமென்றக் கட்டிதன்னை வளமாகப் பூசியே சமனுய்நீயும், ஆளடா ரவிமுகத்தி லூறப்போட்டு அப்பனே சுண்ணும்புச் சீலேசுற்றே. 294

சுற்றியே சுண்ணும்புக் குள்ளேவைத்துச் சுகமாக முழப்புடத்தில் நீறிப்போகும், மத்தியே வங்கமென்ற பற்பந்தன்னை வரிசையாய்த் திரிபலாதி சூரணத்தில், குத்தியே பணவிடைதான் தேனிலப்பா கொண்டுவர பத்துநாள் தீரும்நோய்கேள், வற்றியே ரமியங்கள் பிரமேகங்கள் வளருகின்ற வெலும்புருக்கி மாண்டுபோமே. 295

மாண்டுபோன கிரந்தியது தூற்றுப்பத்தும் வறட்சியொடு சொரிசிரங்கு மாண்டுபோகும், பாண்டுபோம் மேலூறல் படர்ந்தவூறல் வகையான சிலவிடங்கள் மாறிப்போகும், மாண்டுபோம் பெரும்பாடு வயற்றில்குத்தல் மகத்தான புகைச்சல்விழி மாறிப்போகும், மாண்டுபோ மேகமென்ற சூலேயெல்லாம் வகையான நாகத்தின் பற்பங்கேளு.

நாக பற்பம்.

கேளப்பா நாகத்தைச் சுத்திபண்ணிக் கெடியாக லேசாகப் பில்லை தட்டித், தாளப்பா தாளகமும் வங்கபற்பம் சமனுகநாகத்துக் கிடையே தூக்கி, வாளப்பா வாய்நீரா லறைத்துக்கொண்டு வளமாகச் சீலேமேல் பூசிக்காய்ச்சித், தாமப்பா சுண்ணும்புச் சீலேசுற்றிச் சுத்தமாஞ் சுண்ணும்புக் குள்ளேவையே. 297

வைத்தப்பா முழுப்புடத்தில் நீறிப்போகும் வாசுகிதானீறியபின் சொல்லக்கேளு, வைத்தப்பா திரிகடுகு தாளிசப்பத்திரி கருவான

---

298. வாசுகி - நாகம்.

லவங்கமைந்துஞ் சமனுய்க்கூட்டி, வைத்தப்பா ரவியில்வைத்துச் சூ ணித்துப் பதருதே வடிவுகொண்டு வைத்துக்கொண்டே, சுத்தப்பா பணவெடைதான் தேனிற்கொள்ள எழுந்ததொரு சிலேத்துமநோய் தொண்ணூற்ருறே. 298

ஆருன ரோகமெல்லா மற்றுப்போகும் அப்பனே வாதமென்ற தெண்பதும்போம், வீருன பித்தமது நாற்பதும்போம் வெகுசுறுக் காய் மேகமொடு சூலைதீரும், நாருன குட்டமென்ற தெட்டுந்தீரும் நலமான கடிவிஷங்கள் சாராதோடும், கூருன குறியெரிப்பு பத்துந் தீரும் குன்மமென்ற சூலைமுதல் குடிபோம்பாரே. 299

தாம்பிர பற்பம்.

பாரப்பா தாப்பிரபற்பம் பழச்சாறுதன்னில் பதருதே பதினைந்து தாமேசாய்த்து, நேரப்பா லேசாகத் தகடுகட்டி நினைவாக நாகமுந்தா ளகமுங்கூட்டிச், சாரப்பா வாய்நீரா லரைத்துக்கொண்டு சமனுகத் தாம்பிரந் தனக்குப்பூசி, ஆரப்பா ரவியுலர்த்திச் சுண்ணச்சிலை அப் பனே சுற்றியே சுண்ணத்தில்வையே. 300

வைத்தப்பா கனபுடமாய்ப் போட்டெடுக்க வாகான தாம்பிர பற்பமாகும், கைத்தப்பா போகாது வெகுசுறுக்காய் ககணடா வனு பான மறிந்துபோடு, குத்தப்பா குன்மமெட்டும் சூலைபதினெட்டுங் குடிபோகுந் திரிகடுகு தேனிற்கொள்ளச், சித்தப்பா பீளையோடிருமு மெல்லாஞ் சிதறிப்போம் வெள்ளியிட பற்பங்கேளே. 301

வெள்ளி பற்பம்.

கேளப்பா வெள்ளியது தகடுகட்டிக் கெடியான ரசபஸ்பம் வங்க பற்பம், நாளப்பா தேகமொடு மூன்றுநோய் நலமாகவாய்நீரா லரைத் துக்கொண்டு, கேளப்பா வெள்ளிக்குச் சமனுய்ப்போடு விருதான ரவி யுலர்த்திச் சீலைசெய்து, சூளப்பா சுண்ணும்புக் குள்ளேவைத்து துடி யாக முழுப்புடத்தில் தூக்கிவாங்கே. 302

வாங்கியதோர் பற்பமதைப் பதனம்பண்ணு வகையாகப் பண வெடைதான் தேனிற்கொள்ளத், தேங்கியதோர் கல்லடைப்புச் சதை யடைப்புத் தீராத திரிச்சுணங்கள் தீருந்தீரும், ஏங்கியதோர் காசமோ டிளைப்புந்திரு மிளைக்குமே விங்கப்புற்று யோனிப்புற்று, பாங்கியே கிரந்தியரி மேகமெல்லாம் பறக்குமடா வின்னமொரு பற்பங்கேளே.

தங்க பற்பம்.

கேளப்பா தங்கமொரு பலந்தான்வாங்கிக் கிருபையாய்த் தகடு கட்டிச் சொல்லக்கேளு, நாளப்பா பழச்சாற்றில் பூங்காவியாற்றி நல

மாகத் தகட்டின்மேற் பூசிக்காய்ச்சித், தாளப்பா வைந்துதாங் காய்ச் சிக்கொண்டு தளமாக வங்கபற்பம் நாகபற்பம், கேளப்பா ரசபஸ்பம் வீரம்வெள்ளை கோசமனு யண்டத்தி நீராலாட்டே. 304

ஆட்டியே சமனுகத்தகட்டிற்பூசி அப்பனே யண்டத்தில் சுன் னம்வைத்து, நீட்டியே மேல்மூடிச் சீலைசெய்து நோராக முழுப்புடத் தில் நீறிப்போகும், காட்டியே கறுத்தாக்கால் வீரங்கால்கூட்டிக் கன மான வண்டநீர் தன்னுலாட்டிச், சாட்டியே ரவியுலர்த்தி யோட்டில் வைத்துச் சாங்கமாய் முழப்புடத்தில் தாக்கிவாங்கே. 305

வாங்கியே யெடுத்துப்பார் வெண்ணீருகும் வளமான தேனெய் சர்க்கரையிற் கொள்ளச், சாங்கியே சந்நியென்ற மூலமெல்லாம் தப் பாது தோஷமென்ற வேழுந்திரும், நீங்கியே வலிப்பிசிவும் பறந்து போகும் நினைவுகெட்ட சேத்துமநோய் தொண்ணூற்ருரும், தேங் கியே வாதநோ யெண்பதுந்தான் சிதறிப்போம் பித்தமது வொழிந்து போமே. 306

ஒழிந்துபோம் பித்தவெட்டை கிராணிபெரும்பாடு ஒழியாத பிர மியநோ யொடுங்கிப்போகும், ஒழிந்துபோம் குன்மமெட்டு பாண்டோ ராறும் உத்தமனே மேகாலக்கழிச்சல்தீரும், ஒழிந்துபோம் சூலைமுத லிசிவுரோகம் ஒகோகோ குட்டமெட்டும் கடலேபுக்கும், ஒழிந்துபோம் கிரந்தியொடு வெடிமேகந்தான் உட்சுரங்கள் நீர்சுறுக்கு மோடும்பாரே.

வெண்காரம் சலாசத்து கலைக்கொம்பு கல்நார்பற்பம்.

பாரப்பா வெண்காரஞ் சலாசத்துதான் பாங்கான கலைக்கொம்பு கல்நாருந்தான், சேரப்பா சமனுகப் பொடித்துக் கொண்டு சிறப்பான பருத்திதான் மூலமெல்லாம், சேரப்பா சுட்டதனைச் சாம்பலாக்கி சீராகப் படியொன்று வளந்துகொண்டு, வாமப்பா நாலாறு படிசலந் தான் வாகாகக் கலக்கியதை மூடிவையே. 308

வைத்தப்பா நாலாநாள் தெளிவிறுத்து வாகாச முன்மருந்தின் விட்டேயாட்டிக், கைத்தப்பா நால்சாம மரைத்துவில்லை கனமான ரவியில்வைத் துலரப்போட்டு, ஒத்தப்பா ஓட்டில்வைத்தோடுமூடி யுத்த மனே சீலைகட்டி முழப்புடத்திற்போடு, நித்தப்பா நீறுமது வெள்ளை யாகும் நினைவாகப் பின்னுமந்த நீராலாட்டே. 309

ஆட்டயிலே சாரமது காசுபோடு அடங்காது சூடனது காசு போடு, நீட்டயிலே வீரமது காசுபோடு நினைவாகப்பூநீறு காசுபோடு, நாட்டயிலே நாற்சாம மரைத்துக்கொண்டு நலமாக பில்லைதட்டி ரவி

யுலர்த்தி, சூட்டயிலே சுண்ணும்பு பொடியில்வைத்துச் சுறுக்காக முழப்புடத்திற் சூட்டிவாங்கே. 310

வாங்கியே சுறுக்காக வண்டநீரால் வளமாக வரைத்தொரு புடந் தான்போடு, தாங்கியே வெண்மையது சங்குபோலாம் தளமான லிங் கமது சுத்திசெய்து, பாங்கியே பலத்தில் பாதிலிங்கம் பச்சையாய்ச் சேர்த்துநீ பொடியாய்ச்செய்து, தேங்கியே இளநீரிற் பணந்தா னிரண்டு தீர்க்கமாய் கொண்டுவர போம்நோய்கேளே. 311

கேளப்பா பெருவயிறு மகோதரங்கள் கிரிச்சனங்கள் கல்லடைப்பு நீரடைப்பு, நீளப்பா நீரருகல் நீரெரிவுதானும் நீடாது கதையொடு நீராம்பல்தானும், ஆளப்பா நீர்ச்சுறப்பு வுப்பிசங்கள் அணுகாது வயிற் றிலுள்ள நீர்க்கட்டும்போம், கேளப்பா நீரருகல் துள்ளிவீழ்தல் தீரு மப்பா பவளமது பற்பங்கேளே. 312

பவள பற்பம்.

கேளப்பா பவளமது பலந்தானென்று கெடியான பீங்கானில் நறுக்கிப்போடு, வேளப்பா பழச்சாறு விட்டுநீயும் விருதான நாழிகை தா னறுபதானல், நாளப்பா கழுவியதை யெடுத்துக்கொண்டு நலமான கற்பூரச் சிலாசத்துதான், தாளப்பா சமனுகக் கல்வத்திட்டுச் சார்வான பிரண்டைச்சா றதனுலாட்டே. 313

ஆட்டியே நால்சாமம் பில்லைதட்டி அப்பனே ரவியுலர்த்தியோட் டில்மூடி, நாட்டியே முழுப்புடத்தில் நீரும்பாரு நன்றுகப் பின்னுமந் தச் சாற்றுலாட்டிக், காட்டியே ரவியுலர்த்திப் புடத்தைப்போடு கரு வான புளியாரைச் சாற்றுலாட்டி, நீட்டியே விருசாம மரைத்துக் கொண்டு நினைவாகப் புடம்போடப் பற்பமாமே. 314

ஆமப்பா பணவெடைதான் வெண்ணெயிலேகொள்ள அடங் காத மேகமெல்லா மகன்றுபோகும், வேமப்பா வெலும்புருக்கி யஸ்தி மேகம் விருதான மதுமேக மெட்டும்போகும், தாமப்பா தேனிலே கொண்டாயானல் சகலரண மேலூறல் தவறிப்போகும், தாமப்பா வாயுவெல்லாம் கீழேநோக்கும் தப்பாது மேகத்தின் றினவுபோமே.

வாதசுரக்கியாழம்.

போமப்பா சுரங்களறு பத்துநாலும் புகழாக வாதசுர முப்பத் திரண்டு, ஆமப்பா பித்தசுர மிருபத்தொன்றும் அளவான சேத்தும நோய் பதினென்றப்பா, வாகான மூன்றறுபத்து நாலுக்கும் நல மான வாதசுரக் கியாழங்கேளு, வேமப்பா சிறுதேக்கு சுக்கு திப்பிலி விதமான செவியமொடு கோஷ்டந்தானே. 316

தானென்ற துராலப்பை திப்பிலிமூலம் தருமான சித்திரமூலஞ் சங்குமூலம், வேனென்ற வெள்ளருகு நிலவேம்போடு விருதான முருக்கம்வேர் கழற்சிவேரும், கானென்ற கண்டங்கத்திரி பேரா முட்டி கருவான சிற்றரத்தை பாவிலிங்கம்வேரும், தேனென்ற சிறு காஞ்சோரி பேரரத்தை தெளிவான சதகுப்பை விஷ்ணுகாந்திபாரே. ()

பாரப்பா விந்தவகை யிருபத்தொன்று பலம்வீதம் தூக்கியே பிடித்துநையச், சேரப்பா விருபத்தோர் பங்குபண்ணித் திறமாக ஒரு பங்கு சட்டியிலிட்டு, வாரப்பா மூன்றுசேர் ஜலந்தான்விட்டு வளமான நாழிகைதான் முப்பதானல், ஆரப்பா வடுப்பேற்றிக் கால்சேரானல் அப்பனே வடிகொண்டு பீங்கானில்வாரே. 318

வார்த்தப்பா வாதராட் சதக்குளிகை வளமாகப் பலமொன்று பொடித்துப் போட்டுத், தேர்த்தப்பா தேனதிலே கழஞ்சிகுத்தித் திறமாக விருநோங் கொடுத்தாயானல், பார்த்தப்பா வாதசுரம் நடுக்கு வாதம் பதறுகின்ற நாளின்முறை பறந்துபோகும், கார்த்தப்பா கடுப்புவலி கடலேபுக்கும் கருவான பித்தநோய்க் கியாழங்கேளே. ()

பித்தசுரக் கியாழம்.

கேளப்பா பித்தசுர மிருபத்தொன்றும் கெடியாகத் தீருமடா கியாழங்கேளு, நாளப்பா விலாமிச்சை சிறுகாஞ்சோரி நலமான வில்வ வேர் பாதிரிவேர்தானும், ஆளப்பா வதிமதுரஞ் செவ்வல்லி கோஷ் டம் அப்பனே நன்னரி நிலவாவாரை, தேளப்பா சீரகமுங் கொத்த மல்லி திறமான தும்பைவேர் பேரீச்சங்காயே. 320

காயோடு யானைத்திப் பிலியுமப்பா கருவான நெல்லிமுள்ளி சுக் கோடொக்கப், பாயோடு பதினைந்து பலவீதந்தூக்கிப் பக்குவமா யிடித்துநையப் பங்குகேளு, தாயோடு விருபத்தோர் பங்குபண்ணித் தப்பாம லொருபங்கு சட்டியிலிட்டுச், சேயோடு சலமதிலே மூன்று சேர்தான் திறமாக விட்டதிலே யடுப்பிலேற்றே. 321

ஏற்றப்பா நாழிகைதான் முப்பதானல் என்மகனே கால்சேர்தா னெடுத்துக்கொண்டு, சேர்த்தப்பா தேனதிலே கழஞ்சுகூட்டத் திற மான கோரோசனைக் குளிகையொன்று, பார்த்தப்பா விழைத்ததனை யிருநேரந்தான் பதருமல் கொடுத்துவரப் பித்தசுரமெல்லாம், கார்த் தப்பா கண்காணு தோடிப்போகும் கருவான நாவரட்சி கழன்று போமே. 322

போமப்பா நாக்கிலுள்ள முள்ளதெல்லாம் பொறுக்காத நீர்த் தாகம் போகுஞ் சொன்னேன், நாமப்பா வுடம்பெரிவு காந்தலெல்

5

லாம் நடுநடுங்கி யோடுமடா வாயூறலெல்லாம், சேமப்பா சிரசிலுள்ள பித்தமெல்லாம் சீக்கிரத்தி லிரங்கிவிடுஞ் சிரோபாரம்போம், ஆமப்பா சேத்துமசுரம் பதினொன்றுந்தான் அப்பனே தீருதற்குக் கியாழங் கேளே. 323

சேத்துமசுரக் கியாழம்.

கேளப்பா சுக்குதிப்பிலி கிராம்பு கெடியான துராலப்பை யக்கிரா காரம், காளப்பா கருமுள்ளி கடுக்காயோடு கனத்தவாடா தோடை கற்பூரவள்ளி, நாளப்பா முந்திரிகை கண்டங்கத்திரி நலமான பதி னொன்று வகையைக்கேளு, ஆளப்பா பலவீதம் நிறுத்துக்கொண்டு அப்பனே யிடித்துரையப் பங்குகேளே. 324

பங்கென்ன பதினைந்து பண்ணிக்கொண்டு பக்குவமா யொரு பங்கு சட்டியிலிட்டுப், பங்கென்ன ரண்டுபடி சலந்தான்வாரு பதரு தே முப்பதுநாழிகை யூறினுக்கால், பங்கென்ன வடுப்பேற்றிக் கமல மாகப் பதருமல் கால்சேர்தா னிடித்துக்கொண்டு, பங்கென்ன வத னிலே கழஞ்சுகுத்திப் பாரப்பா சந்திரேகம் பலந்தான்போடே. 325

போட்டப்பா கோரோசனைக் குளிகையொன்று புகழாகக் கலக்கி யிரு நேரங்கொள்ளக், காட்டப்பா வம்மலெல்லாங் கீழேசாடுங் கன மான சேத்துமசுரங் காணுதோடும், கேட்டப்பா விருமலெல்லாம் க்ஷணத்தில்தீரும் சிறுகடுப்பு குத்துவலி சோரதோடும், காட்டப்பா வலியிசுவுங் கலங்கியோடுங் கருவான சோதியொன்று சொல்லக் கேளே. 326

சன்னி பதின்மூன்றுக்கும் பெயர்.

கேளப்பா சன்னிவகை பதின்மூன்றுக்கும் கெடியான நாமமது சொல்லக்கேளு, நாளப்பா தாந்திரிக னந்தகனுமாகும் நலமான சீதாங்க முருத்திரதாரம், வேளப்பா சித்திவிப் பிரமையோடு விதமான கண்டகுப்பங் கருனியாகம், ஆளப்பா வீக்கனுதம் பக்கநேத்திரம் அரு ளான ரத்தபுஷ்டி விருக்கிதாகமாமே. 327

தோஷமேழுக்கும் பெயர்.

ஆமப்பா பிரலாபம் பீநியாசம் அப்பனே சன்னிவகை பதின் மூன்றுக்கும், வேமப்பா தோஷமென்ற தேழுங்கேளு விருதான வுஷ்ணதோஷம் ரத்ததோஷம், நாமப்பா நீர்தோஷ மஸ்திதோஷம் நலமான கொடிதோஷம் வலிதோஷந்தான், காமப்பா சையோக தோஷத்தோடு சதுரான தோஷவகை யேழுந்தானே. 328

தானென்ற சன்னிவகை பதின்மூன்றுக்கும் தளமான தோஷ வகை யேழுக்குந்தான், நானென்ற மருந்துவகை முன்னே சொன்னேம் நலமான சன்னிக்குத் தைலஞ்சொன்னேம், தானென்ற மாத்திரையுங் கலிக்கஞ்சொன்னேங் கருவான வைத்தியத்தில் மனதையூன்றி, வானென்ற வைத்தியத்தைப் பார்த்தாயாகில் மைந்தனே தன்மந்திரிக் கொப்பாம்பாரே. 329

கெந்தி செந்தூரம்.

பாரப்பா செந்தூரஞ் சொல்லக்கேளு பண்பான கெந்தியறப் பலந்தான்வாங்கி, நேரப்பா ஓட்டிலிட் டிருக்கும்போது நேருனாம் பலந்தா ளுலுவிட்டே, காரப்பா வறுத்தாக்கால் பற்பம்போலாம் காதகமாய்ப் புதுச்செங்கல் பாக்குப்போலுடைத்து, வாரப்பா பாண்டத்தில் போட்டுப்பின்பு வளமான கறிவுப்புசேர்த் தரைத்து வாங்கே.

வாங்கியே முன்பற்பங் கல்லுப்புக்கலந்து வாகாகப் பாண்டத்திற் றாவிநீயும், தாங்கியே மேல்பாணை கவிழ்த்துமூடித் தப்பாமலெழுசீலை மண்ணுசெய்து, சாங்கியே காயவைத் தடுப்பிலேற்றி சாதகமாய்க் கமலகா டாக்கினியாலே, தேங்கவே நாற்சாம மெறித்திட்டாலே திறமாக மேல்தூரில் பற்பமாமே. 331

ஆமப்பா குதபற்பம் பலந்தானுலு அப்பனே கெந்திபல மறையுங்கூட்டி, நாமப்பா வரிதாரம் பலந்தான்தூக்கி நலமாகப் பொடி செய்து குப்பியிலேபாதி, வேமப்பா போட்டதிலே யேழுசீலைசெய்து விருதான ரவியிலே காயப்போட்டுத், தாமப்பா தாளிக்குள் நாலுவிரல் மண்தான் தப்பாமல் பாதிமேல் குப்பிவையே. 332

வைத்தப்பா கழுத்தளவு மணலைக்கொட்டி வாகாக மூற்றீயுஞ் சாமம்நாலு, கைத்தப்பா வெரியிட்டே யாறிப்பார்த்தால் கசகாது தேங்காய்போல் செந்தூரமாகும், நைத்தப்பா வுடைத்தெடுத்துப் பதனம்பண்ணு நலமான வியாதியெல்லாம் நாடாதோடும், வைத்தப்பா செந்தூரம் பலந்தானென்று மைந்தனே முன்பற்பம் பலந்தானுலே. ()

நலமான கெந்திபல மரைதான் போட்டு நலமான தாரங்கால் பலமுமாகும், நாலான கல்வத்தில் பொடித்துநீயுங் கசகாமல் குப்பிக்குப் பாதிபோட்டுச், சேலான சீலையோ ரேழுஞ்செய்து திறமான வாய்க்குச்செங்கல் தேய்த்துப்போட்டு, வாலான சீலையோ ரேழுஞ்செய்து மைந்தனே வாலுகையி லடுப்பிலேற்றே. 334

ஏற்றியே நாற்சாம முத்தீயாற்போட்டு எடுத்துப்பார் செந்தூரமருணன்போலாம், பாத்தியே யிப்படியே பத்துமுறைசெய்து பாங்

கான செந்தூர மெடுத்துக்கொண்டு, தேத்தியே செந்தூரம் பலந்தானுனு திறமான பற்பமது பலந்தானுனு, ஆத்தியே கெந்தியது பலந்தான் ரண்டு அப்பனே தாரமது பலமரையுமாமே. 335

ஆமப்பா சிலைகால்தான் தாளகங்கால் அப்பனே கல்வத்திற் பொடித்துக்கொண்டு, நாமப்பா செம்பரத்தம் பூச்சாற்றுலே நலமாக நாற்சாம மாட்டிக்கொண்டு, தாமப்பா பூவரசன் பூவாற்சாமம் தப்பாமல் தக்காளிபழச் சாறுகேளு, சாமப்பா விருசாம மாட்டிக்கொண்டு சமர்த்தாகப் பொற்கையான் சாறுகேளே. 336

கேளப்பா சாமம்ரண் டாட்டிக்கொண்டு கெடியான ரேக்கத்திலே பலமும்போட்டு, நாளப்பா வரைத்துருட்டிப் பொடியாய்ச் செய்து நலமான குப்பியிலே யரைதான்போட்டு, கேளப்பா சீலையோ ரேழுஞ்செய்து வெகுசுறுக்காய் வாங்கிச்செங்கல் தேய்த்துப்போட்டு, ஆளப்பா வாய்க்குமந்தச் சீலைசெய்து அப்பனே வாலுகையி லேற்றியாட்டே. 337

ஆட்டப்பா சாமம்நால் தீபமாக அப்பனே சாமம்நால் கமலவன்னி, மூட்டப்பா காடாக்கினி சாமமெட்டு மூதண்ட நிருவாணி பூசைசெய்து, காட்டப்பா வாறினபின் னெடுத்துப்பாரு கதிர்போலே செந்தூரங் கண்கொள்ளாது, நீட்டப்பா லோகத்தில் நூற்றுக்கொன்று நிலைக்குமடா வர்னமது பத்துதானே. 338

பத்தாகுந் தேகத்தில் குன்றியெடை தேனில் பக்குவமாய் வருடமொன்று கொண்டாயானுல், வித்தாகும் விந்துவது கீழ்நோக்காது விட்டுவிட்டுச் சரீரத்தோர் மாசிகட்டும், அத்தாகு ஸ்திரீகளுட னனுபோகத்தால் அப்பனே நூறுபேர் தோற்றுப்போவார், சித்தாகுந் தேகமது சிவந்துமின்னும் செடமிறுகி வயிரம்போ லாகும்பாரே. 339

காலகண்ட மேக நாராயண செந்தூரம்.

பாரப்பா காலகண்டமேக நாராயண செந்தூரம் பரிவாக யின்னமொன்று சொல்லக்கேளு, சேரப்பா ரசபற்பம் பலந்தானெட்டு திறமான கந்தகமோ பலந்தானப்பா, வாரப்பா தாளகமோ பலந்தானென்று வளமான சிலையரைசெந் தூரமறைதான், ஆரப்பா லிங்கங்கால் வெள்ளிகால்தா னப்பனே வெள்ளீயம் பலந்தானென்றே. 340

ஒன்றான நாகமறை வங்கங்கால்தா னுத்தமனே செம்பதுவுங் கழஞ்சிரண்டு, நன்றான தங்கமது கழஞ்சு ஒன்று நாட்டப்பா நாபியொரு பலமும் நீதான், குன்றாமற் பொடிசெய்தே யரைப்புகேளு

கூறுன பொற்கையான் சாமம்நாலு, சென்றுன குமரிப்பூச் சாமம் நாலு சேர்முருக்கம் பூச்சாறு சாமம்ரண்டே. 341

இரண்டான பாதிரிப்பூச் சாறுசாமம் ரண்டாகும் பழச்சாற்றில் செம்பரத்தம்பூ, நன்றுக வெளுத்தபின் பெடுத்துப் போட்டு நலமாக விருசாம மெடுத்தேயாட்டு, சென்றுக ரவியுலர்த்திப் பொடிதான் செய்து சேரப்பா குப்பிக்குச் சீலைசெய்து, வின்றப்பா குப்பிக்குப் பாதிபோட்டு விருதாக வாய்மூடிச் சீலைசெய்யே. 342

செய்தப்பா வாலுகையி லடுப்பிலேற்றித் திறமாகத் தீபாக்கினி யெட்டுசாமம், யெய்தப்பா கமலமோ ரெட்டுச்சாமம் தீர்க்கமாய் காடாக்கினி சாமமெட்டு, செய்தப்பா தீயாற்றி யீசானியத்திற் சேர்க் கறியு மதுவோடு பூசைபண்ணு, செய்தப்பா குப்பிதனை வாங்கிப்பாரு திறமாகக் கருஞ்சிவப்பாய்ச் செந்தூரமாமே. 343

ஆமப்பா பணவெடைதான் தேனிற்கொள்ள அணுகாது குன்ம மெட்டும் பீலியாறும், போமப்பா பெருவயிறு மகோதரங்கள் பொல் லாத சத்தவிம்மல் நீரடக்கல், காமப்பா விரைத்தொரு சேர்க்கைப் பாண்டு கனமான நீர்க்குத்தல் காணுதோடும், சாமப்பா வக்கியா மந்த மெல்லாம் கண்ணுண்டு போகுமடா சேதிகேளே. 344

ரசலோகச் செந்தூரம்.

சேதியொன்று சொல்லுகிறேன் புலத்தியனேயையா திறமான ரசலோகச் செந்தூரந்தான், ஆதியென்ற சூதபற்பம் பலந்தான் ரண்டு அப்பனே லோகமென்று காக்குமரைகூட்டி, வாதியாம் லிங்கமரை வெண்காரமரைதான் வளமாகச் சாருங்கல் நாபிகால்தான், சாதியென்ற கெந்தியினுற் செந்தூரங்கால்தான் கனமாகப் பொடிசெய்தே யரைப் புக்கேளே. 345

கேளப்பா பழச்சாற்றுல் சாமம்நாலு கெடியாகப் பொற்கை யான் சாமம்ரண்டு, நாளப்பா நொறுப்புகால் சாமம்ரண்டு நலமான குமரிப்பூச் சாமம்ரண்டு, தாளப்பா செம்முள்ளி சாமமொன்று தள மாகவே யரைத்துவைத்து ரவியிற்போட்டு, வேளப்பா செய்ததனைக் குப்பிக்கேற்றி விதமான வாய்மூடி வாலுகையில் வையே. 346

வைத்தப்பா வடுப்பேற்றி யெட்டுசாமம் வாகாகத் தீபாக்கினி கமலங்கேளு, கைத்தப்பா சாமமெட் டெரித்துக்கொண்டு கனமான காடாக்கினி சாமமெட்டு, வித்தப்பா வாறவிட் டுடைத்து வாங்கு விரு காகச் செங்கல்நிற மாகக்காணும், பைத்தப்பா பொடிசெய்து பணந் தேனிலுண்ணப் பறக்குமடா காமாலை பாண்டுதானே. 347

கானென்ற பித்தநோய் தலைகெட்டோடும் தப்பாது வாதமென்ற தெண்பதும்போம், கானென்ற சன்னியெல்லாம் நாடாதோடும் நலமான வாயுவென்ற தெல்லாந்தீரும், கானென்ற ததிலுள்ள வியாதியெல்லாம் கடல்புக்குஞ் சூலைபதி னெட்டுந்தீரும்,மானென்ற தேனிலே பத்துநாட்கொள்ள மதுமேகந்தீருமடா வின்னங்கேளே. 348

ரசகற்பூர பற்பம்.

கேளடா ரசகற்பூர பற்பங்கேளு கிருபையாய்ச் சுத்தரசஞ் சுத்தி செய்து, நாளடா கல்லுப்பு மைபோர்பண்ணி நலமான ரவியிலே காயப்போட்டு, கேளடா சட்டிக்குள் ளுப்பைப் போட்டுத் திறமான மேற்கட்டி கொண்டுமூடி, தாளடா வெழுசீலை மண்ணுஞ்செய்து தளமான ரவியிலே காயப்போடே. 349

போட்டப்பா வடுப்பேற்றிக் கமலமாகப் புகழாக நால்சாமமெரித்தாயானால், நீட்டப்பா தேங்காய்போ லிருகிநிற்கும் நிசமாக வதையெடுத்துத் தூக்கிக்கொண்டு, காட்டப்பா பலம்நாலு பீங்கானுக்குங் கருவான வெற்றிலையின் சாறுவிட்டு, ஆட்டப்பா ரவிமுகத்திலுலர்ந்தபின்பு அப்பனேநீ யஞ்சுதரம் சாறுவிட்டே. 350

விட்டப்பா ரவியிலே யுலர்ந்த பின்பு விருதாரப் பொடிபண்ணி குப்பிக்கிட்டு, விட்டப்பா வரைவாசி மட்டம்போட்டு விளக்கியே யெழுசீலை மண்ணுஞ்செய்து, விட்டப்பா வாலுகையில் வைத்து நன்றாய் விதமாக வெண்சாம முத்தீயிட்டு, விட்டப்பா வாறியபின் னுடைத்துப்பாரு விதமான பற்பமதை யெடுத்துக்கொள்ளே. 351

கொள்ளப்பா நாலுபல மெடுத்துக்கொண்டு குறிப்பான பற்பமது பலநால் தூக்கி, கள்ளப்பா பொடிசெய்து வெற்றிலையின்சாறு நலமாக விட்டதிலே ரவியுலர்த்தி, புள்ளப்பா மேருவிலே யரைவாசி போட்டு விருகான வாலுகையி லடுப்பிலேற்றி, கள்ளப்பா முத்தீயுஞ் சாமமெட்டு கருகாம லெடுத்தாறிபின் னுடைத்துப்பாரே. 352

பாரப்பா முன்போலே பத்துத்தொர்ந்தம் பரிவாக வெடுத்தெடுத்துப் பதனம்பண்ணி, காரப்பா பணவெடை நெய்தானிற்றுன் சார்வாக மண்டலங்கால் கொண்டாயானால், சேரப்பா சூலைபதி னெட்டுந்தீரும் திறமான கிரந்திபுண் புரைகள்தீரும், வேமப்பா மேலூறல் வஸ்திரணமெல்லாம் வெவ்வேறுய் தீருமடா வின்னங்கேளே. 353

காரீயச் செந்தூரம்.

கேளப்பா காரீயச் செந்தூரந்தான் கெடியான காரீயம் பலந்தானுறு, நாளப்பா பழச்சாற்றி லுருக்கிச்சாய்த்து நலமான நல்லெண்

ணெய்க் கோமயத்திலேழு, தாளப்பா கோசலத்திற் கொள்ளுச்சாற் றில் தளமான நாடியிலே யுருக்கிச்சாய்த்து, ஆளப்பா வகையொன் றுக் கேழுதரஞ் சாய்த்து அப்பனே பலநாற் சட்டியிலேவையே. 354

வைத்தப்பா பாகமது கால்தான்கூட்டி வளமாக வறுக்கையிலா வாரப்பட்டை, தைத்ததிலே நறுக்கியே புடைத்துக்கொண்டு நலமாகப் போட்டதிலே வறுப்பாயப்பா, நைத்ததிலே நாற்சாமம் வறுத்தாயா னல் நலமான செந்தூர மருணன்போலாம், பைத்ததிலே செந்தூர மெடுத்துக்கொண்டு பத்தியமாய் சீசாவிற் பற்பமாமே. 355

ஆமப்பா நாற்சாமம் வறுத்துப்போட்டு அப்பனே நாற்சாமம் சும்மாய்வைத்து, தாமப்பா செந்தூர மெடுத்துக்கொண்டு தளமான தேனெய்யில் பலந்தா னுண்ணப், போமப்பா பிரமியநோய் பெரும்பா கடல்லாம் பொல்லாத கிரிச்சனங்கள் போகுஞ் சொன்னேன், காமப் பா நீரிழிவு கடலேபுக்கும் கலங்காதே கல்லடைப்பு தெறிக்கும்பாரே.

பூரணச் சந்திரோதயம்.

பாரப்பா பூரணச்சந் திரோதயமென்றால் பறக்குமடா வியாதி யெல்லாஞ் சொல்லக்கேளு, தாளப்பா ரசமிரண்டு சிலையரைக்கால் தவ றுமல் வெகுசுறுக்காய் தேக்கதுவும் பலந்தானென்று, காரப்பா சரக் கெல்லாங் கல்வத்திட்டு கலக்காமல் பொடித்துமன மொன்றுபட்டே.

பட்டப்பா னரைபங்குச் சாறுகேளு பண்பாக பழச்சாற்றிற் செம்பரக்கம் பூப்போட்டு, கன்றப்பா வெளுத்ததிலே நாள்தான் சென் றல் கலங்காதே பிழிந்தெறிந்து மருந்தில்விட்டு, வின்றப்பா சாமமே யிருபதாகும் வேளாத பொற்கையா னிருபத்தொன்றும், சென்றப்பா வரைக்கையிலே துருசுகேளு திறமாக பணவெடை தான் கூடப் போடே. 358

போடப்பா ரவியுலர்த்திப் பொடிதான் செய்து புகழான மேரு விலே யரைவாசிபோட்டு, காட்டப்பா சீலையோ ரேழுஞ்செய்து கன மான வாலுகையி லடுப்பிலேற்றி, நீட்டப்பா தீபமோ ரெட்டுச்சாமம் நிலையான கமலவன்னி யெட்டுச்சாமம், ஆட்டப்பா காடாக்கினி யாறு சாமம் அப்பனே சலாகையிட்டுக் கிண்டிப்பாரே. 359

பாரப்பா சலாகைமுகங் கறுப்புகண்டால் பக்குவமென்றே தீயை யாற்றிப்போட்டு, சேரப்பா பூரணச்சந் திரனைப்போலே திறமாகக் காந்தியதா யிருக்கும்பாரு, வாரப்பா வுடைத்தெடுத்து பலமேதூக்கி வகையாகப் பொடிசெய்து கஸ்தூரிகேளு, ஆரப்பா கழஞ்சியொன்று கூடப்போட்டு அப்பனே கோரோசனைதான் கழஞ்சியாமே. 360

ஆமப்பா கூடவிட்டுப் பொடிதான்செய்து அப்பனே பரணிதனி லடைத்துக்கொண்டு, சேமப்பா பணவெடைதான் தேனிற்கொள்ள தீராதசன்னியென்ற மூலந்தீரும், வேமப்பா தோஷமென்ற தேழுந் தீரும் வெருளாதே சேத்துமநோய் தொண்ணூற்றும், வாமப்பா கீழ்நோக்கி வலியுந்தேகம் வளமாக தேவியைநீ தியானஞ்செய்யே. ()

செய்யவே பூரணச்சந் திரோதயமென்றால் திடுக்கிடுமே சுர மென்ப தறுபத்தினலும், கையவே காசமெட்டுங் கனமான மேகநோ யிருபத்தொன்றும், பையவே தரமிழல்கா ளகன்றுபோகும் பாரப்பா தேகமது சிவந்துமின்னும், வையவே வருடமொன்றும் பணவெடை தான்கொள்ள வளமானதேகமது சந்திரன்போலாமே. 362

ஆமப்பா கோங்கின்பூ சூரணமேசெய்து அப்பனே பூரணச்சந்தி ரோதயம்வைத்து, நாமப்பா மண்டலந்தான் கொண்டாயானல் நல மான தேகமோ அருணன்போலாம், போமப்பா சரஸ்வதிதானிருத் தஞ்செய்வாள் புகழான சுரமெல்லாம் பாடலாங்கேள், காமப்பா விறுகுமடா சையோகத்தில் கருவான விந்துவது வீழாதென்னே. ()

என்னவே பத்தியந்தான் பாலுஞ் சோறும் இதமான யாவினெய் சிறுகீரையாகும், பன்னவே பொன்னுங்காணி புளியாரை யாகும் பகர்வதனை வண்டையுடன் பீர்க்குமாகும், கன்னவே மிளகுசீரக மாகும் கறியென்றால் முள்ளித்தூ துளையுமாகும், தன்னவே பருப்புக் குள் பாசியாகும் தளமான சந்தனுதித் தைலமூழ்கே. 364

மூழ்கவே வியாதியெல்லாங் கடலேபுக்கும் முக்கியமா யகத்தி யர்க்குச் செபந்தான்பண்ணு, நெகிழவே தியானமது நிலையாய்ப் பண்ணு நேராகத் தேவியைத்தான் பூசைபண்ணு, திகழவே சிவன் தன்னைத் துதியேபண்ணு தீராத வியாதியெல்லாந் தீர்ந்தேபோகும், மகிழவே வைத்தியனில் வகையாய்ச்செய்தால் மண்டலத்தி லீசனவ னுகுமுற்றே. 365

வைத்திய ரத்தினச் சுருக்கம் முற்றிற்று.

அநுபவமானது! பிரசித்தியடைந்தது!! சஞ்சீவிபோன்றது!!!

அயக்காந்த திராவகம்.

மித்திரர்களே! இந்த அபூர்வமருந்தானது அநேக கொடிய வியாதிகளை ஆச்சரியமாய் கண்டிக்கக்கூடியது. இதை ஆயிரக் கணக்கான ஜனங்கள் உபயோகித்துச் சந்தோஷிக்கின்றனர். வியாதியினாலாவது கெட்ட சகவாசத்தினாலாவது இளைத்துப்போயிருக்கும் தேகத்தைப் புஷ்டியாக்கி பலவிர்த்திதருவதில் இது நிகரற்ற மருந்தாகும். ஆங்கிலேய முறைப்படி தயாரிக்கப்பட்ட அருமையானமருந்து. சாப்பிடுவதற்கு மிக இன்பமாயிருக்கும். இருமல்நோய்கண்டு அவஸ்தைப்படுபவர்கள் இதை உட்கொண்டால் இரண்டேவேளையில் ஆச்சரியமான சுகத்தையடைவார்கள். இதனால் தீரக்கூடிய அநேகவியாதிகளில் முக்கியமான சிலவற்றை இங்கே குறிக்கிறோம்.

நரைத்தமயிரைக் கறுப்பாக்கும். உஷ்ணத்தினாலாவது புழுவெட்டினாலாவது மயிர் உதிர்வதை நிறுத்தும். நீர் வியாதிகள் தீரும். கண்ணெரிச்சல் கைகால் காந்தல் இவை தீரும். முக வசீகரத்தை உண்டாக்கும். தேக அசதியையோட்டும் ஜீரண சக்தியையும் நல்லபசியையும் உண்டாக்கும். மனதை அதிக உற்சாகப்படுத்தும். நரம்புகளுக்கு அதிகவலுவைத்தரும். தேகத்தில் நல்ல இரத்தத்தைச் சுறப்பிக்கும். க்ஷயரோகத்தை க்ஷணத்தில் தீர்க்கும், வாத பித்த சிலேத்துமத்தாலுண்டாகும் ரோகங்களை நிவர்த்திக்கும். சத்ததாதுக்களுக்கும் நல்ல பலத்தைத் தரும். மூலச்சூடு மூலவாய்வு, மலச்சிக்கல் இவைகள் தீரும்.

இந்தச் சஞ்சீவியை நல்லபோஜனத்துடன் 20-நாள் சாப்பிட்டால் இணையில்லாத ஆனந்தத்தைத்தரும். இழந்துபோன தேக திடத்தைப் பழையபடி அடைவதற்கு இதைவிட வேறு மருந்தே கிடையாது. 40-நாள் மருந்து உட்கொள்ளும்பக்ஷத்தில் வியாதியென்பதே அம்மனிதனின் நிழலைக்கூட அணுகாது. தேகம் வச்சிரமேயாகும். இதற்கு யாதொரு பத்தியமுங் கிடையாது.

இந்த திராவகத்தை உட்கொள்ளவேண்டிய முறை.

அரிக்கால் ஆழாக்கு சுத்தஜலத்தில் திராவகத்தை 5-துளி அல்லது 7-துளி அதில்விட்டுக் கலக்கிக் குடித்துவிடவேண்டும். பத்தியமே கிடையாது இதைப்பற்றிய விவரங்கள் பார்சலோடு வைத்துவரும்.

அரைமண்டலம் 20-நாள் மருந்தி ரூபா 1-4-0 டெஜன் 1-க்கு ரூபா-12.
ஒருமண்டலம் 40-நாள் மருந்தி ரூபா 2-0-0 டெஜன் 1-க்கு ரூபா-21.

இப்படிக்கு,

பி. நா. லோகநாத முதலியார் அண்டு கோ,

பிரம்பூர் பாரெக்ஸ் போஸ்டு, மதராஸ்.